Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi

Azərbaycan Musiqi
Mədəniyyəti Dövlət Muzeyi

Niyazinin arxiv materialları
Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti
Dövlət Muzeyində

KATALOQ

Not əlyazmaları
Sənədlər
Proqramlar
Afişalar

BAKI - 2013

Kataloq Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin maddi dəstəyi ilə
nəşr olunmuşdur

Layihənin rəhbəri və elmi redaktoru: Alla Bayramova
Tərtibçi redaktor: Rza Bayramov
Layihə iştirakçıları: Alla Fyodorova, Xanım Abdinova, Ülviyyə Mehdiyeva,
Ofelya Babayeva

© Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyi, 2013

CƏNABLARI

ÖN SÖZ

Azərbaycan musiqi tarixində elə simalar var ki, onların yaradıcılığı dünya musiqi xəzinəsinə daxil olmuşdur. Belə sənətkarlar sırasında görkəmli dirijor, bəstəkar, ictimai xadim, SSRİ Xalq artisti, Sosialist Əməyi Qəhrəmanı, Azərbaycan və SSRİ Dövlət mükafatları laureatı, Beynəlxalq Nehru mükafatı laureatı Maestro Niyazinin (Niyazi Zülfüqar oğlu Tağızadə-Hacıbəyov) xüsusi yeri vardır. Mədəni irsimizin qorunmasında, milli simfonizmin inkişafında, təbliğində, dünya miqyasında tanınmasında, Azərbaycan dirijorluq məktəbinin formalaşmasında Niyazinin xidmətləri danılmazdır. Ümummilli liderimiz Heydər Əliyevin 1994-cü il sentyabrın 18-də Niyazinin mənzil muzeyinin açılışında qeyd etdiyi kimi, "Niyazinin ən böyük xidməti ondan ibarətdir ki, o həm bəstəkar kimi milli musiqimizi zənginləşdirmiş, Azərbaycan mədəniyyətinə, milli musiqimizə böyük töhfələr vermiş və eyni zamanda bir dirijor kimi Üzeyir Hacıbəyovdan başlayaraq gənc bəstəkarlaradək Azərbaycanın ən görkəmli bəstəkarlarının yaratdıqları əsərlərin meydana çıxması, xalqa çatdırılması, səhnələrdə tamaşaya qoyulması üçün misilsiz işlər görmüşdür".

Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyinin kolleksiyasında saxlanılan 50 mindən artıq materialdan 6200-ü Maestro Niyaziyə aiddir. Bunlar bəstəkarın müəllif not əlyazmaları, müxtəlif proqramlar, sənədlər, afişalar, kitablar, qramvallar, rəsm əsərləri, fotoşəkillər, şəxsi geyim və əşyalardan ibarətdir. Bu materiallar Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyinin filiallarından biri olan Niyazinin mənzil muzeyində nümayiş olunur. Niyazi bu mənzildə (Bülbül pr., 21, mənzil 24) 1958-ci ildən ömrünün sonunadək, yəni 1984-cü ilədək yaşamışdır.

Təqdim olunan Kataloqda Niyazinin not əlyazmaları, sənədlər, proqramlar və afişaların siyahısı –cəmi 458 ədəd material təqdim olunmuşdur. Bəzi materialların fotoşəkilləri də əlavə olunur.

İnanırıq ki, təqdim olunan bu nəşr Niyazi yaradıcılığı tədqiqatçılarının və Azərbaycan mədəniyyətini sevənlərin marağına səbəb olacaqdır.

Alla Bayramova
Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti
Dövlət Muzeyinin direktoru,
sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru,
Əməkdar mədəniyyət işçisi

Ümummilli lider Heydər Əliyev Niyazinin
mənzil muzeyinin açılışında.
18 sentyabr 1994-cü il

Mstislav Rostropoviç Niyazinin
mənzil muzeyində.
2 may 1997-ci il

Bella Davidoviç Niyazinin mənzil muzeyində.
13 sentyabr 1998-ci il

Xalq artistləri Fərhad Bədəlbəyli və Xuraman Qasımova
Niyazinin 90 illiyinə həsr olunmuş tədbirdə. Niyazinin mənzil muzeyi.
20 avqust 2002-ci il

Niyazinin "Piano üçün pyeslər" not kitabının təqdimat mərasimində.
25 yanvar 2005-ci il

Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət və Turizm Naziri Əbülfəs Qarayev Niyazinin Xatirə lövhəsinin açılışında. 25 dekabr 2006-cı il

Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət və Turizm Naziri Əbülfəs Qarayev Niyazinin mənzil muzeyində. 25 dekabr 2006-cı il

Bəstəkarlar İttifaqının sədri Firəngiz Əlizadə ilə Klassik musiqi həvəskarları klubunda görüş. Niyazinin mənzil muzeyi.
1 iyul 2009-cu il

Niyazinin mənzil muzeyinin əməkdaşları

NİYAZİNİN NOT ƏLYAZMALARI

(xronoloji ardıcıllıqla)

1926 Azərbaycan (talış) xalq mahnıları. № 5 "Gül bağçalar", № 28 "Dünya pənc". Niyazinin "Ləc kəndində yazılmışdır. Bakı-1926-cı il" qeydi ilə. Tam. 1 vərəq, 2 səh.. Niyazinin arxivi. DK №14752.

1929 "Zarafat"-fortepiano üçün pyes. 13.01.1929-cu il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/11.

1930 "Skertso"- fortepiano üçün pyes. Niyazinin "Niyazi Tağızadə. Moskva-Konservatoriya" qeydi ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/11.

1930 Fortepiano üçün "Prelüd". 20.12.1930-cu il. Niyazinin "20.12.1930-cu il Tağızadə" imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 1 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14724.

1931 Fortepiano üçün "Rəqs". 1931-ci il. Niyazinin imzası ilə.Tam, 1 vərəq, 1 səh, Niyazinin arxivi. DK 14730/155.

1932 Ləzgihəngi tempində xalq təranəsi. Xalq musiqisi. Sözləri Xanmirzəyevə məxsus. Mahaçqala, Dağıstan SSR. 28.9.1932-ci il. Niyazinin arxivi. Tam, 1 vərəq, 1 səh.. DK № 14730/103.

1932 Simfonik orkestr üçün əsər, partitura. 26.10.1932-ci il. Niyazinin arxivi. Tam, 2 vərəq, 3 səh. DK № 14730/105.

1934 "Andante" Simfonik orkestr üçün partitura. 26.3.1934-cü il. Niyazinin "Həcərə həsr edirəm" imzası ilə. Natamam, 2 vərəq, 3 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14730/144.

1934 Simfonik orkestr üçün "Uvertüra". Partitura. 05.11.1934-cü il. Niyazinin "Dirijora: Uvertüra maksimum ağır gedir, lirikaya ciddi diqqət yetirilsin, qaboy, fleyta və trubalar kontrast kimi götürülsün". Niyazi, 3.11.1934-cü il Bakı" qeydi ilə. Natamam, 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/91.

1934 Klarnet üçün solo partiya. 09.07.1934-cü il. Niyazinin imzası ilə. Tam 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/37.

1934 Ü.Hacıbəyov. "Şur", 2-ci fantaziya"sının Niyazi tərəfindən Simfonik Orkestr üçün instrumentovkası. 23.03. 1934-cü il. Niyazinin imzası ilə. Tam, 2 vərəq, 3 səh. DK № 14730/132.

1934 Fortepiano üçün "Rəqs". 28.04.1934-cü il. Niyazinin " Azərbaycan Dövlət Teatr muzeyinə bəxşiş edirəm. Bakı, 28 aprel 1934-cü il. Niyazi" hədiyyə yazısı ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi.

1934 Fortepiano üçün “Rəqs”. 28.04.1934-cü il. “Həcər Kafiyə həsr edirəm, 28.04.1934-cü il” hədiyyə yazısı ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/20

1934 Simfonik orkestr üçün əsərin I hissəsi. Partitura. 03.03.1934-cü il. Natamam. Niyazinin imzası ilə. 18 vərəq, 36 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/157.

1935 Xalq çalğı alətləri orkestri üçün əsər. Partitura. 27.01.1935. Niyazinin imzası ilə: “Notlu şərq orkestrosu üçün”. Natamam. 1vərəq, 2 səh.Niyazinin arxivi. DK № 14730/158.

1935 “Polad” bədii, səsli, uşaq kinofilminə orkestr üçün musiqi. Partitura. 19.11.1935-ci il. Niyazinin imzası ilə. 11 vərəq, 22 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/68.

1935 A. Dobruşkes və Niyazi “Fortepiano üçün suita” Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. 30.08.1935-ci il. Natamam. 6 vərəq, 12 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/76.

1935 Fortepiano üşün “Uşaq mahnıları” 1) Şikəstə, 2) Yaz çağı. 1935-ci il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/104.

1935 Azərbaycan SSR Xalq artisti Cabbar Qaryağdı oğlunun ifasından yazılmış “Şur”, “Rast” muğamları. Niyazinin qeydi: “Şur” və “Rast”muğamları Azərbaycanın Xalq artisti C.Qaryağdının ifasından yazılmışdır, may - iyun 1935-ci il. Bakı. Niyazi”. Natamam. 11 vərəq, 18 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14751.

1935 Cəfər Cabbarlının eyniadlı pyesi olan “1905-ci ildə” tamaşasına musiqi. Alətlərin orkestrovka partiyaları. Niyazinin “Mus. Niyazi” qeydi ilə. Natamam. 33 vərəq, 60 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/69.

1935 “Almaz” kinofilminə musiqi. Andantino, Moderato, Alleqretto. Klavir. Tam. 3 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/18.

1935 “Almaz” kinofilminə musiqi. Klavir. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/83.

1935 Ü.Hacıbəyli. “Ləzgihəngi”. Niyazinin simfonik orkestr üçün instrumentovkası. Partitura. 08.11.1935-ci il. Niyazinin “Ləzgihəngi, musiqisi Ü.Hacıbəylinin orkestroya yazan Niyazi, Bakı 8/XI – 35-il”. Natamam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/169.

1935 “Almaz” kinofilminə eskizlər. “Ülkər üçün” , 2 vərəq, 3 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14730/154.

1936 “Ləzgi rəqsi”. Orkestr üçün. (tar, kamança və Simfonik orkestr üçün). Partitura. 12.03.1936-cı il. Tam. 5 vərəq, 10 səh. Niyazinin imzası və “Niyazi, Bakı, 12/III-36 il” qeydi ilə. Niyazinin arxivi. EKF № 2467

1936 “Almas” kinofilminə orkestr üçün (tütəklə) musiqi. Partitura. 20.09.1936-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 4 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/62.

1936 Tarla Simfonik orkestr üçün“Andantino” və “Fraqment”. Partitura. 1936-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 3 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/63.

1936 Orkestr üçün “Yallı” rəqsi. Partitura. 03.10.1936-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK №14730/135.

1936 Simli kvartet üçün “Mahnı”. Partitura. 02.06.1936-cı il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14742.

1937 “Stalin haqqında mahnı” səs və fortepiano üçün. 15.02.1937-ci il. Moskva şəhəri, Niyazinin imzası ilə. Tam. 1vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK 14735/38.

1938 “El sayağı” (xalq musiqisi). Orkestr üçün. Partitura. Sözləri: Süleyman Rüstəm. 16.03.1938-ci il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/9.

1938 Səs və fortepiano üçün mahnı. 28.10.1938-ci il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/117.

1938 “Birinci namizəd” («Первый кандидат») Xor və fortepiano üçün mahnı. Sözləri Natiqindir. 27.05.1938-ci il. Niyazinin “3/VI-38, axşam saat 6-da bitirdim. Niyazi” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK №14725.

1939 Simfonik orkestr və səs üçün əsər. Partitura. 08.07.1939-cu il. Niyazinin “08.07.39 il, Baku” qeydi ilə. Natamam. 2vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/149.

1939 Simfonik orkestr üçün final. Partitura. 19.11.1939-cu il. Niyazinin “Диалог Гай демира- С Bassi PP тянут “h” ” как органный пункт” qeydi ilə. Tam. 6 vərəq, 12 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/35.

1939 “Kəklik”-orkestr üçün. Partitura. 08.07.1939-cu il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/44.

1939 “Kəndlilər”, eyniadlı kinofilmə orkestr üçün musiqi. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 12 vərəq, 23 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/45.

1939 “Rəhbərə” mahnısı. Sözləri Rəsul Rzanındır. 27.11.1939-cu il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/56.

1939 Simfonik orkestr üçün “Rəqs №1”. Partitura. 14.10.1939-cu il. Niyazinin imzası ilə. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/77.

1939 Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. 07.05.1939-cu il.“Niyazinin instrumentovka və hormoniyalaşdırması” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14749

1939 “Musavat marşı”. “Kəndlilər” kinofilminə simfonik orkestr üçün yazılmış musiqi. Partitura. 27.04.1939-cu il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK №14722/77.

1939 “Kənd”. Simfonik orkestr üçün musiqi. 16.11.1939-cu il. Moskva. Niyazinin “Niyazi 5.IV-40” imzası ilə. Tam. 12 vərəq, 24 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/73.

1939 “Döyüş”. “Kəndlilər” kinofilminə simfonik orkestr üçün musiqi. Partitura. 04.11 - 07.11.1939-cu il. Moskva. Niyazinin “Niyazi. 9/XI-39, Moskva” qeydi ilə. Tam. 11 vərəq, 21 səh. Niyazinin arxivi. DK №14722/76.

1940 “Rəcəb, xor və Lalə”, orkestr üçün partitura. 27.3.1940-cı il. Niyazinin qısa qeydləri: “150 rəqəminə” 20 takt sərbəst saxlamaq. Sonra 3-cü nömrəni yazmaq”. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/63.

1940 “Bakılıların xoru”, nəfəsli orkestr üçün (Banda ilə) partitura. 13.04.1940-cı il. Niyazinin imzası və “1) banda “10”- dan “15”- ə təkrar etsin. 2) “10”- dan “15”- ə qədər təkrar etmək” qeydləri ilə. Tam. 2 vərəq 4 səh. Niyazinin arxivi. DK №14730/141.

1940 “ Zirehli qatarın gəlişi”, simfonik orkestr üçün partitura. 13.04.1940-ci il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 6 vərəq, 10 səh. Niyazi arxivi. DK №14730/58.

1940 “Mahnıdan sonra”, orkestr üçün partitura. 28.10.1940-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2

vərəq, 2 səh. DK №14730/11.

1940 "Qəza", simfonik orkestr üçün partitura. 28.10.1940-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/119.

1940 "Səfər" ("Yeni horizont") kinofilminə simfonik orkestr üçün musiqi. Partitura. 08.04.1940-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK 14728.

1940 "Azərbaycan" mahnısı. Partitura. Musiqisi - Tofiq Quliyev. Sözləri - A.Əsgərov. Niyazi tərəfindən orkestr üçün instrumentovkası. 14.11.1940-cı il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 4 vərəq, 8 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14747.

1940 "Kəklik" valsı. Simfonik orkestr üçün. Partitura. 27.10.1940-cı il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14726.

1941 "Xosrov və Şirin" operasından səs və orkestr üçün Şirinin ariyası. Partitura. 1941–ci il. Bakı. Niyazinin "Ниязи 1941 год Баку" qeydi ilə.Tam. 9 vərəq, 17 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14739 a.

1941 Orkestr üçün əsər. Partitura. 06.06.1941-ci il. Niyazinin "Yoldaş Bağırov və Zərgərlinin qarşısında saat 11-də başladım, 5-də bitirdim. 6/VI.1941" qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14730/17.

1941 "Təbrizim". Səs və fortepiano üçün Süleyman Rüstəmin sözlərinə yazılmış mahnı. Tərcümə Zaltsmanındır. Niyazinin imzası və "Табриз 1941 год" qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14738.

1941 "Təbrizim". Simfonik orkestr üçün Süleyman Rüstəmin sözlərinə yazılmış romans. Partitura. Niyazinin "Табриз, ноябрь 1941 года" qeydi ilə. Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/48.

1941 Fortepiano və səs üçün "Təbrizim" mahnısı. Niyazinin "SSRİ-nin Xalq artisti Bülbülə" qeydi ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. EKF № 2468.

1941 "II akta giriş" orkestr üçün partitura. 10.04.1941-ci il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/121.

1941 “Vals”, “Mazurqa”, “Həyəcan № 1 IV şəkil üçün”. Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin “7/III” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/47.

1942 “Azərbaycan diviziyasının marşı”. Nəfəsli orkestr üçün partitura. 11.05.1942-ci il. Niyazinin “Qardaşım Çingiz Hacıbəyova həsr edirəm. Niyazi. Bakı. 11/5-42” qeydi və imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazi arxivi. DK № 14730/140.

1942 “Xosrov və Şirin” operası. II akt. Partitura. 29.02.1942-ci il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 20 vərəq, 40 səh. Niyazi arxivi. DK 14730/55.

1942 “Xosrov və Şirin” operası. 1942-ci il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 224 vərəq, 448 səh. Niyazinin arxivi. DK № 16446/1.

1942 Fortepiano və orkestr üçün “Rəqs”. İki fortepiano üçün işləmə. I və II. 26.01.1942-ci il. Niyazinin arxivi. Tam. 2 vərəq, 4 səh. DK № 14735/39.

1943 Niyazinin işləməsində xor üçün “Dağlarda çiçək” mahnısı. 23.09.1943-cü il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/106.

1943 A.Aleksandrov. “SSRİ-nin himni”. Niyazinin simfonik orkestr üçün instrumentovkası. 10.01.1943-cü il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14746 a.

1944 “Səhər serenadası” - fortepiano və vibrafonla orkestr üçün. Partitura. 25.04.1944-cü il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/142.

1944 Ü.Hacıbəyli. “Arşın mal alan” musiqili komediyası. Niyazinin orkestrovkasının yeni redaktəsi. Klavir. 06.05.1944. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 6 vərəq, 10 səh. DK № 14730/88, DK № 14730/90.

1944 Simfonik orkestr üçün əsərin II hissəsi. Partitura. Yanvar 1944 –cü il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/102.

1944 Fortepiano üçün “Mahnı”. 04.02.1944-cü il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/108.

1944 Ü.Hacıbəyli. “Arşın mal alan” musiqili komediyası. Niyazinin instrumentovkası və redaktəsi.

1944-cü il. Niyazinin imzası və işçi qeyləri ilə. Natamam. 70 vərəq, 114 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/159.

1944 Ü.Hacıbəyli. "Arşın mal alan" musiqili komediyası. Niyazinin instrumentovkası və redaktəsi. 1944-cü il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 8 vərəq, 12 səh. DK № 14730/160.

1944 Fortepiano ilə orkestr üçün "Konsert". III hissə. İki fortepiano üçün işləmə. 20.01.1944-cü il. "Niyazi, 20.I.44 il" imzası ilə. Tam. 10 vərəq, 20 səh. Niyazinin arxivi. DK № 16072.

1945 Orkestr üçün paradda idman hərəkətlərinin musiqisi. Partitura. 02.06.1945-ci il. Niyazinin imzası və işçi qeydləri ilə. Tam. 9 vərəq, 16 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/67.

1945 Nəfəsli orkestr üçün "Parad" musiqisi. 26.05, 03.06-1945-ci il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 45 vərəq, 64 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/68.

1946 "Aman". Xalq çalğı alətləri orkestri üçün əsər. 1946-cı il. Natamam. Niyazinin imzası ilə.1 vərəq, 1 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14730/38.

1947 "Fətəli xan" kinofilminə musiqi. Partitura. Natamam. Niyazinin imzası ilə. 8 vərəq, 14 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/59.

1948 "Fətəli xan" kinofilminə yazılmış musiqinin üvertürası. Klavir. 28.02.1948- ci il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/3.

1948 "Süzmə". Xalq çalğı alətləri orkestri üçün instrumentovka. Partitura. 10.10.1948. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/40.

1948 "Solo rəqs". Xalq çalğı alətləri orkestri üçün partitura. 24.10.1948-ci il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/41.

1949 "Aşıq mahnısı". Aşıq Zeynalın sözlərinə yazılmış səs və fortepiano üçün mahnı. 14.09.1949-cu il. Niyazinin "Hamı Stalin kimi" qeydi ilə. Tam. 1 vərəq, 2 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14729.

1950 "Miracle" ("Möcüzə") fortepiano üçün prelüd. 27.05.1950-ci il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14736.

1950 "Kəsmə şikəstə" zərbi muğamı. Simfonik orkestr üçün instrumentovka. Partitura.1950-ci il.

Niyazinin imzası ilə. "Niyazi 50-ci il". Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14751.

1953 "Çal oyna" mahnısı. Orkestrlə tenor üçün partitura. 02.06.1953-cü il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/66.

1953 Nəfəsli orkestr üçün əsər. Partitura. 26.07.1953-cü il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 6 vərəq, 11 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/71.

1953 Ü.Hacıbəyov "Sevgili canan" - simfonik orkestr üçün Niyazinin işləməsi. "Bakı 21.11.1953-cü il. Ürəyimdə çox böyük ağrı ilə partituranı sona yetirdim. Düz 5 il, vaxt nece də tez keçir!!!" Niyazinin qeydi ilə. Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14745.

1953 Z.Cabbarzadənin sözlərinə 2 səsli uşaq xoru və fortepiano üçün yazılmış "Vətənimiz" mahnısı. 29.10.1953-cü il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam.2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14737.

1953 Ü.Hacıbəyovun "Sənsiz" romansının Böyük Simfonik orkestr üçün Niyazinin instrumentovkası. Partitura. 22.10.1953-cü il. Bakı. Niyazinin imzası və "Niyazi, Bakı 20/X-53" qeydi ilə. Tam. 7 vərəq, 13 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14746 b.

1957 "Marş". Nəfəsli orkestr üçün partitura. 28.10.1957-ci il. Niyazinin imzası ilə.Tam. 4 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/82.

1957 "Makomanın sıçrayışı" - orkestr üçün partitura. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/61.

1957 "Savaş". Simfonik orkestr üçün "Maqomanın kəməri" kinofilminə musiqi. Partitura. 19.11.1957-ci il. Niyazinin imzası ilə.Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14727.

1958 Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. 1958-ci il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/75.

1961 "Çitra" baleti. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 143 vərəq, 278 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14833/94.

1961 "Çitra" baleti. Klavir. Natamam. 15 vərəq, 25 səh. Niyazinin arxivi. DK № 16188/3.

1966 Orkestr üçün əsər. Partitura. 16.04.1966-cı il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/151.

1969 Telman Hacıyev "Abşeron nəğməsi" mahnısı. Niyazinin Böyük Simfonik orkestr üçün instrumentovkası. 14-15.09.1969-cu il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 3 vərəq, 6 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14750.

1969 Emin Mahmudov "Ayrılma məndən" mahnısı. Niyazinin Simfonik orkestr üşün instrumentovkası. Partitura. 1969-cu il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 3 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14748.

1969 Türk mahnısı "Neçin"- simfonik orkestr üçün partitura. 21.02.1969-cu il. Niyazinin imzası ilə. Tam. 5 vərəq, 10 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14771.

1969 Ərəb mahnısı "Şelebiye". Simfonik orkestr üçün partitura. 1969-cu il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 3 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14744.

1970 "Segah" muğamı. Simfonik orkestr üşün partitura. 1970-ci il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. DK № 14730/46.

1970 Ü.Hacıbəyli. "Arşın mal alan" musiqili komediyası. Niyazinin redaktə və instrumentovkası. 08.04.1970-ci il. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 15 vərəq, 27 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/161.

1974 Ü.Hacıbəyov. "Arşın mal alan" musiqili komediyası. Əsgərin ariyası. Niyazinin işləməsi. Klavir. 10.01.1974-cü il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 3 vərəq, 5 səh. Niyaziin arxivi. DK № 14833/91 b.

1976 "Qaytağı". Simfonik orkestr üçün partitura. 08.08.1976-cı il. Bakı. Niyazinin imzası ilə. Tam. 16 vərəq, 30 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14833/93.

Yazılma tarixi bilinməyən əlyazmaları
(daxilolma nömrələrinin ardıcıllığı ilə)

1.“Uzunqulaq haqqında mahnı”. Orkestr və xor üçün klavir. Niyazinin imzası və qeydləri ilə:

“1. giriş -28 saniyə=14 dəq.
2. 2-ci kuplet -28 saniyə=14 dəq.
3. Hacımədin mətninin zəifləməsi – 4 saniyə=2 dəq.
4. Hacımədin mətni üçün pauza -12 san.=6 dəq.
5. Zərbə qədər Refren - 9 san.=4 1/2 dəq.
6. Orkestrin gurultusu və xor -54san..=27 dəq, 2 kuplet üçün”. Tam. 1vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/62.

2. “Xosrov və Şirin” operasından “Şapur və Şirin”. Klavir. Niyazinin “Fərhad uçuruma atılır” qeydi ilə. Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/64.

3. “Cigitlər rəqsi”. Xalq çalğı alətləri orkestri üçün partitura. Niyazinin imzası və qeydi ilə: “A-dan B-yə qədər təkrar etmək 2-ci valatanın yerinə. Bakı”, “Rəşid, əgər nə isə dəyişmək lazım gəlsə xahiş edirəm mənsiz etmə, Niyazi”, “Yaxşısı budur bizə gəl, mən sənə təkrar göstərərəm. Niyazi”, “Tar, tütək, kamança”. Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK №14722/65.

4. “Xosrov və Şirin” operasından Şirinin ariyası. Klavir. Niyazinin imzası və qeydləri ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/66.

5. Simfonik orkestr üçün əsər. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/67.

6. Fortepiano üçün “Preludion”, tapşırıq № 8. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/70.

7. “Qaçqınlar”. “Kəndlilər” kinofilmindən (Simfonik orkestr üçün) musiqi. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/74.

8. “Muxtar bəyin cigitləri”. Giriş və ləzgihəngi №1, 2, 3. Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 6 vərəq, 9 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/74 b.

9. “Süleymanın aşıq mahnısı”. Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/78.

10. “Süleymanın gedişi”- simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/79.

11. “Azarçı”. Simfonik orkestr üçün uvertüra. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 5 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/80.

12. “Fətəli xanın döyüşçülərinin rəqsi”. “Fətəli xan” kinofilmindən (Simfonik orkestr üçün) musiqi. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/81.

13. “Çiçək tutmuş uşaqların rəqsi”. Klavir. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 1səh. Niyazinin arxivi. DK № 14722/84.

14. “Stalinə”. Səs və orkestr üçün (Tenor, bariton). Partitura, davamı. Tam 1 vərəq, 1səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/4.

15. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/5.

16. Orkestr üçün əsər. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/6.

17. Orkestr üçün əsər. Partitura. Tam. 5 vərəq, 10 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/8.

18. Eskizlər (yazılar). Niyazinin avtoqrafı ilə: “yazmaq lazımdır”. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK №14730/12.

19. “Toya hazırlıq”- orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası və “(B)-dən (C)-yə köçürmək, (A)-dan (D)-yə köçürmək” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/14.

20. Orkestrlə fortepiano üçün əsər. Partitura. Natamam. 4 vərəq, 8 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/15.

21. Xalq çalğı alətləri orkestri üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/16.

22. “Uvertüra”- orkestr üçün..Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/18.

23. Orkestr üçün partitura. Natamam. 5 vərəq, 10 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/19.

24. “Oyun süitası”- orkestr üçün partitura. Natamam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/20.

25.Ü. Hacıbəylinin “Arşın mal alan” musiqili komediyasından Telli və Vəlinin dueti. Niyazinin orkestr üçün instrumentovkası. Partitura. Tam. 3 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/21,22.

26. A.Zeynallı. “Ala maqam”. Niyazinin orkestr üçün instrumentovkası. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/23.

27. “Marş”- orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/24.

28. Kouz kinosuna “Bir daha atom bombası olmasın” Niyazinin orkestr üçün işləməsi. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/25.

29. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/26.

30. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/27.

31. “407-ci Azərbaycan diviziyasının mahnıları”. Klavir. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/28.

32. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/29.

33. I akta giriş. Klavir. Niyazinin imzası və qeydi ilə: “ 12 30 rəqəminə yeni”. Tam. 2 vərəq, 3 səh. DK № 14730/30.

34. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/31.

35. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/32.

36. “Yar gələcək”- orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/33.

37. “Allegro con brio”-orkestr üçün partitura. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/34.

38. Qaralama yazı. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/35.

39. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/36.

40. Yazı eskizlər. 4 vərəq, 5 səh. Natamam. Niyazinin arxivi. DK № 14730/37.

41. "Aman nənə" xalq mahnısının not yazısı. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/39.

42. Səs və orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 11 vərəq, 22 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/40.

43. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 16 vərəq, 31 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/42.

44. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/47.

45. D.Popper "Toxucu". Böyük simfonik orkestr üçün Niyazinin instrumentovkası. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/49.

46. N.A.Rimskiy-Korsakov. "Şərq romansı"- Niyazinin böyük simfonik orkestr üçün instrumentovkası. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/50.

47. D.Şostakoviç. "Romans". Niyazinin böyük simfonik orkestr üçün instrumentovkası. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/51.

48. "Rast" muğamı - Niyazinin fortepiano üçün işləməsi. Niyazinin imzası və "Xalq artisti Qurban Pirimovun və Hacı Məmmədovun tarda ifasından və Əməkdar artist Seyid Şuşınskinin oxumasından yazılıb" qeydi ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/52.

49. "Rəng"-fortepiano və alət üçün. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi.DK № 14730/53.

50. Böyük simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/54.

51. Ü.Hacıbəyov "Dörtlük" – Niyazinin simfonik orkestr üçün orkestrovkası. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/57.

52. "Gənc qızın mahnısı". Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin qeydi ilə: "A)-dan B)-yə qədər köçürmək"

Tam. 2 vərəq, 2səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/60.

53. "Hüseyn xanın döyüşçülərinin rəqsi" Klavir. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/64.

54. "Cekson qardaşlarının reydi"- orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/65.

55. "Gimnastika hərəkətləri üçün musiqi"- nəfəsli orkestr üşün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 5 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/70.

56. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/72.

57. Nazim Hikmətin "Karanfilli Ordam" əsərinə simfonik orkestr, xor və bariton üçün simfonik poema. Klavir. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 6 vərəq, 12 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/73.

58. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 5 vərəq, 10 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/74.

59. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/75.

60. "Yürüş". Simfonik orkestr üçün partitura. Natamam. 6 vərəq, 12 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/77.

61. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/78.

62. "Savalanda səhər"-orkestr üçün uvertüra. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/80.

63. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 6 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/81.

64. "Döyüş siqnalları". Mis nəfəsli alətlər orkestri üçün. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/84.

65. "Xosrov və Şirin" operası. Partitura. Natamam. 18 vərəq, 36 səh. Niyazinin arxivi. DK №14730/85.

66. "Xosrov və Şirin" operasından Şirinin ariyası. Orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/86.

67. "Xosrov və Şirin" operasından Şirinin ariyası. Klavir. Mətnin müəllifi- M.Rəfili (rus dilinə tərcümə). "Niyazinin musiqisi" qeydi ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/87.

68. Dörd sıralıq xor üçün final. Tam. 4 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK №14730/92.

69. "Stalin haqqında mahnı"- səs və fortepiano üçün. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/93.

70. Simfoniya № 1. İki fortepiano üçün işləmə. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/94.

71. "Tempo di marsia"- səs və fortepiano üçün mahnı. Tam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/95.

72. Orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/96.

73. Klarnetə 3 kadensiya. Solo 1) inB, inA, inA. Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/97.

74. "Bakı nəğməsi"- səs və fortepiano üçün. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/98.

75. " Gənc qızın rəqsi"- fortepiano üçün. Natamam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/99.

76. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/100.

77. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/101.

78. "Görüş marşı". Nəfəsli orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/109.

79. "Şadlıq nəğməsi"-səs və fortepiano üçün. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 1 səh.Niyazinin arxivi. DK № 14730/110.

80. "Əlavə 2"- orkestr üçün partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/111.

81. “Uzunqulağa”- orkestr üçün partitura. Niyazinin “Bakı” qeydi ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/112.

82. “Nahələr” mahnısı. Səs və fortepiano üçün. Sözləri Flizindir.Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/113.

83. “Xosrov və Şirin” operasından fraqment. Klavir. Niyazinin imzası ilə. Natamam.1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/114.

84. “Qara gilə” xalq mahnısı. Simfonik orkestr üçün işləmə. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/115.

85. “Ləzgi həngi”- orkestr üçün. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/116.

86. “Vals”- fortepiano üçün. Niyazinin imzası ilə.Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/117.

87. “Torpaq”. Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə.Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/118.

88. “Sülh mahnısı”. Səs və fortepiano üçün. Sözləri: Zeynal Cabbarzadə. Niyazinin imzası ilə. Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/120.

89. “Azərbaycanlılar”. İki fortepiano üçün. Niyazinin “Əməkdar İncəsənət xadimi Niyazi” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/122.

90. Fortepiano üçün pyes. Tam. 1vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/124.

91. “Zirinq”. Simfonik orkestr üçün partitura. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/125.

92. “Uzun dərə”- fortepiano üçün. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/126.

93. Nəfəsli orkestr üçün əsər. Partitura. Niyazinin “Bakı, 24/III. Niyazi, “Neftyanik” teatrı”qeydi ilə.Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/127.

94. “Əlavə”- simfonik orkestr üçün. partitura.Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/128.

95. “Mansur” kinofilminə yazılmış musiqi. Simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 4 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/129.

96. “Sübh çağı” (V aktın başlanğıcı). Simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/130.

97. “Rəqs”-nəfəsli orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/131.

98. Səs, fortepiano və orkestr üçün əsər. Klavir. Niyazinin “Nəqarətsiz” qeydi ilə. Natamam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/133.

99. “Yoldaş Stalin haqqında mahnı”. Xor, 2 fortepiano və simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/134.

100. Orkestr üçün “Rəqsə giriş”. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/137.

101. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/143.

102. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/145.

103. “Xəstəxana”. Simfonik orkestr üçün partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/146.

104. “Finala doğru” - “Buruq №2” orkestr üçün partitura. Natamam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/147.

105. Simfonik orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/148.

106. Nəfəsli orkestr üçün əsər. Partitura. Natamam. 1 vərəq, 1 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14730/150.

107. Fortepiano üçün “Variasiya №1” mövzusu. Tam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/153.

108. “Kürdi”- simfonik orkestr üçün. Partitura. “Niyazi” imzası ilə. Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14731.

109. “Stalinə”- səs və fortepiano üçün mahnı. Sözləri R.Rzanındır. Niyazinin imzası ilə.Tam. 4 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14733.

110. “İlk baharımız sənsiz olmasın” mahnısı. Sözləri Z.Cabbarzadənindir. Niyazinin “Hər şey Stalin kimi”

qeydi ilə.“Stalin haqqında mahnı”- səs və fortepiano üçün. Niyazinin imzası ilə. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14734.

111. “Se voi goder la vita”- simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 7 vərəq, 14 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/4.

112. “Ay gülüm nanay”. Simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 8 vərəq, 16 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/7.

113. “ Zeranda ”. Simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/16.

114. “Şur” muğamından rəng, orkestr üçün partitura. Tam. 3 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/21.

115. “Rəng” (Şur muğamından). 4 əllə fortepiano üçün pyes. Niyazinin imzası və “№ 5 B.” və “Həcər Kafiyə hədiyyə” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/22.

116. “Xosrov və Şirin”operasından “Şapurun nəqli”. Klavir. Niyazinin imzası ilə. Tam. 3 vərəq, 6 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14743.

117. “Bəxtiyarlıq mahnısı”. Səs və fortepiano üçün musiqi. Niyazi və R. Hacıyev.Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14753/23.

118. Ü. Hacıbəyovun “Arşın mal alan” musiqili komediyasından “Gülçöhrənin iqrası”. Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin yeni redaktə və orkestrovkası. Niyazinin “Niyazi, Bakı” qeydi ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14833/91 a.

119. Ü. Hacıbəyovun “Arşın mal alan” musiqili komediyasından Cahan xalanın kupletləri. Niyazinin Simfonik orkestr üçün yeni redaktə və orkestrovkası. Klavir. Niyazinin imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK №14833/91 v.

120. Ü. Hacıbəyovun “Arşın mal alan” musiqili komediyasından “Tellinin şarkısı”. Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazinin yeni redaktə və orkestrovkası. Niyazinin imzası ilə. Tam. 3 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14833/91 e.

121. Ü.Hacıbəyovun “Arşın mal alan” musiqili komediyasından Əsgərin ariyası. Niyazi Tağızadə Hacıbəyovun simfonik orkestr üçün yeni redaktə və orkestrovkası. Partitura. Niyazinin “Niyazi, Bakı” qeydi ilə. Tam.3 vərəq, 5 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14833/91 j.

122. “Yallı”- simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 10 vərəq, 20 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 16188/1.

123. Musiqi təhsili cədvəli. Tam. 1vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 16188/2.

Köçürülmüş əsərlər

(daxilolma nömrələrinin ardıcıllığı ilə)

1. Orkestr üçün əsər. Partitura. Niyazinin “B.Q.K. 8/XII-1937-ci il”qeydi ilə. Natamam. 10 vərəq, 20 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/43.

2. “Xosrov və Şirin” operası. II akt. Partitura. Natamam. 10 vərəq, 20 səh. Niyazini arxivi. DK № 14730/55.

3. “Rast” muğamı - 2 fortepiano üçün. S.Q.Musabəyova və İ.Plyam tərəfindən köçürülmüşdür (kserokopiya). Niyazinin imzası ilə. Natamam. 11 vərəq, 22 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/162.

4. Ü.Hacıbəyov “Koroğlu” opersından aşığın mahnısı. Partitura. Tam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi DK№ 14735/25.

5. Ü, Hacıbəyovun “Koroğlu” operasında Koroğlunun ariyası. SSRİ Xalq artisti Bülbülün kitabxanasından. Partitura. Tam .15 vərəq, 29 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/26.

6. “Kantabile ad libitum”. Simfonik orkestr üçün partitura. Tam. 9 vərəq, 16 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/42.

7. “Qaytağı”- simfonik orkestr üçün qravür. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 33 vərəq, 65 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/43.

8. “Arzu” mahnısı. Orkestrin simli alətləri üçün partiyalar. Niyazinin imzası ilə. Tam. 17 vərəq, 34 səh. və 7 vərəq, 14 səh. Kserokopiya. Niyazinin arxivi. DK № 14735/44.

9. Azərbaycan xalq mahnısı “Gözəlim sənsən”. Orkestr alətləri üçün partiyalar. Niyazinin “Dostum Bülbülə” qeydi ilə. Tam. 7 vərəq, 10 səh.. Niyazinin arxivi. DK № 14735/45.

10. “Zaqatala süitası”- Böyük simfonik orkestr üçün partitura.“Bakı, 1933-cü il 7 dekabr, Niyazi” qeydi ilə. Köçürücü: Q.İ.Davıdov. Tam. 53 vərəq, 106 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14740.

11. Ü.Hacıbəyov. “Azərbaycan SSR-nin Himni”- Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazi və T.Quliyevin yeni redaktəsi.Tam. 5 vərəq, 9 səh. Niyazinin arxivi.DK № 14756/b.

12.. Ü.Hacıbəyov. "Azərbaycan SSR-nin Himni"- nəfəsli orkestr üçün partitura. Niyazi və T.Quliyevin yeni redaktəsi.Tam. 6 vərəq, 12 səhifə. Niyazinin arxivi. DK№14756/v

13.. Ü.Hacıbəyov . "Azərbaycan SSR-nin Himni - Simfonik orkestr üçün partitura. Niyazi və T.Quliyevin yeni redaktəsi. Tam. 6 vərəq ,12 səhifə. Niyazinin arxivi.DK № 14756/q.

14. Fortepiano ilə orkestr üçün konsert, III hissə. Fortepiano partiyası. 20.01.1944. Niyazinin "20/I.44 il" qeydi ilə. Natamam. 3 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 16072.

Niyazinin arxivində başqa müəlliflərin əsərləri.

(daxilolma nömrələrinin ardıcıllığı ilə)

1. Şota Rustavelinin "Pələng dərisi geymiş pəhləvan" poeması əsasında Vano Qokiyelinin eyniadlı xoreoqrafik poemasından "Lile".IV aktın III şəklinə giriş.Vano Qokiyelinin "Günəş doğuşu" simfonik şəkli. 8/XII-1937-ci il. Natamam. 1 vərəq, 1 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14730/136.

2. F.Əmirov. "Fraqmentlər" (eskislər) əsəri. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. F.Əmirovun imzası ilə. Niyazinin arxivi. DK 14730/164.

3. Q.Qarayev. "Xoşbəxtlik nəğməsi" kantatasına giriş. Partitura. Natamam.1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK 14730/165.

4. R.Hacıyev. "Həcər". Səs və fortepiano üçün lirik mahnı. Natamam. 2 vərəq, 3səh. Niyazinin arxivi. DK 14730/166.

5. R.Hacıyev. "Həcər". Səs və fortepiano üçün lirik mahnı. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK 14730/167.

6. R.Hacıyev ."Həcərə" lirik mahnısı. Simfonik orkestri üçün partitura. Natamam. 1 vərəq, 1səh. Niyazinin arxivi. DK 14730/168.

7. D.Arakçiyevin (Arakişvili) "Şota Rustaveli haqqında dastan" operasına giriş. Simfonik orkestir üçün. partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 21 vərəq, 42 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/27.

8. Leo Paliaşvilinin "Pələng dərisi geymiş pəhləvan" operasından Nestan - Daricanın ikinci ariyası. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 6 vərəq, 11 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/28.

9. Leo Paliaşvilinin "Pələng dərisi geymiş pəhləvan" operasından "Kacetlər" rəqsi. Partitura. Tam. 15 vərəq, 30 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/29 .

10. Vano Qokiyelinin “Pələng dərisi geymiş pəhləvan ” xoreoqrafik poemasından döyüşçülərin rəqsi. Partitura. 1936-cı il. Tam.24 vərəq, 47 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/30.

11. D.Arakçiyevin “Şota Rustaveli haqqında dastan” operasından çariça Tamaranın Kolotinosu. Partitura. Niyazinin imzası ilə. Tam. 6 vərəq,11 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/31.

12. L.Paliaşvilinin “Pələng dərisi geymiş pəhləvan” operasından Fatma və Aftandilin dueti. Partitura. Tam. 11 vərəq, 22 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14735/32.

13. Azərbaycan xalq mahnısı “Yadıma düşdü”. R.M.Qlierin orkestr üçün instrumentovka və işləməsi. Partitura. Tam, 6 vərəq, 11 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14753.

14. Soltan Hacıbəyovun “Ukraynaya salam” mahnısı (səs və fortepiano üçün). Söz. Z.Cabbarzadə. 1954-cü il. S.Hacıbəyovun imzası ilə. Tam. 2 vərəq 3səh. Niyazinin arxivi. DK №14753/a.

15. M.Maqomayevin “Nərgiz” operasından rəqs. R.M.Qlierin hormonizasiyası. Partitura. Tam. 11 vərəq, 21 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14754.

16. Fərhad Bədəlbəyli. “Fortepiano üçün prelüdiya” (Niyaziyə həsr edilib).1965-ci il. Tam. 2 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14755.

17. Məmməd İsrafilzadə. “Hüsnün gözəli”. Xor və fortepiano üçün. Sözləri Nizaminindir. 10.07.1941-ci il, Bakı. Niyazinin ”Nizaminin sözləri İsrafilzadənin yazdığı musiqiyə uyğundur” qeydi ilə və M.İsrafilzadənin “10/VII-41, Bakı” imzası ilə.Tam. 5 vərəq, 7 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14755/a.

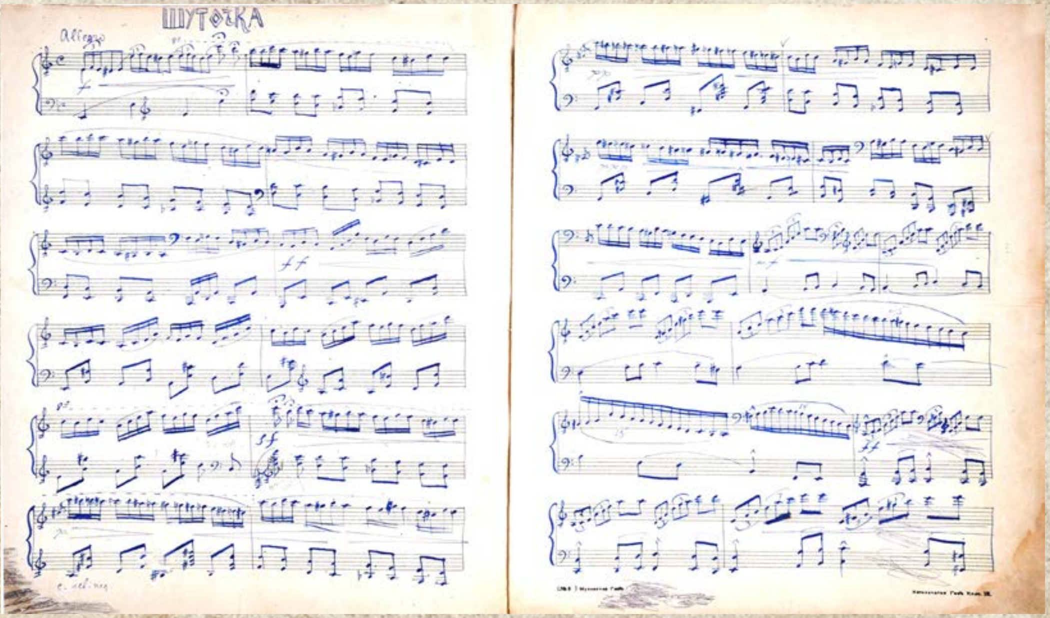
18. Ü.Hacıbəyov “Azərbaycan SSR-nin himni”. T.Quliyev və Niyazinin yeni (2-ci) redaktəsi. T.Quliyevin Niyazinin qeydləri ilə. Klavir.Tam. 4 vərəq, 6 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14756/a.

19. Rauf Hacıyevin “Yurdumun nəğməsi”. Sözləri M.Rahimindir. Səs və fortepiano üçün. Tam. 2 vərəq 3 səh. Niyazinin arxivi. DK№14757.

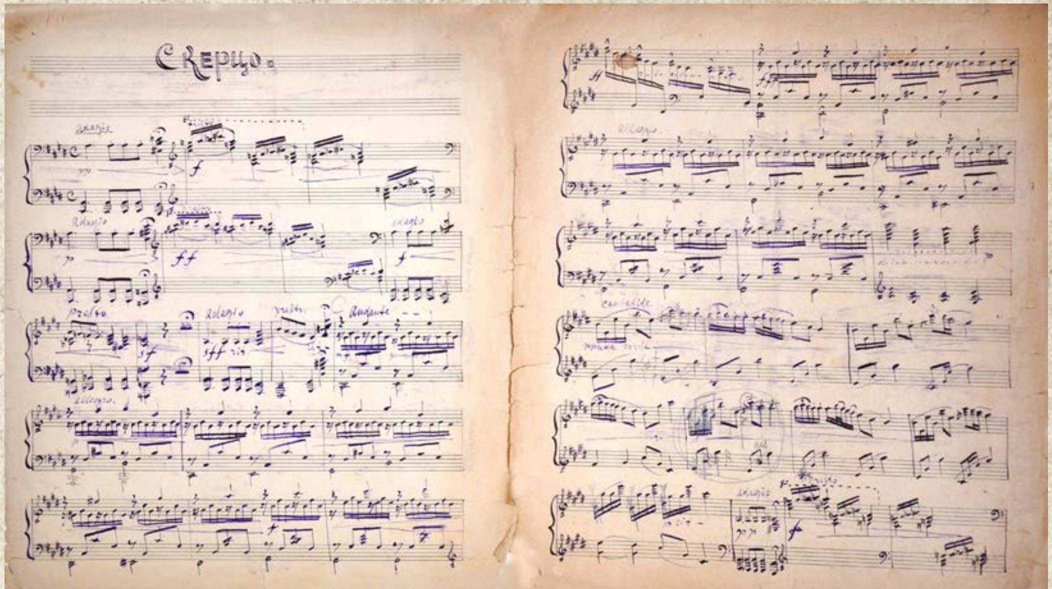
20. R.Hacıyevin “Həcərə” mahnısı. Səs və fortepiano üçün.”22/IV-39” qeydi və imzası ilə. Tam. 2 vərəq, 3 səh. Niyazinin arxivi. DK № 14757/a.

21. F.Əmirovun Fortepiano ilə orkestr üçün əsəri. Klavir. 26.V.44.- 06.IV.45. F.Əmirovun imzası ilə. Natamam. 1 vərəq, 2 səh. Niyazinin arxivi. DK 14730/163.

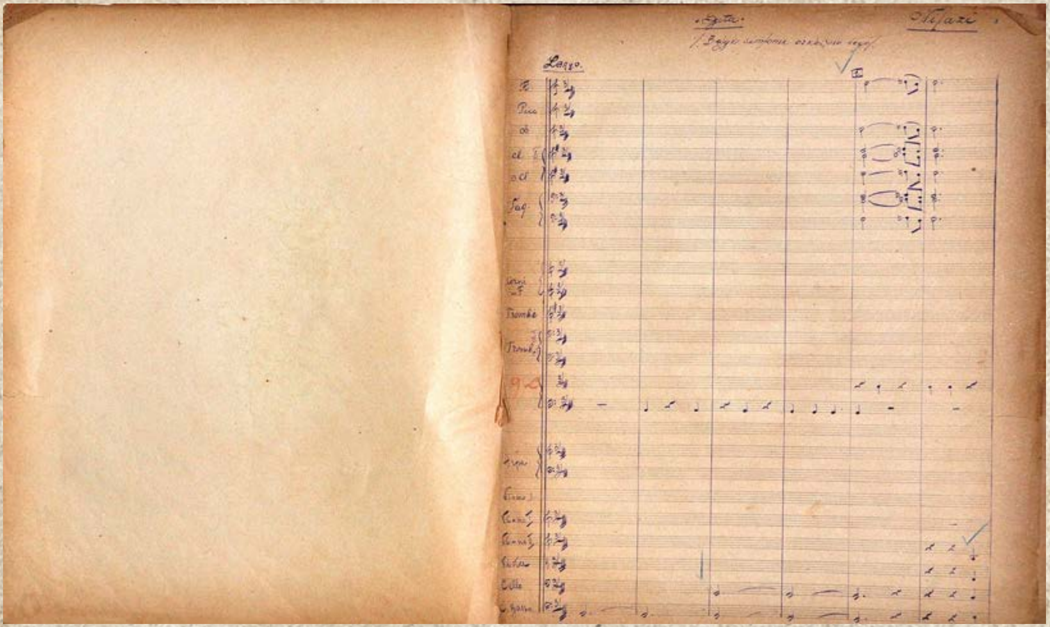
22. Azərbaycan xalq musiqilərinin not yazıları. Qurban Pirimovun ifasından Q.Qarayev,C.Hacıyev, M.S.İsmayılovun not yazıları.Tam. 2 vərəq, 4 səh. Niyazinin arxivi. DK 14735/46.



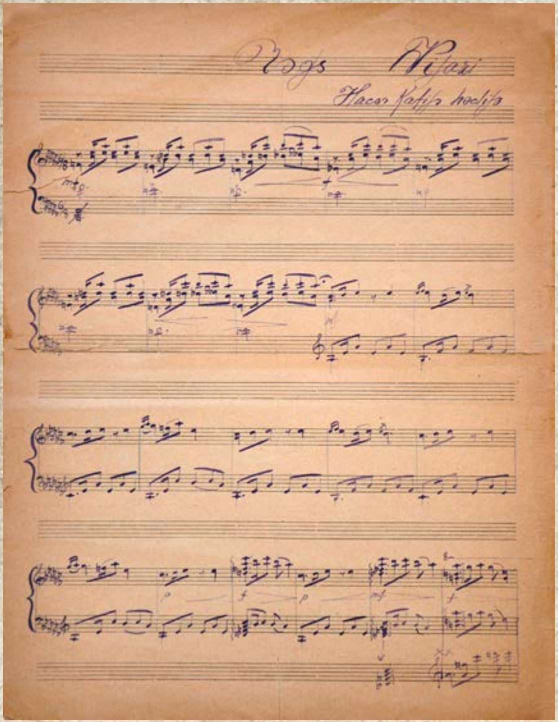
"Zarafat", fortepiano üçün pyes.   1930-cu il



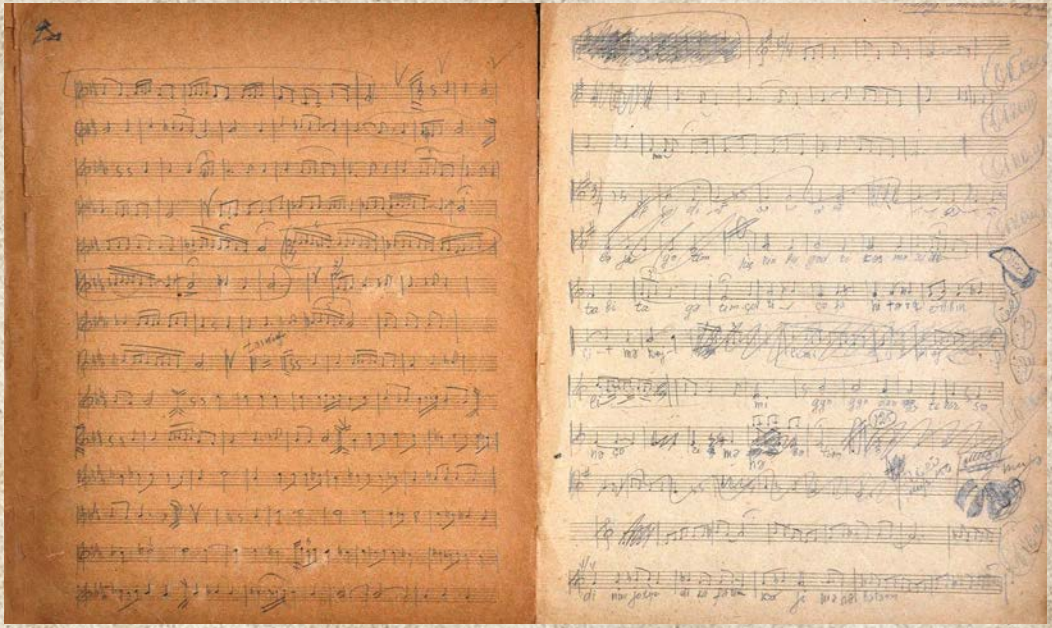
"Skertso", fortepiano üçün pyes.   1930-cu il



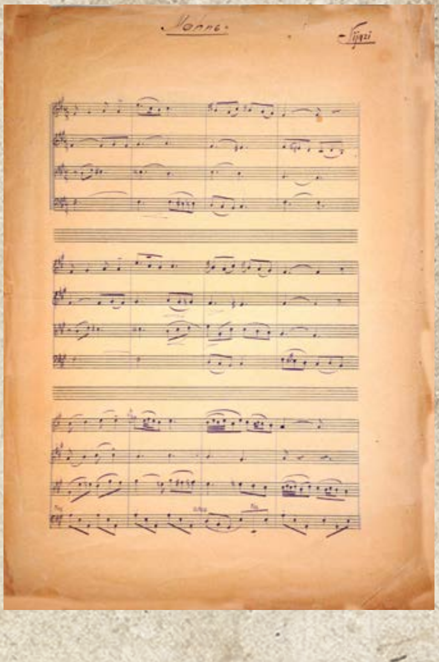
“Zaqatala süitası”. Böyük simfonik orkestr üçün partiyalar . 1933-cü il



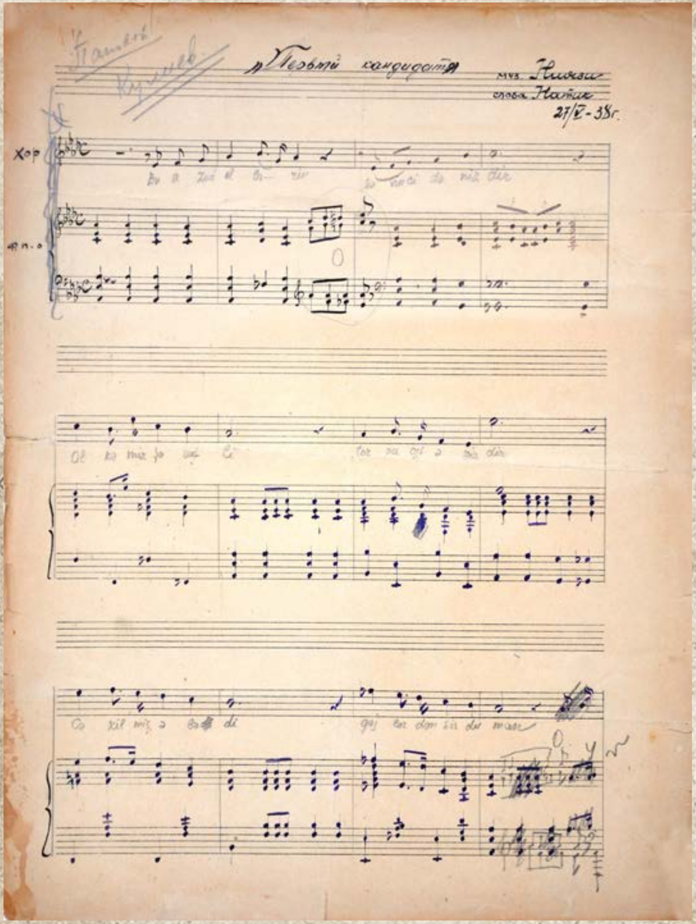
“Rəqs”. Fortepiano üçün. Həcər Kafiyə hədiyyə 28.04.1934-cü il



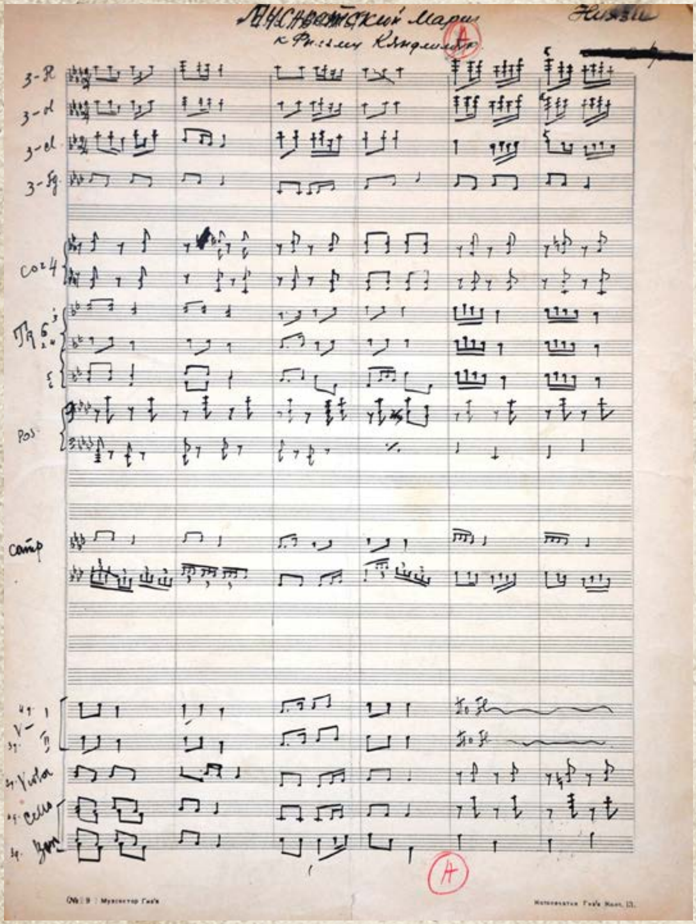
"Şur" və "Rast" muğamlarının not yazısı.
1935-ci il



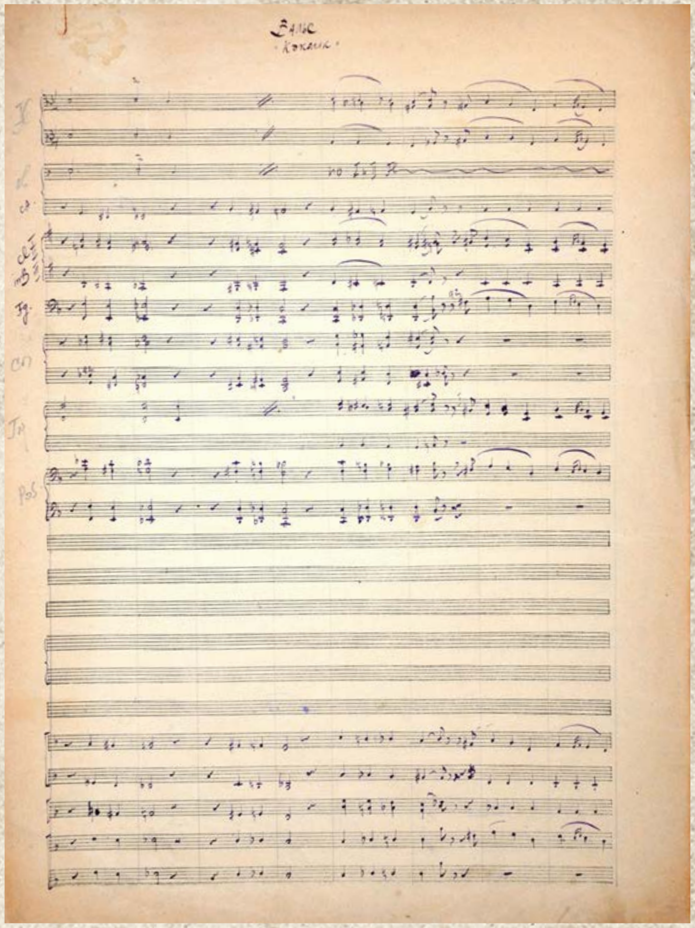
"Mahnı". Simli kvartet üçün partitura.
02.06.1936-cı il



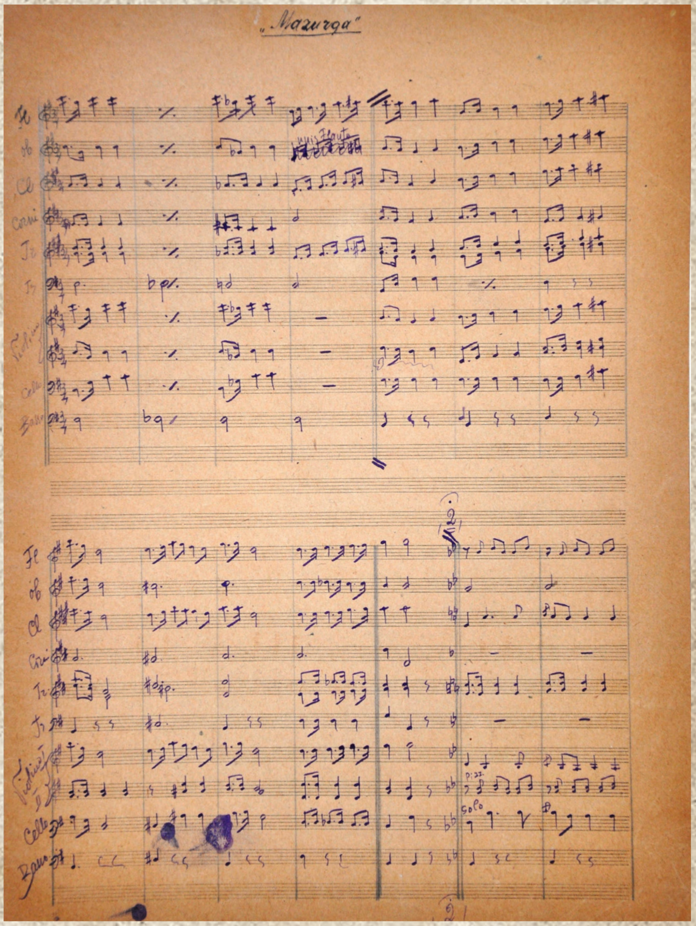
"Birinci namizəd". Xor və fortepiano üçün mahnı. 27.05.1938-ci il



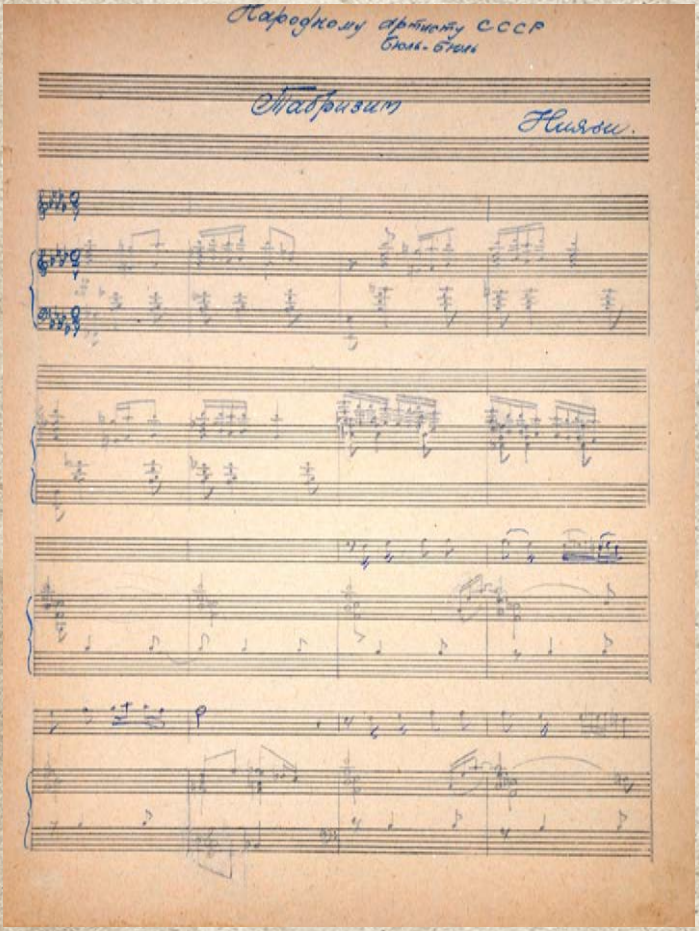
"Müsavat marşı". "Kəndlilər" kino filminə yazılmış musiqi. Partitura. 27.04.1939-cu il



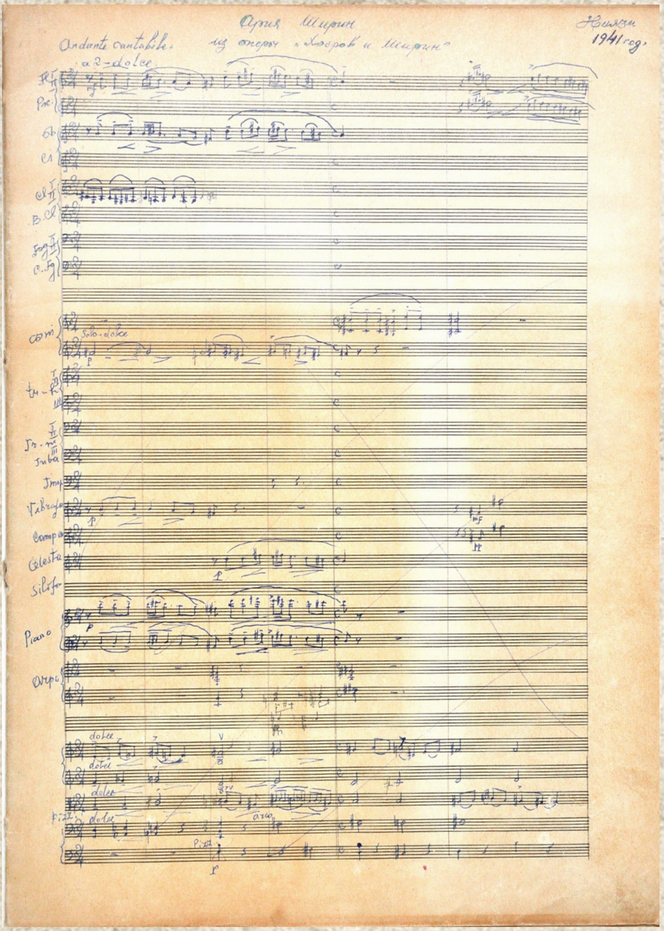
“Kəklik” valsı. Simfonik orkestr üçün partitura.
1940-cı il



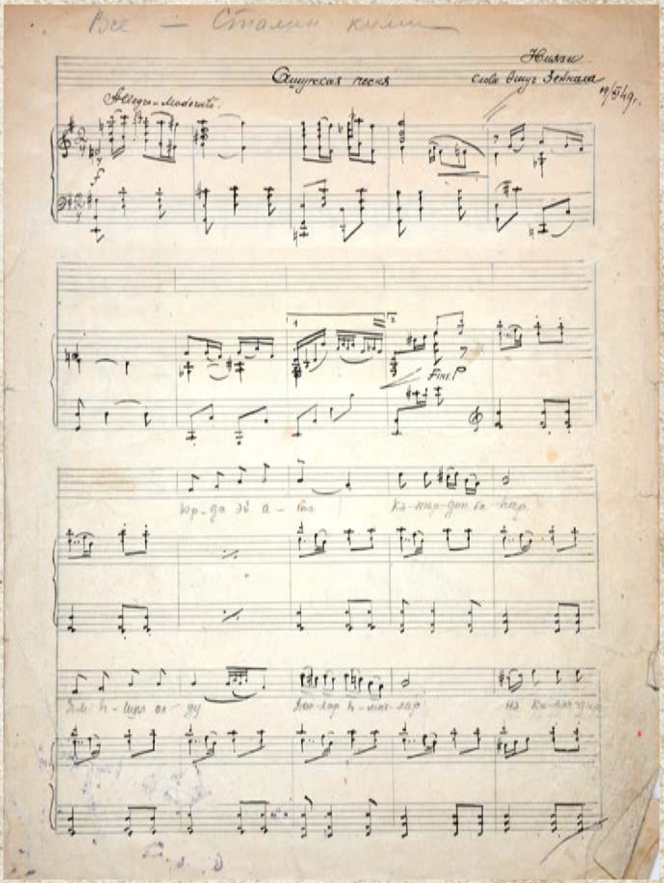
“Mazurqa”. Simfonik orkestr üçün partitura.
1941-ci il



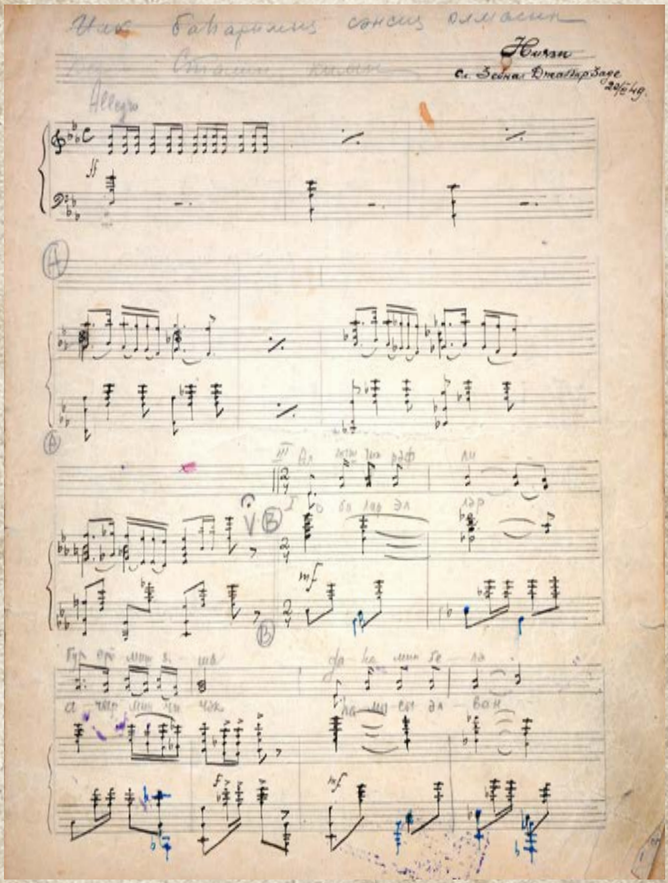
“Təbrizim”. Fortepiano və səs üçün mahnı.
1941-ci il



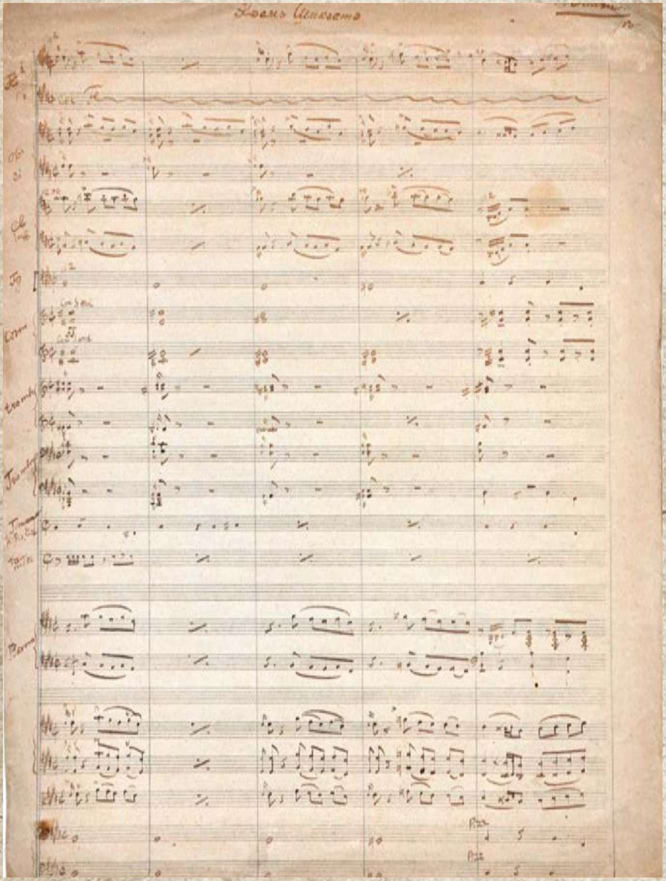
“Xosrov və Şirin”operasından Şirinin ariyası.
Klavir. 1942-ci il



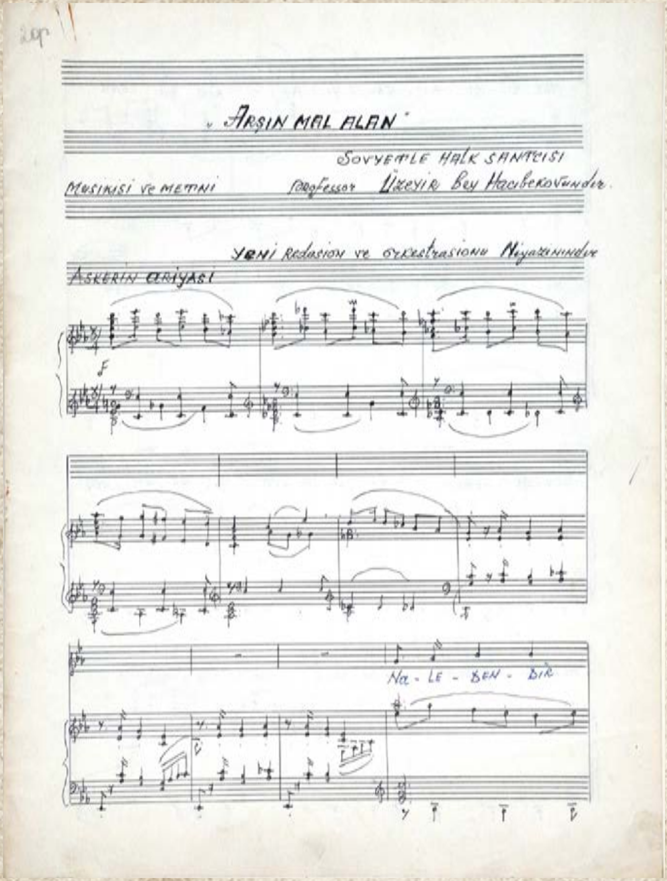
“Aşıq mahnısı”. Fortepiano və səs üçün mahnı. 14.09.1949-cu il



“İlk baharımız sənsiz olmasın”. Fortepiano və səs üçün mahnı. 20.11.1949-cu il



“Kəsmə Şikəstə”muğamı. Simfonik orkestr üçün işləmə. Partitura. 1950-ci il



Üzeyir Hacıbəylinin“Arşın mal alan” musiqili komediyası. Niyazinin redaktə və instrumentovkası. 8 aprel 1970-ci il

SƏNƏDLƏR

(xronoloji ardıcıllıqla)

1. Niyazi Hacıbəyovla Bakı şəhəri 360 №-li sahənin Evlər idarəsi arasında 9 yanvar Kirov prospekti, 19/13 №li mənzilin (3-cü blok, 2-ci mərtəbə, 2 otaqlı, 41 kv.m) icarəyə verilməsi haqqında 14 may 1938-ci il tarixli Müqavilə №14 (müqavilənini müddəti 14 may 1943-cü ildə bitir) və mənzilin qəbul-təhvili haqqında Akt. Müqavilə və Aktda Niyazinin şəxsi imzası. (Konvertlə). DK № 14790/127.

2. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası tərəfindən verilmiş əmək kitabçası. 25 yanvar 1939-cu il. DK № 16093.

3. Tağızadə Niyaziyə Azərbaycan LKGİ MK-nın II plenumunun işində iştirak etmək hüququ verən buraxılış vərəqəsi № 38. Bütün iclaslar üçün.13 mart 1941-ci il. DK № 14790/130.

4. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun pasportu. Bakı şəhəri 5-ci milis pasport stolu tərəfindən 18 iyun 1941-ci il tarixində verilmişdir. Niyazinin şəxsi imzası ilə. 8 vərəq. DK № 14790/99.

5. Evlənmə haqqında şəhadətnamə № 771. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlu, Əliyeva Həcər Teymur qızı, evləndikdən sonrakı familiyaları - Tağızadə. Azərbaycan Xalq Daxili İşlər Komissariatı. 30 sentyabr 1941-ci il. DK № 14790/125.

6. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun SSRİ Ali Soveti Rəyasət heyətinin 6 iyun 1945-ci il tarixli fərmanı ilə "1941-1945-ci illər Böyük Vətən Müharibəsində fədakar əməyə görə" medalı ilə təltif olunması haqqında vəsiqə № 0028026. Aprel 1946-cı il (rus dilində). DK № 14722/191.

7. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Bakı şəhər Zəhmətkeşləri Deputatları Sovetinin 291 №-li seçki dairəsindən deputatı seçilməsi haqqında vəsiqə. 26 dekabr 1950-ci il. DK № 14790/102.

8. Tağızadə Niyazinin Bakı şəhəri DAM-ın ictimai avtomobil müfəttişi olduğu haqqında Vəsiqə № 15. 31 dekabr 1950-ci ilədək etibarlıdır. DK № 14790/112.

9. Tağızadə Niyaziyə verilmiş Bakı şəhər zəhmətkeşləri deputatları Sovetinin Deputat bileti № 291. III çağırış. Niyazinin şəxsi imzası ilə. 1950-ci il. DK № 15375.

10. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin Soltan Hacbəyovun imzası ilə 1951-ci ilin yanvar ayı üçün konsert və məşq planı (makina çapı). Üzərində Şəmsi Bədəlbəylinin dərkənarı və Niyazinin qeydləri (rus dilində). Fərhad Bədəlbəy- linin muzeyə hədiyyə yazısı ilə. DK № 16439.

11. Simfonik orkestrin baş dirijoru Niyazinin 49 №-li Şəxsi işi (qovluq). DK № 14790/100. Qovluğun içində 1954 – 1968-ci illərə aid 8 sənəd:

a) Niyazinin fotosu yapışdırılmış kadr uçotunun şəxsi vərəqəsi. Niyazinin imzası ilə. 10 dekabr 1954-cü il (rus dilində çap olunmuş). - 4 vərəq;

b) Əməkdar incəsənət xadimi, Dirijorların Ümumittifaq baxışının laureatı Niyazinin tərcümeyi-halı (rus dilində çap olunmuş) - 3 vərəq;

c) Niyazinin Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin bədii rəhbəri və baş dirijoru vəzfəsinə təsdiq edilməsi haqqında Azərbaycan SSR Nazirlər Soveti yanında İncəsənət işləri idarəsinin 24 sentyabr 1948-ci il tarixli, 660 №-li Əmri, § 2 (rus dilində çap olunmuş). Surəti. – 0,5 vərəq;

ç) Niyazinin 18 iyun 1948-ci il tarixdən Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasına işə keçirilmiş hesab olunması haqqında Azərbaycan SSR Nazirlər Soveti yanında İncəsənət işləri idarəsinin 4 oktyabr 1948-ci il tarixli, 692 №-li Əmri (rus dilində çap olunmuş). Surəti - 0,5 vərəq;

d) Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun işlədiyi yerlərin siyahısı (rus dilində çap olunmuş). Niyazinin karandaş və qələmlə əlavələri ilə - 1 vərəq;

e) Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna xaricə getmək üçün Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası tərəfindən verilmiş Xasiyyətnamə. 8 – IX – 65 (rus dilində çap olunmuş). – 2 vərəq;

ə) Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası tərəfindən verilmiş Xasiyyətnamə, (rus dilində çap olunmuş) – 1 vərəq;

f) Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin bədii rəhbəri və baş dirijoru Tağızadə Niyazinin 5/IX – 1968-ci il tarixdən ştat cədvəlinə uyğun olaraq (direktorun maaşının 50%-i ödənilməklə) Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasının direktoru təyin olunması haqqında Azərbaycan SSR Mədəniyyət nazirliyinin 5/IX – 1968-ci il tarixli 50-L №-li Əmrindən çıxarış (rus dilində çap olunmuş) – 1 vərəq.

12. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Sülh tərəfdarlarının V Ümumittifaq konfransının nümayəndəsi olduğunu bildirən Nümayəndə Bileti. Sovet Sülhü Müdafiə Komitəsi. Moskva, 10-12 may 1955-ci il. DK № 14790/105.

13. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Azərbaycan KP Bakı şəhər Komitəsinin üzvlüyünə namizəd olması haqqında Mandat № 24. 1 iyul 1955-ci il. DK №14790/107.

14. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna Azərbaycan Teleqraf Agentliyi tərəfindən verilmiş Niyazinin Agentliyin xüsusi müxbiri olması haqqında vəsiqə № 34, 9 fevral 1956-cı il . 20 fevral 1956-ci islədək etibarlıdır (rus dilində). DK № 14790/122.

15. Tağızadə Niyaziyə Azərbaycan Gənclərinin Birinci Festivalının Laureatı adının verilməsi haqqında I dərəcəli Diplomu. Təşkilat Komitəsinin sədri N.Hacıyevin imzası ilə. İyun 1956-cı il. DK № 14790/108.

16. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun “Gənclər və tələbələrin VI Ümumdünya festivalının təşkili və keçirilməsində fəal iştirakına görə” xatirə nişanının vəsiqəsi № 012319. 28 iyul 1957-ci il. DK № 14790/103.

17. Azərbaycan Dövlət Filarmonıyasının Ü.Hacıbəyov adına Simfonik Orkestrinin Azərbaycan SSR dram, musiqi teatrları, ansambl və xor kollektivlərinin 1957-ci il Respublika festivalında göstərdiyi yüksək sənətkarlığa görə I dərəcəli diplom ilə təltif olunması haqqında diplom. 22 noyabr 1957-ci il (fotosurət). DK № 15376

18. Niyazi Tağızadənin M.F.Axundov adına Azərbaycan Dövlət Opera və balet teatrının 50 illiyinə həsr olunmuş 573 nömrəli yubiley nişanı ilə təltif olunması haqqında Vəsiqə. Bakı, 27 aprel 1958-ci il. Teatrın direktoru Fikrət Əmirovun imzası ilə. DK № 14790/116.

19. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Azərbaycan SSR Ali Sovetinə seçkilər üzrə 59 №-li Aşağı Dağlı seçki dairəsinin səsvermə protokoluna əsasən 15 mart 1959-cu il tarixində Azərbaycan SSR Ali Sovetinin deputatı seçilməsi haqqıda Vəsiqə. DK № 14790/134.

20. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna sovet incəsənətinin inkişafındakı xidmətlərinə və Moskvada Azərbaycan SSR incəsənəti və ədəbiyyatı dekadası ilə əlaqədar SSRİ xalq artisti adı verilməsi haqqında SSRİ Ali Soveti Rəyasət heyətinin 9 iyun 1959-cu il tarixli fərmanı. Moskva-Kreml, 19 iyun 1959-cu il. Notarial surət. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). DK № 14790/148.

21. Bəstəkar Niyazinin (Tağızadə N.Z.) “Çitra” baletinin partiturasının (kitabxana nömrəsi 114/60) Musiqi müəssisələri şöbəsi tərəfindən qəbul olunması haqqında 20 dekabr 1960-cı il tarixli Akt. Moskva şəhəri (rus dilində çap olunmuş). Surəti. DK № 14790/142.

22. Niyazinin “Xosrov və Şirin” operasından Şirinin ariyasının fleyta və fortepiano üçün işləməsinin nəşri (ikinci nəşr) haqqında Muzqiz (Dövlət Musiqi nəşriyyatı) ilə bağlanmış 28 dekabr 1960-cı il, 35708 №-li Müqavilə (rus dilində çap olunmuş). Moskva şəhəri. Surəti. DK № 14790/123.

23. Niyaziyə SSRİ Böyük Teatrı tərəfindən teatrın binasına daxil olmaq üçün verilmiş müvəqqəti Buraxılış vəsiqəsi № 574. 15 iyul 1962-ciilədək etibarlıdır. DK № 14790/117.

24. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna SSRİ XİN tərəfindən verilmiş SSRİ-yə daxil olmaq üçün icazə sənədi. Viza № 557723. Vizanin verilmə tarixi: 25.IX.1963. DK № 14790/136.

25. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna SSRİ XİN tərəfindən verilmiş Türkiyə Respublikasına daxil olmaq üçün icazə sənədi. Viza № 550293. Vizanın verilmə tarixi: 25.IX.1963. DK № 14790/137.

26. SSRİ-nin Xalq artisti Niyaziyə Ankara opera teatrında verdiyi konsertlərə və “Yevgeni Onegin” tamaşasına görə Prezident orkestrinin müdiriyyəti tərəfindən 6000 (altı min) türk lirəsi ödənildiyi haqqında SSRİ-nin Türkiyədəki Səfirliyinin verdiyi arayış. Arayış SSRİ Mədəniyyət nazirlinin mühasibatlığına təqdim edilmək üçün verilir. 16 dekabr 1963-cü il (rus dilində çap olunmuş). DK № 14790/118.

27. Niyazi Tağızadənin 23 noyabr – 15 dekabr 1963-cü il tarixlərində Ankarada uğurlu qastrol səfərinə və sovet incəsənətinin təbliği ilə bağlı ictimai fəaliyyətinə görə ona təşəkkür elan edilməsi haqqında SSRİ .Mədəniyyət nazirliyinin 6 fevral 1964-cü il tarixli, 29 №-li Əmri (rus dilində çap olunmuş). DK № 14722/100.

28. Niyaziyə Az.SSR DİN DAM tərəfindən verilmiş İctimai avtomüfəttişin vəsiqəsi № 1. 1 iyul 1964-cü il tarixinədək etibarlıdır. DK № 14790/129.

29. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin baş dirijoru olması haqqında M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası tərəfindən verilmiş Vəsiqə № 314. 31 dekabr 1965-ci il tarixədək etibarlıdır. DK № 14790/101.

30. Niyazi Tağızadənin Azərbaycan KP-nın XXVII qurultayına dəvət olunması haqqında Qonaq Bileti № 277. Azərbaycan KP MK katibi V.Axundovun imzası ilə. 24 fevral 1966-cı il. DK № 14790/128.

31. Niyazi Tağızadənin Türkiyə Cumhuriyyətinin Ankara şəhərinə daxil olmaq üçün müvəqqəti 6 aylıq pasport № 31/141673. Verildiyi tarix: 6 dekabr 1966-ci il. 04.02.1967-ci ilədək etibarlıdır (türk dilində). DK № 14790/132.

32. SSRİ Nazirlər Sovetinin sədri A.N. Kosıginin Türkiyəyə rəsmi səfəri ilə əlaqədar SSRİ-nin səfiri xanım Smirnova tərəfindən Niyazi Tağızadə və həyat yoldaşının 21 dekabr 1966-cı il saat 19.30-da keçiriləcək qəbula dəvəti (fransız dilində). DK № 14833/90.

33. Həcər Tağızadının Türkiyə Cumhuriyyətinin Ankara şəhərinə daxil olmaq üçün müvəqqəti 6 aylıq pasport № 1/44463. Verildiyi tarix: 8 fevral 1967ci il. 15.02.1967-ci ilədək etibarlıdır (türk dilində). DK № 14790/133.

34. Niyazi Tağızadə və Həcər Tağızadəyə SSRİ-nin Ankaradakı səfirliyi tərəfindən Türkiyəyə qastrol üçün verdiyi icazə sənədi. 7/2/1967-ci il. (türk dilində) DK № 14790/143.

35. Niyaziyə məxsus Heydərpaşa – Ankara reysinin dəmiryol bileti № 16193. 1967-ci il (türk dilində). DK № 14790/145.

36. SSRİ Xalq artisti, dirijor Niyazi Tağızadənin (Hacıbəyov) konsert-ifaçılıq fəaliyyəti üçün 1967-ci ildə Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan SSR Dövlət mükafatı ilə təltif olunması və ona "Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan SSR Dövlət mükafatı laureatı" fəxri adının verilməsi haqqında Diplom. DK № 14790/115.

37. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun SSRİ Ali Soveti Rəyasət heyətinin 28 oktyabr 1967-ci il tarixli fərmanı ilə Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif olunması haqqında Orden kitabçası № 135028. 18 noyabr 1967-ci il (rus dilində). DK № 14722/191a

38. Niyaziyə Sovet Yanğından mühafizəsinin 50 illiyi münasibətilə verilən nişanın vəsiqəsi. 17.IV.1918-1968. SSRİ İctimai əsayişin mühafizəsi nazirliyi. DK № 14790/138.

39. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Həmkarlar İttifaqı bileti № 02381208. İttifaqa daxil olduğu il – 1932-ci il. Bilet Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasının Yerli Komitəsi tərəfindən 10 yanvar 1969-cu il tarixdə verilmişdir. DK № 14790/139.

40. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun SSRİ DİN–nin 15/XII-1970-ci il tarixli 1046 №-li əmri ilə "Milis əlaçısı" döş nişani ilə təltif olunması haqqında vəsiqə (fotosurət, rus dilində). DK № 14790/120.

41. Ehtiyatda olan mayor Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna verilmiş "Böyük Vətən müharibəsində qələbənin 25 illiyi" nişanının vəsiqəsi. Seriya DE, № 38872. SSRİ Müdafiə naziri A.Qreçkonun imzası ilə. 1970-ci il. DK № 14790/114.

42. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Azərbaycan Lenin Kommunist Gənclər İttifaqının 50 illiyi münasibəti ilə yubiley nişanı ilə təltif edilməsi haqqında vəsiqə № 227 (Azərbaycan və rus dillərində). 1970–ci il. DK № 14722/190.

43. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun Bakı Kitabsevərlərin könüllü cəmiyyətinin Üzvlük bileti № 67279. Niyazinin şəxsi imzası ilə.1971-ci il. DK № 14790/106.

44. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun Azərbaycan SSR Ali Sovetinə seçkilər üzrə 261 №-li Nic seçki dairəsinin səsvermə protokoluna əsasən 13 iyun 1971-ci il tarixində Azərbaycan SSR Ali Sovetinin deputatı seçilməsi haqqıda Vəsiqə. DK № 14790/124.

45. Tağızadə-Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğluna Komitas adınaYerevan Dövlət konservatoriyasını bitirməsi haqqında 21 dekabr 1972-ci il tarixdə verilmiş 116777 №-li diplomun təsdiq olunmuş notarial surəti. Diplom Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində). DK № 14790/150.

46. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun "Ən yaxşı ictimaiyyətçi" döş nişanı ilə təltif olunması haqqında vəsiqə. Azərbaycan SSR DİN-in 346 №-li, 19 iyun 1974-cü il tarixli əmri. DK № 14790/111.

47. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun SSRİ Bəstəkarlar İttifaqının V qurultayının nümayəndəsi seçilməsi haqqında Müvəqqəti vəsiqə № 317. SSRİ Bəstəkarlar İttifaqının İdarə heyətinin sədri P.Savintsevin imzası ilə. 1974-cü il. DK № 14790/141.

48. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun SSRİ Ali Soveti Rəyasət heyətinin 23 mart 1976-cı il tarixli fərmanı ilə Lenin ordeni ilə təltif olunması haqqında Orden kitabçası № 256568. 23 aprel 1976-cı il (rus dilində). DK № 14722/190a.

49. N.Z.Tağızadə yoldaşın Türkiyə Cumhuriyyət Xalq Partiyasının Baş sədri cənab Bülent Ecevitin şərəfinə 15 iyun 1976-cı il tarixində 1 №-li qəbul evində keçiriləcək ziyafətə dəvət. DK № 14790/131.

50. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun "Əmək veteranı" medalı ilə təltif olunması haqqında vəsiqə. 28 aprel 1977-ci il. DK № 14790/109

51. Tağızadənin adına Buraxılış № 1439a. S.Ayni adına Opera və balet teatrı. 1982-ci il. DK № 14790/144.

52. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğluna Sovet musiqi sənətinin inkişafında görkəmli xidmətlərinə və anadan olmasının yetmiş illiyi ilə əlaqədar olaraq SSRİ Ali Sovetinin Rəyasət Heyətinin 19 avqust 1982-ci il, 037212 №-li fərmanı ilə Lenin ordeni və "Oraq və Çəkic" qızıl medalı təqdim olunmaqla Sosialist Əməyi Qəhrəmanı adının verilməsi haqqında sənədin notarial surəti. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 15 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). DK № 14790/147a.

53. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğluna Sovet musiqi sənətinin inkişafında görkəmli xidmətlərinə və anadan olmasının yetmiş illiyi ilə əlaqədar olaraq SSRİ Ali Sovetinin Rəyasət Heyətinin 19 avqust 1982-ci il, 037212 №-li fərmanı ilə Lenin ordeni və "Oraq və Çəkic" qızıl medalı təqdim olunmaqla Sosialist Əməyi Qəhrəmanı adının verilməsi haqqında sənədin notarial surəti. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 15 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). 3 ədəd. DK № 14790/b,v,q.

54. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun "SSRİ Maarif Əlaçısı" nişanı ilə təltif olunması haqqında Vəsiqə № 18794. SSRİ Maarif nazirinin imzası ilə. Moskva şəhəri, 24.12.1982-ci il tarixli, 1774 №-li qərar. DK № 14790/104.

55. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun ölümü haqqında verilmiş şəhadətnamə. 29 sentyabr 1984-cü il. III – JQ № 290512. DK № 14790/126.

56. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun ölümü haqqında Bakı şəhəri Oktyabr rayonu VVAQ tərəfindən 15 may 1985-ci il tarixində verilmiş III – JQ 315285 №-li şəhadətnamə (təkrar-dublikat, rus dilində). DK № 15377.

57. Maestro Niyazinin Quba məktəblilərinin musiqi sevənlər klubunun üzvü olması haqqında Vəsiqə № 25. DK № 14790/110.

58. Azərbaycan SSR DİN DAM tərəfindən Tağızadə - Hacıbəyova ictimai avtomobil müfəttişi olması haqqında verilmiş Vəsiqə № B-130. 31 dekabr 1988-ci il tarixədək etibarlıdır. DK № 14790/113.

59. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun Müəllif hüquqlarının müdafiəsi üzrə Ümumittifaq idarəsinə aşağıdakı əsərlərinin kataloqa daxil edilməsi və müəllif hüquqlarının qorunması haqqında ərizəsi: "Çal oyna", "Xumar oldum", "Qara gilə", "Şelebiye", "Neçin", "Ay gülüm". Niyazinin öz xətti və imzası ilə (rus dilində). DK № 14790/119.

60. Niyazinin Azərbaycan LKGİ-nin XXVIII qurultayına dəvət. F.E.Dzerjinski adına klub, mərkəzi loja 1, sıra 1, yer 7. DK № 14790/135.

61. N.Z.Tağızadənin 26 Bakı komissarları adına rayon partiya təşkilatından 40-cı Bakı partiya konfransına həlledici səslə nümayəndə seçilməsi haqqında Mandat №166. DK № 14790/136 a.

62. Deputat Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna Azərbaycan SSR-in bütün dəmir yolu, su və hava yollarından Ali Sovetin 6-cı çağırışınadək pulsuz istifadə etmək hüququ verən Vəsiqə № 59. Azərbaycan SSR Ali Soveti. DK № 14790/140.

63. Orden kitabçası üçün gediş-gəliş biletləri. 2 ədəd (rus dilində). DK № 14790/146 a;b.

64. Niyazi və Həcər Kafinin Türkiyəyə ezamiyyə sənədləri (konvertdə türk və rus dillərində 16 ədəd müxtəlif sənədlər). DK № 14790/149.

65. Niyazinin vizit kartı (fransız dilində). DK № 14790/151.

66. Niyazinin visit kartı (rus və ingilis dilində). 3 ədəd. DK № 15378/1-3.

67. Niyazinin DTK Sərhəd qoşunları rəisinin əmri ilə "Sərhəd qoşunlarının əlaçısı" döş nişanı ilə təltif olunması haqqında vəsiqə (rus dilində). DK № 15373/70.

68. N.Z.Tağızadə - Hacıbəyova Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası tərəfindən verilmiş Vəsiqə № 592. 26 Bakı komissarı 50-ci rayon konfransının nümayəndəsi seçilməsi haqqında. DK № 15374.

69. Tağızadə Həcər xanıma SSRİ silahlı qüvvələri uzərində mədəni hamilik üzrə Azərbaycan Respuklika komissiyasının işində fəal iştirakına görə verilmiş Fəxri fərman. DK № 15379.

70. Niyazi Zülfüqar oğluna Byqd Nayramdax Ard Ulsın Odon Medaliyn vəsiqəsi № 5320 (monqol dilində). DK № 16094/5.

71. Tağızadə Niyazi Zülffüqar oğluna Azərbaycan SSR Ali Soveti Rəyasət heyətinin 30 aprel 1955-ci il tarixli fərmanı ilə Azərbaycan SSR xalq artisti adı verilməsi haqqında sənəd № 39. Bakı şəhəri, 24 iyun 1955-ci il. Fotosurət. EKF №1161/1a.

72. Tağızadə Niyazi Zülffüqar oğluna Azərbaycan SSR Ali Soveti Rəyasət heyətinin 30 aprel 1955-ci il tarixli fərmanı ilə Azərbaycan SSR xalq artisti adı verilməsi haqqında sənəd №39. Bakı şəhəri, 24 iyun 1955-ci il. Notarial surət. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). EKF № 1161/1b.

73. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna sovet incəsənətinin inkişafındakı xidmətlərinə və Moskvada Azərbaycan SSR incəsənəti və ədəbiyyatı dekadası ilə əlaqədar SSRİ xalq artisti adı verilməsi haqqında SSRİ Ali Soveti Rəyasət heyətinin fərmanı. Moskva-Kreml, 19 iyun 1959-cu il. Fotosurət. 1 ədəd. EKF № 1163/a.

74. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna sovet incəsənətinin inkişafındakı xidmətlərinə və Moskvada Azərbaycan SSR incəsənəti və ədəbiyyatı dekadası ilə əlaqədar SSRİ xalq artisti adı verilməsi haqqında SSRİ Ali Soveti Rəyasət heyətinin 9 iyun 1959-cu il tarixli fərmanı. Moskva-Kreml, 19 iyun 1959-cu il. Notarial surət. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). 3 ədəd. EKF № 1163/b,v,q.

75. SSRİ Xalq artisti, dirijor Niyazi Tağızadənin (Hacıbəyov) konsert-ifaçılıq fəaliyyəti üçün 1967-ci ildə Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan SSR Dövlət mükafatı ilə təltif olunması və ona "Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan SSR Dövlət mükafatı laureatı" fəxri adının verilməsi haqqında Diplom. Fotosurət. EKF №1722.

76. Əməkdar kollektiv Uzeyir Hacibəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinə Böyük Oktyabr Sosialist İnqilabının 50 illiyinə həsr olunmuş Peşəkar bədii kollektivlərin Ümumittifaq baxışının laureatı adının verilməsi və I dərəcəli Diplomla təltif olunması haqqında sənəd. Moskva. 1964-1967-ci illər. Fotosurət. EKF №1724.

77. Dirijor Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun (Niyazi) konsert-ifaçılıq fəaliyyəti üçün 1951-ci ildə II dərəcəli SSRİ Dövlət mukafatı ilə təltif olunması və ona "SSRİ Dövlət mukafatı laureatı" fəxri adının verilməsi haqqında sənəd № 1145. 15 avqust 1962-ci il. Fotosurət . EKF № 1161/2.

78. Dirijor Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun (Niyazi) konsert-ifaçılıq fəaliyyəti üçün 1951-ci ildə II dərəcəli SSRİ Dövlət mukafatı ilə təltif olunması və ona "SSRİ Dövlət mukafatı laureatı" fəxri adının verilməsi haqqında sənəd № 1145. 15 avqust 1962-ci il. Notarial surət. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). 4 ədəd. EKF № 1161/3 a,b,v,q.

79. Dirijor Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun (Niyazi) "Gulşən" tamaşasına görə 1952-ci ildə II dərəcəli SSRİ Dövlət mukafatı ilə təltif olunması və ona "SSRİ Dövlət mukafatı laureatı" fəxri adının verilməsi haqqında sənəd № 1146. 15 avqust 1962-ci il. Fotosurət. EKF № 1161/4 a.

80. Dirijor Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun (Niyazi) "Gulşən" tamaşasına görə 1952-ci ildə II dərəcəli SSRİ Dövlət mukafatı ilə təltif olunması və ona "SSRİ Dövlət mukafatı laureatı" fəxri adının verilməsi haqqında sənəd № 1146. 15 avqust 1962-ci il. Notarial surət. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). 4 ədəd. EKF № 1161/4 b,v,q,d.

81. Tağızadə - Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğlunun adına verilmiş pulsuz gediş hüququ verən talon kitabçası .1982, 83,84,85,86-cı illər. EKF № 1161/5.

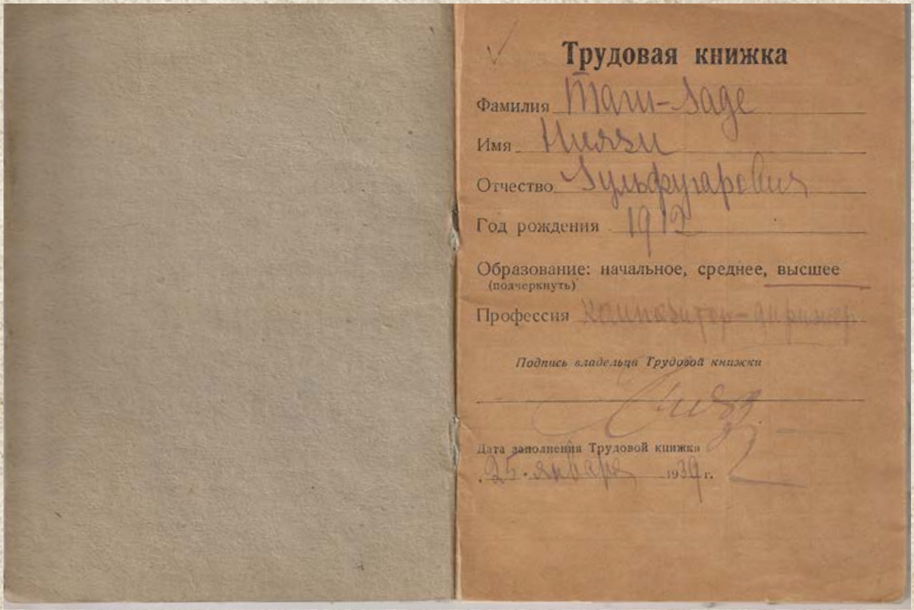
82. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğluna gənclərin estetik tərbiyəsində fəal işinə və anadan olmasının 60 illiyi ilə əlaqədar Azərbaycan Lenin komsomolu mükafatının Fəxri laureatı adına layiq görülməsi haqqında diplomun notarial surəti. Diplom. Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində çap olunmuş). 4 ədəd. EKF № 1161/6 a,b,v,q.

83.Tağızadə-Hacıbəyov Niyazi Zülfüqar oğluna Komitas adınaYerevan Dövlət konservatoriyasını bitirməsi haqqında 21 dekabr 1972-ci il tarixdə verilmiş 116777 №-li diplomun təsdiq olunmuş notarial surəti. Diplom Bakı şəhəri 1 №-li Dövlət notarial kontoru tərəfindən 28 yanvar 1984-cü ildə təsdiq olunmuşdur (rus dilində).3 ədəd. EKF № 1161/7 a,b,v.

84. Hacıbəyovların Naxçıvan şəhərindəki qonşuları Səfərovların Niyaziyə valideynləri tərəfindən Tağızadə familiyasının verilməsi haqda ərizə. 3 ədəd, EKF № 1161/8 a,b,v.

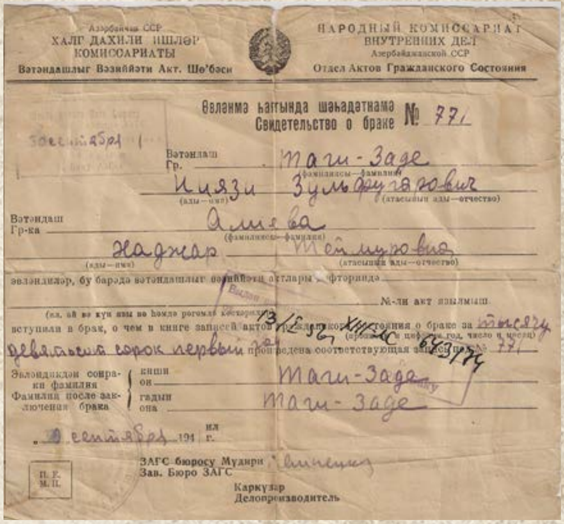
85. Tağızadə Niyazi Zülfüqar oğlunun adına Kirov prospekti 21 №-li evin 3 otaqlı, 50,40 kv.m. sahəsi olan 24 №-li mənzilin verilməsi haqqında 30 aprel 1959-cu il tarixli, 03706 №-li orderin surəti. EKF № 1161/9.

86. Tağızadə - Hacıbəyova Həcər xanım Kafinin vəfat etmiş Niyazinin həyat yoldaşı olmasının hüquqi faktını təsdiq etmək üçün ərizəsi əsasında Nəsimi rayon xalq məhkəməsinin qərarının notarial surəti. 2.XI.1984-cu il (rus dilində). 2 ədəd. EKF № 1161/10 a,b.



Niyaziyə Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası tərəfindən verilmiş əmək kitabçası. 25 yanvar 1939-cu il

Niyazinin pasportu. Bakı şəhəri 5-ci milis şöbəsinin pasport stolu tərəfindən 18 iyun 1941-ci il tarixində verilmişdir

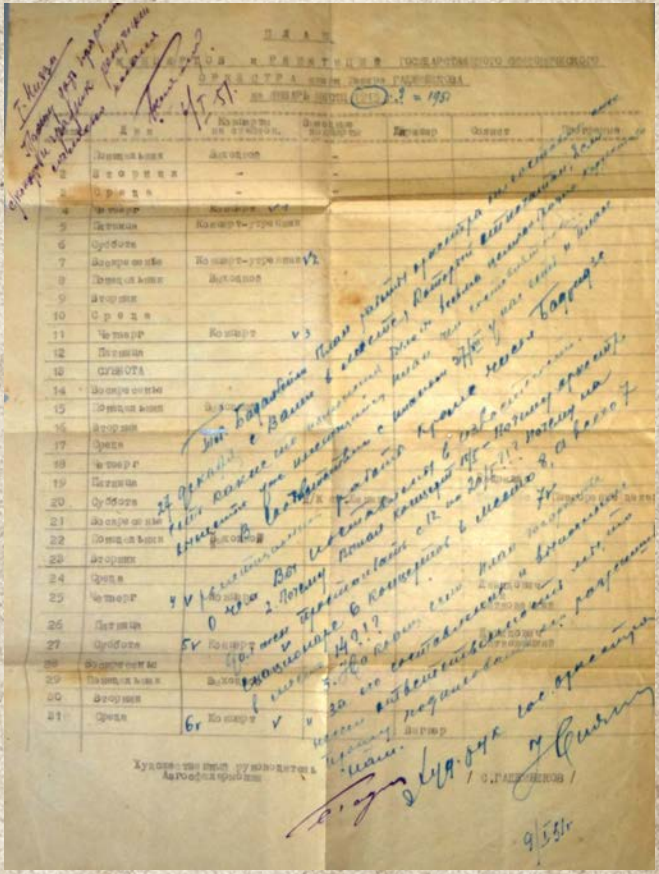

Азәрбајҹан ССР
ХАЛГ ДАХИЛИ ИШЛӘР КОМИССАРИАТЫ
Вәтәндашлыг Вәзијјәти Акт. Шө'бәси

НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
Азербайджанской ССР
Отдел Актов Гражданского Состояния

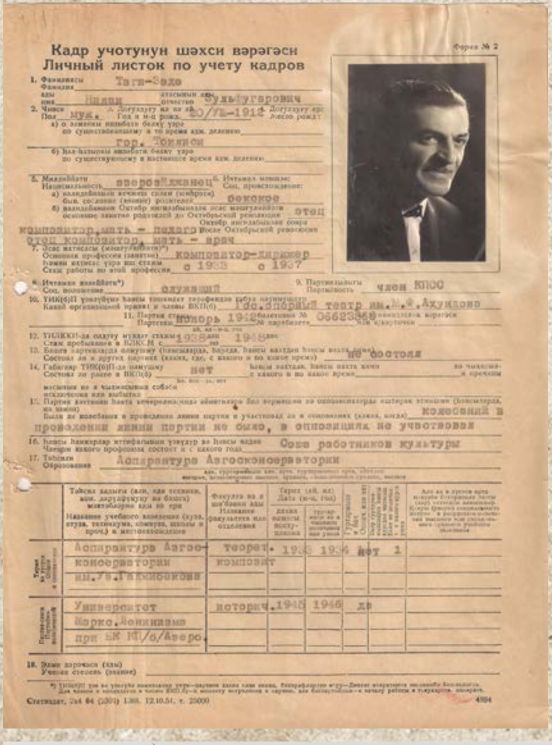
Евләнмә һагында шәһадәтнамә
Свидетельство о браке № 771

Вәтәндаш Гр. Таги-Заде
Ниязи Зульфугарович
Вәтәндаш Гр-ка Алиева
Наджар Теймуровна

Niyazi və Həcər xanımın Evlənmə haqqında 771 nömrəli şəhadətnaməsi. 30 sentyabr 1941-ci il


ПЛАН
концертов и репетиций Государственного симфонического оркестра имени Узеира Гаджибекова на январь месяц 1951 г.

Ü. Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestirinin 1951-ci ilin yanvar ayı üçün konsert və məşq planı.Üzərində Şəmsi Bədəlbəylinin dərkənarı və Niyazinin qeydləri (Fərhad Bədəlbəylinin muzeyə hədiyyəsi)



Кадр учотунун шәхси вәрәгәси
Личный листок по учету кадров

Форма № 2

1. Фамилиясы / Фамилия: Таги-Заде
адыы / имя: Ниязи; атасынын ады / отчество: Зульфугарович
2. Чинси / Пол: муж.; 3. Доғулдуғу ил вә ай / Год и м-ц рожд.: 20/VIII-1912
а) по существовавшему в то время адм. делению: гор. Тифлиси
б) по существующему в настоящее время адм. делению
5. Миллийјәти / Национальность: азербайджанец; 6. Ичтимаи мәншәјә / Соц. происхождение:
а) быв. сословие (звание) родителей: бекское
б) основное занятие родителей до Октябрьской революции: отец композитор, мать – педагог
После Октябрьской революции: отец композитор, мать – врач
7. Основная профессия (занятие): композитор-дирижер
Стаж работы по этой профессии: с 1933 с 1937
8. Соц. положение: служащий; 9. Партийность: член КПСС
10. Какой организацией принят в члены ВКП(б): Гос. оперный театр им. М.Ф. Ахундова
11. Партстаж: ноябрь 1942; № партбилета: 06623368
12. Стаж пребывания в ВЛКСМ с 1938 по 1948
13. Состоял ли в других партиях (каких, где, с какого и по какое время): не состоял
14. Состоял ли ранее в ВКП(б): нет
15. Были ли колебания в проведении линии партии и участвовал ли в оппозициях (каких, когда): колебаний в проведении линии партии не было, в оппозиции не участвовал
16. Членом какого профсоюза состоит и с какого года: Союз работников культуры
17. Тәһсили / Образование: Аспирантура Азгосконсерватории

	Название учебного заведения (вуза, втуза, техникума, комвуза, школы и проч.) и местонахождение	Название факультета или отделения	Дата (м-ц, год) поступления	Дата (м-ц, год) окончания или ухода			
	Аспирантура Азгосконсерватории им. Уз. Гаджибекова	теорет. композит.	1933	1934	нет	1	
	Университет Маркс.-Ленинизма при ЦК КП/б/Азерб.	историч.	1945	1946	да		

18. Учёная степень (звание)

Статиздат. 1954

4894

Niyazinin kadr uçotunun
şəxsi vərəqəsi
10 dekabr 1954-cü il

Бакы шәһәр зәһмәткеш депутатлары
Совети Ичраиййә Комитәсинин
МӘНЗИЛ ШӨ'БӘСИ

ЖИЛИЩНЫЙ ОТДЕЛ
Исполкома Бакгорсовета депутатов трудящихся

ОРДЕРИН СУРӘТИ
КОПИЯ ОРДЕРА №
30 апреля 1959 ил г.

Һәмин ордер верилиб Бакы шәһәр Ичракомунун Мәнзил шө'бәси тәрәфиндән-вәтәндаш
Выдан Жилищным Отделом Бакгорисполкома гр.
03706
Таги-заде Ниязи Зульфугарович ондан өтру ки,
нәфәрдән ибарәт аиләсилә бирликдә кучәсиндәки
№-ли эвдә, саһәси квадрат метр олан отагы (мәнзил №) тутмага ихтияры в.р.
с семьей 2 чел. на право занятия 3 комнат, площадью 50,40 кв. м., в доме № новостр.
по улице пр. Кирова в квартале 26 квартира № 24
ӘСАС: / Основание:

Бакы шәһәр ичракомунун сәдр мүавини
Зам. председателя Бакгорисполкома

Бакы Мәнзил шө'бәсинин мүдири
Зав. Бакжилотделом

Алдым:
Получил:

Баку, типография № 2. Заказ № 5135

Niyazinin Kirov
prospektindəki
(indiki Bülbül prospekti)
mənzilinin orderinin
surəti. 30 aprel 1959-cu il

ГАБТ СССР

ВРЕМЕННЫЙ ПРОПУСК № 574

НА ПРАВО ВХОДА В ЗДАНИЕ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Фамилия Ниязи

Имя

Отчество

Должность Дирижер

Гл. комендант ГАБТ СССР

Место для фотокарточки

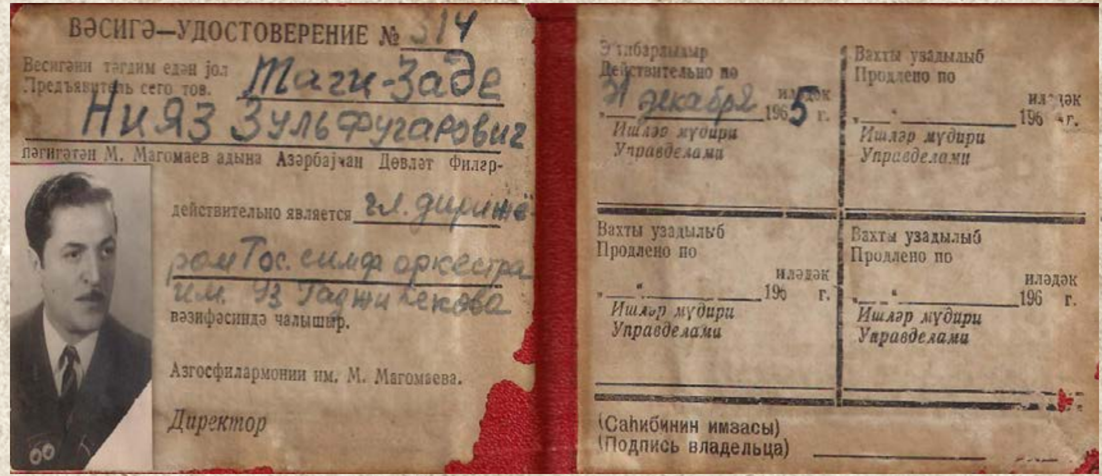
М. П.

БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ

Пропуск действителен до

15 ИЮЛ 962

Niyaziyə SSRİ Böyük Teatrı tərəfindən verilmiş müvəqqəti buraxılış vəsiqəsi № 574.15 iyun 1962-ci llədək etibarlıdır



ВӘСИГӘ—УДОСТОВЕРЕНИЕ № 314

Вәсигәни тәгдим едән јол. / Предъявитель сего тов. Таги-Заде Нияз Зульфугарович

пәгирәтән М. Магомаев адына Азәрбајҹан Дөвләт Филгр-

действительно является гл. дирижером Гос. симф. оркестра им. Уз. Гаджибекова

вәзифәсиндә чалышыр.

Азгосфилармонии им. М. Магомаева.

Директор

Е'тибарлыдыр / Действительно по 31 декабря 1965 г. илә дәк

Ишләр мүдири / Управделами

Вахты узадылыб / Продлено по ... 196 г. илә дәк

Ишләр мүдири / Управделами

Вахты узадылыб / Продлено по ... 196 г. илә дәк

Ишләр мүдири / Управделами

Вахты узадылыб / Продлено по ... 196 г. илә дәк

Ишләр мүдири / Управделами

(Саһибинин имзасы) / (Подпись владельца)

Niyazinin Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət simfonik orkestrinin baş drijoru olması haqqında 314 № li vəsiqə. 31 dekabr 1965-ci il

ҮЗЕЈИР ҺАЧЫБӘЈОВ
АДЫНА
АЗӘРБАЈҸАН ССР
ДӨВЛӘТ
МҮКАФАТЫ
ЛАУРЕАТЫ

ЛАУРЕАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ПРЕМИИ
АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР
ИМЕНИ
УЗЕИРА ГАДЖИБЕКОВА

ДИПЛОМ

ССРИ халг артисти, дирижор Нијази Тағызадә (Һачыбәјов) концерт-ифачылыг фәалијјәти

ҮЧҮН 1967 ИЛДӘ ҮЗЕЈИР ҺАЧЫБӘЈОВ АДЫНА АЗӘРБАЈЧАН ССР ДӨВЛӘТ МҮКАФАТЫ ИЛӘ ТӘЛТИФ ОЛУНУР ВӘ ОНА «ҮЗЕЈИР ҺАЧЫБӘЈОВ АДЫНА АЗӘРБАЈЧАН ССР ДӨВЛӘТ МҮКАФАТЫ ЛАУРЕАТЫ» ФӘХРИ АДЫ ВЕРИЛИР.

АЗӘРБАЈЧАН ССР
НАЗИРЛӘР СОВЕТИНИН СӘДРИ

АЗӘРБАЈЧАН ССР
НАЗИРЛӘР СОВЕТИНИН ИШЛӘР МҮДИРИ

Niyazinin Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan SSR Dövlət mukafatı laureatı adına layiq görülməsi haqqında diplom.
1967-ci il

6 aylık
TÜRKİYE CUMHURİYETİ
ANKARA İli
Ecnebilere mahsus
İkamet Tezkeresi
35 LİRA 35
Kıymeti (35) liradır.
Sayı: 1/14463
Verildiği tarih: 8 Şubat 1967
Sahibinin adı, sanı: KHUDDDR TAGUIZADE
Tâbiiyeti ve Milliyeti (Mezhebi): RUSYA
İmzası:
ALAETTİN SARP
Emniyet Müdürü
Ankara Emniyet Müdürü Y.
İşbu tezkere 15/2/967 a kadar muteberdir.

6 aylık
TÜRKİYE CUMHURİYETİ
ANKARA İli
Ecnebilere mahsus
İkamet Tezkeresi
35 LİRA 35
Kıymeti (35) liradır.
Sayı: 31/14673
Verildiği tarih: 6 Aralık 1966
Sahibinin adı, sanı: NİYAZİ TAĞİZADE
Tâbiiyeti ve Milliyeti (Mezhebi): S.S.S.R (RUS)
İmzası:
ALAETTİN SARP
Emniyet Müdürü
Ankara Emniyet Müdürü Y.
5.11.966
İşbu tezkere 4/2/967 a kadar muteberdir.
15.2.967

Niyazinin Ankara şəhərinə daxil olmaq üçün müvəqqəti 6 aylıq pasportu.
8 fevral 1967-ci il

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОЮЗЫ СССР

ПРОФСОЮЗНЫЙ БИЛЕТ

№ 02381208

Профсоюз работников культуры

Фамилия Таги-заде

И., О. Ниязи Зульфугарович

Год рождения 1912

Профессия худож. рук. симф. орк.

Год вступления в союз 1932

Наименование организации, выдавшей билет

10 янв. 1969 г.

М. П.

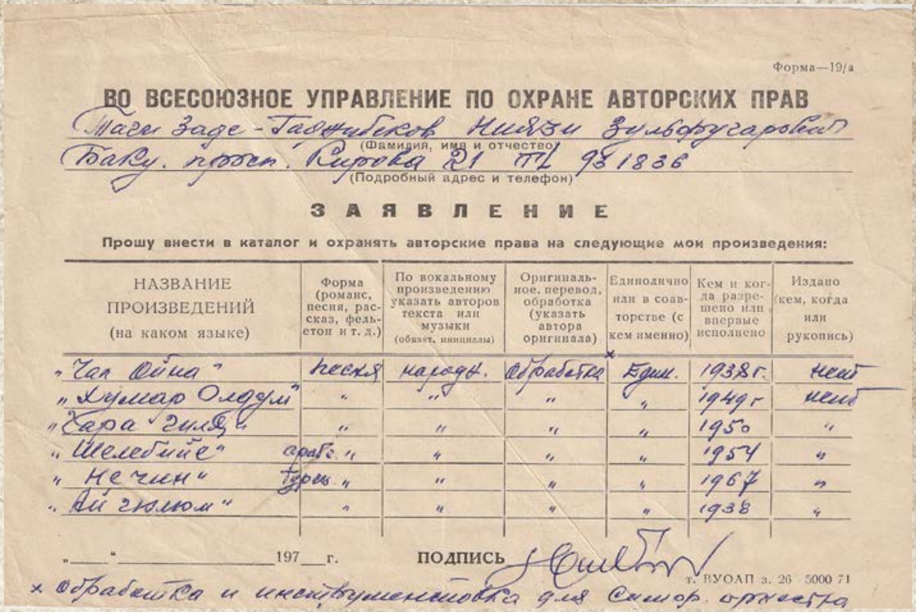
Председатель комитета

Личная подпись

ССРИ ҺӘМКАРЛАР ИТТИФАГЛАРЫ

ҺӘМКАРЛАР ИТТИФАГЫ БИЛЕТИ

Niyazinin həmkarlar ittifaqı bileti. Verilmə tarixi: 10 yanvar 1969-cu il



Форма—19/а

ВО ВСЕСОЮЗНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

Таги Заде-Гаджибеков Ниязи Зульфугарович

(Фамилия, имя и отчество)

Баку. просп. Кирова 21 кв 93 1836

(Подробный адрес и телефон)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу внести в каталог и охранять авторские права на следующие мои произведения:

НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ (на каком языке)	Форма (романс, песня, рассказ, фельетон и т. д.)	По вокальному произведению указать авторов текста или музыки (обязат. инициалы)	Оригинальное, перевод, обработка (указать автора оригинала)	Единолично или в соавторстве (с кем именно)	Кем и когда разрешено или впервые исполнено	Издано (кем, когда или рукопись)
„Чал Ойна"	песня	народн.	обработка	Един.	1938 г.	нет
„Хумар Олдум"	„	„	„	„	1949 г	нет
„Хара гюлю"	„	„	„	„	1950	„
„Шелебийе" араб.	„	„	„	„	1954	„
„Нечин" турец.	„	„	„	„	1967	„
„Ай гюлюм"	„	„	„	„	1938	„

„___" ______________ 197__ г. ПОДПИСЬ

т. ВУОАП з. 26 5000 71

× обработка и инструментовка для симф. оркестра

Niyazinin Müəllif hüquqları müdafiəsi üzrə Ümumittifaq idarəsinə müəllif hüquqlarının qorunması haqqında ərizəsi. 1970-ci illər

5-й СЪЕЗД СОЮЗА КОМПОЗИТОРОВ СССР

ВРЕМЕННОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ № 317

Предъявитель сего тов. Таги-заде Ниязи Зульфугарович

действительно избран делегатом 5-го съезда Союза композиторов СССР с правом РЕШАЮЩЕГО голоса от

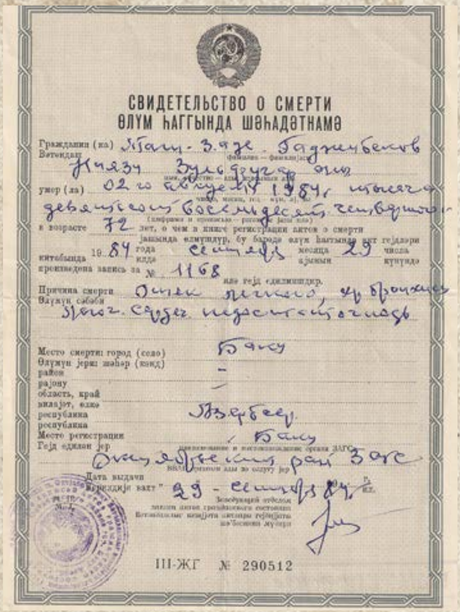
Союза композиторов Азербайджанской ССР

Настоящее удостоверение подлежит обмену на делегатский мандат.

Секретарь Правления
Союза композиторов СССР (П. Савинцев)

2371—420.

Niyazinin SSRİ Bəstəkarlar İttifaqının 5-ci qurultayına nümayəndə seçilməsi haqqında müvəqqəti vəsiqə № 317. 1974-cü il



СВИДЕТЕЛЬСТВО О СМЕРТИ
ӨЛҮМҺАГГЫНДА ШӘҺАДӘТНАМӘ

Гражданин (ка) / Вәтәндаш: Таги-заде Гаджибеков Ниязи Зульфугар оглы

умер (ла): 02 го августа 1984 г. тысяча девятьсот восемьдесят четвертого

в возрасте 72 лет, о чем в книге регистрации актов о смерти 19 84 года сентября месяца 29 числа произведена запись за № 1168

Причина смерти / Өлүмүн сәбәби

Место смерти: город (село) / Өлүмүн јери: шәһәр (кәнд): Баку

район / рајону: –

область, край / вилајәт, әлкә

республика / республика: Азербай.

Место регистрации / Гејд едилән јер: Баку

Дата выдачи / Верилдији вахт: 29 - сентября 84 г.

III-ЖГ № 290512

Niyazinin ölümü haqqında şəhadətnamə. 29 sentyabr 1984-cü il

PROQRAMLAR

(xronoloji ardıcıllıqla)

1. Zülfüqar Hacıbəyovun "Aşıq Qərib" muğam operasının proqramı. M.F Axundov adına Azərbaycan Dövlət Türk Opera Teatrının qastrolları. Sverdlov adına Dövlət teatrı. Özbəkistan SSR, Daşkənd şəhəri. 1931-ci ilin yayı (rus və özbək dillərində). DK № 47.

2. Azərbaycan incəsənəti dekadasının konsert proqramı. Moskva 11 aprel, 1938-ci il (rus dilində). EKF №. 2733.

3. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası orkestrinin simfonik konsertinin proqramı. Dirijor - Niyazi, solist - musiqiçi – ifaçıların Ümumittifaq müsabiqə laureatı Emil Qureviç. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 17 yanvar 1939-cu il (rus dilində). DK № 14722/101.

4. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasının orkestrinin simfonik konsert proqramı. Dirijor – Nikolay Anosov, Solist – Varşavada keçirilən pianoçuların Beynəlxalq müsabiqə laureatı (I mükafat) Lev Oborin. Proqramın 2-ci hissəsində Niyazinin "Simfonik rəqs" əsəri səslənmişdir. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 4 fevral 1939-cu il (rus dilində). DK № 11046.

5. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası simfonik orkestrinin konserti. Dirijor - Niyazi, solist - pianoçuların Beynəlxalq müsabiqə laureatı, professor Lev Oborin (royal). M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 14 fevral 1940-cı il (rus dilində). DK № 14722/102.

6. SSRİ Xalq Artisti, kompozitor Üzeyir Hacıbəyovun anadan olmasının 55 illiyinə həsr edilmiş Təntənəli Konsertin proqramması. Proqramma Üzeyir Hacıbəyovun əsərlərindən ibarətdir. "O olmasın, bu olsun" və "Arşın mal alan" musiqili komediyalarına Niyazi dirijorluq etmişdir. M,F,Axundov adına Azərbaycan Dövlət Lenin ordenli Opera və Balet teatrı. Bakı 18 sentyabr. 1940-cı il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 7215.

7. Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi Niyazi. Yeni opera "Xosrov və Şirin". 4 pərdəli opera. Quruluş-teatrın bədii rəhbəri, Azərbaycan SSR Xalq artisti İsmayıl Hidayətzadənindir. Dirijor: müəllif. M.F.Axundov adına Azərbaycan Dövlət Lenin ordenli Opera və Balet teatrı. 1941-42-ci il mövsümü. DK № 291. Arxiv memuar fondu № 203.

8. Azərbaycanda Sovet hakimiyyəti qurulmasının XXIII ildönümünə və 1 may gününə həsr olunmuş təntənəli konsertin proqramması. M.F.Axundov adına Azərbaycan Dövlət Lenin ordenli Opera və Balet teatrı. Bakı, 28 aprel 1943-cü il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15039.

9. Zaqafqaziya Respublikalarının Sovet musiqisi Dekadasının proqramı. Azərbaycan SSR. Bədii rəhbərlər: Üzeyir Hacıbəyov (Stalin mükafat laureatı, SSRİ Xalq artisti), Şövkət Məmmədova (SSRİ Xalq artisti), İsmayıl Hidayətzadə (Azərbaycan SSR Xalq artisti). Konserti aparır: Leyla Terequlova (Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi). Tbilisi, 1944-cü il. (rus dilində). DK № 297 / AMF № 209.

10. J.Bizenin "Karmen" operasının proqramı. Dirijor – Niyazi, quruluşçu rejissor – İ.Hidayətzadə, rəssam – A.Filippov. M.F.Axundov adına Azərbaycan Dövlət Lenin ordenli Opera və Balet teatrı. 1951 – 1952 –ci illər mövsümü (rus dilində).

11. Konsert proqramı. 26 may - ifa edir Tatyana Qoldfarb (fortepiano), 29 may – ifa edir Moskva Dövlət Filarmoniyasının Simfonik orkestri, dirijor – KarloTsekki (İtaliya), 30 may – Azərbaycan Ədəbiyyatı və İncəsənəti dekadası çərçivəsində Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Simfonik orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Tamilla Mahmudova. (fortepiano). Moskva Dövlət Filarmoniyası. Konservatoriyanın böyük zalı. 1958-1959-cu illər mövsümü (rus dilində). DK № 14847/275 a.

12. Moskvada Azərbaycan İncəsənəti və Ədəbiyyatı dekadasının proqramı. M.F.Axundov adına Azərbaycan Dövlət Lenin ordenli Opera və Balet teatrının SSR İttifaqı Böyük teatrında tamaşaları. 1959-cu il mayın 22-dən 31- dək olan repertuar:

a) Fikrət Əmirov. "Sevil" operasının proqramı. 4 hissəli, proloq və epiloqlu opera. Librettonun müəllifi Tələt Eyyubov (Cəfər Cabbarlının eyniadlı pyesi əsasında). Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru – teatrın baş dirijoru, Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi. Quruluş – teatrın baş rejissoru Azərbaycan SSR Xalq artisti M.A.Məmmədov;

b) Qara Qarayev. "Yeddi gözəl" baletinin proqramı. 3 hissəli, 9 pərdəli balet (Nizaminin poeması əsasında). Librettonun müəllifləri İ.Hidayətzadə, Y.Slonimskiy, S.Rəhman. Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru – teatrın baş dirijoru, Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi. Tamaşanın kompozisiyası və quruluşu baletmeyster, RSFSR Əməkdar artisti P.A.Qusev; Əfrasiyab Bədəlbəyli. "Qiz qalası" baletinin proqramı. 3 hissəli, proloq və epiloqlu balet. Librettonun müəllifi Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi Ə.Bədəlbəyli. Quruluş – teatrın baş baletmeysteri, Azərbaycan SSR Xalq artisti Stalin mükafatı laureatı Q.Almaszadə;

ç) Üzeyir Hacıbəyov. "Koroğlu" operasının proqramı. 5 hissəli. Librettonun müəllifi H.İsmayılov, şeirlər M.S.Ordubadinindir. Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru - teatrın baş dirijoru, Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi. Quruluş – teatrın baş rejissoru, Azərbaycan SSR Xalq artisti Mehdi Məmmədov;

c) Soltan Hacıbəyov. "Gülşən" baletinin proqramı. 3 hissəli balet. Librettonun müəllifi Q.Almaszadə və P.Abolimov. Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru - teatrın baş dirijoru Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi. Dirijor – Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi K.D.Abdullayev. Quruluş – teatrın baş baletmeysteri, Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Q.Almaszadə (rus dilində). DK № 14254/7.

13. Üzeyir Hacıbəyovun "Koroğlu" operasının proqramı. 5 hissəli opera. Librettonun müəllifi: H.İsmayılov, şeirlər M.S.Ordubadinindir. Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru - teatrın baş dirijoru Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi. Quruluş – teatrın baş rejissoru, Azərbaycan SSR Xalq artisti Mehdi Məmmədov. Azərbaycan incəsənəti və ədəbiyyatı dekadası, Moskva 1959-cu il (rus dilində). DK № 14722/85 .

14. Azərbaycan SSR incəsənəti və ədəbiyyatı dekadasının yekun konsertinin proqramı. SSR İttifaqı Böyük Teatrı. Moskva, 1 iyun 1959-cu il (rus dilində). DK 15038 a.

15. Azərbaycan SSR Sovet Bəstəkarları İttifaqının gənc bəstəkarların yaradıcılığına həsr olunmuş II Plenumunun proqramı. Bakı, dekabr 1959-cu il (rus dilində). DK № 15041.

16. Üzeyir Hacıbəyovun "Koroğlu" operasının proqramı. 5 pərdəli opera. Librettonun müəllifi: H.İsmayılov, şeirlər M.S.Ordubadinindir. Tamaşanın musiqi rəhbəri - Azərbaycan SSR Xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi Hacıbəyov, Dirijor – Respublikanın Xalq artisti Ə.H.Həsənov, quruluşçu rejissor – Respublikanın Xalq artisti M.Ə.Məmmədov. M.F.Axundov adına Lenin ordenli Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet teatrı. 1959 – 1960–cı illər mövsümü (azərbaycan və rus dillərində). DK № 3883.

17. Böyük Oktyabr Sosialist inqilabının 43-cü ildönümünə həsr olunmuş təntənəli gecənin proqramı. Konsertin bədii rəhbəri – respublikanın xalq artisti Sultan Hacıbəyov. M.F.Axundov adına Lenin ordenli Azərbaycan Dövlət Akademik. Opera və Balet teatrı. Bakı, 6 noyabr 1960-cı il. (azərbaycan və rus dillərində) DK № 15042 .

18. Zülfüqar Hacıbəyovun "Evliykən subay" 3 pərdəli musiqili komediyasının proqramı. Quruluşçu - rejissor – N.A.Şərifov, dirijor – Ç.Z.Hacıbəyov (Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi). Azərbaycan Dövlət Musiqili Komediya teatrı. 1960-cı il. DK № 14722/86.

19. Zülfüqar Hacıbəyovun "Əlli yaşında cavan" 3 pərdəli musiqili komediyasının proqramı. Quruluşçu – rejissor – Ş.B.Bədəldəyli, dirijor – Ç.Hacıbəyov, K.Abbasov. Azərbaycan Dövlət Musiqili Komediya teatrı.1960-cı il. DK № 14722/87.

20. P.İ.Çaykovskiy adına Beynəlxalq müsabiqə laureatı Van Klibernin konsert proqramı. 28 iyun proqramında Şuman və Raxmaninovun əsərləri. Dirijor – Niyazi, M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. Bakı, 26 və 28 iyun 1960-cı il (rus dilində). DK № 13941.

21. Arif Məlikov. "Məhəbbət əfsanəsi" baletinin programı. 3 hissəli. Ssenari müəllifi Beynəlxalq Sülh mükafatı laureatı Nazim Hikmət. Dirijor – SSRXalq artisti Niyazi. Quruluşçu baletmeyster – RSFSR Əməkdar artisti Y.N.Qriqoroviç. Rəssam – RSFSR Xalq artisti S.B.Virsaladze. Baş baletmeyster - SSRİ Xalq artisti K.M.Sergeyev. S.M.Kirov adına Leninqrad Dövlət Lenin ordenli Akademik Opera və Balet teatrının tamaşası. Kremlin Qurultaylar Sarayı. Moskva, cümə, 6 iyul 1962-ci il (rus dilində). DK № 14288 .

22. Çin Xalq Respublikasında qastrol konsertinin proqramı. Dirijor – Niyazi, solistlər – S.Knuşevitski (violonçel), Y.Malinin (fortepiano). 1962-ci ilin sonu (çin dilində). DK № 14722/88.

23. Dostluq konsertinin proqramı. Proqrama Ü.Hacıbəyov, Q.Qarayev, Niyazi, F.Əmirov, R, Hacıyev və b-nın əsərləri daxildir. Dirijor – Niyazi, bədii rəhbər - Zakir Bağırov. Bakı, may 1964-cü il (azərbaycan və rus dillərində). DK № 14722/89.

24. Arif Məlikov. "Məhəbbət əfsanəsi" baletinin proqramı. 10-cu tamaşa. Librettonun müəllifi: Nazim Hikmət, dirijor – A.A.Kopılov, baletmeyster – Y.N. Qriqoroviç, rəssam – S.B. Virsaladze. SSRİ Böyük Teatr. 8 fevral 1966-cı il (rus dilində). DK № 14722/90.

25. P.İ.Çaykovski. "Yevgeni Onegin" operasının proqramı. 3 pərdəli opera. Dirijor – Pino Trost, xor rəhbəri - Mühiddin Sadak. İstanbul bələdiyyəsi şəhər operası. 22 oktyabr 1965-ci il. İstanbul operasının sənət dərgisində nəşr olunmuşdur. Üzərində Niyazinin aftoqrafı: "Niyazi, Ankara – İstanbul 28.XI.1966" (türk dilində). DK № 14722/91.

26. Azərbaycan İncəsənət Ustalarının Kremlin Qurultaylar Sarayında keçiriləcək konsertinin proqramı. Quruluşcu rejissor – Azərbaycan SSR Xalq artisti Şəmsi Bədəlbəyli, musiqi rəhbəri – SSRİ Xalq artisti Niyazi. 26 iyun 1967-ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15049.

27. Böyük Oktyabr Sosialist İnqilabının 50 illiyinə həsr olunmuş konsertin proqramı. 2 hissəli konsertin bədii rəhbəri – Niyazi, baş rejissoru - M.Haşımov. Oktyabr 1967 –ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15048.

28. Rus musiqisi festivalının konsert proqramı. Dirijor – Niyazi, solist – İrina Boçkova.Theatre du Chatelet. Paris, 26 noyabr 1967-ci il. (Fransız dilində). DK № 15397.

29. Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqının Yubiley plenumunun konsert proqramı. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası, M.F.Axundov adına Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet teatrı, Ş.Qurbanov adına Azərbaycan Dövlət Musiqili Komediya teatrı. 2-12 oktyabr 1967-ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15050.

30. Fortepiano Musiqisi Gecəsi və Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konsert proqramı. Solist: Beynəlxalq müsabiqə Laureatı Ayşegül Sarıca (Türkiyə). Bədii rəhbər və baş dirijor Niyazi. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 7, 9 mart 1968-ci il (rus dilində). DK № 14722/92.

31. Azərbaycanda Sovet hakimiyyəti qurulmasının 48–ci ildönümünə və 1 May bayramına həsr edilmiş təntənəli iclasın iştirakçıları üçün konsertin proqramı. Konsertin bədii rəhbəri - Niyazi, musiqi rəhbəri – Emin Mahmudov, rejissor – Ramiz Əliyev. Aprel, 1968-ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15052.

32. Azərbaycan Bəstəkarlarının 3-cü qurultayı. . Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin konsert proqramı. Dirijor – Niyazi, solistlər – Hacı Məmmədov və Lütfiyar İmanov. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. Bakı, 30 oktyabr 1968–ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 14722/93.

33. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin konsert proqramı. Dirijor - SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatları laureatı, Üzeyir Hacıbəyov adına Dövlət mükafatı laureatı Niyazi. Solist – Beynəlxalq müsabiqə laureatı Bella Davidoviç (fortepiano). Bakı, 8-9 mart 1969-cu il (rus dilində). DK № 14722/94.

34. Niyazinin "Çitra" baletinin proqramı. R.Taqorun eyniadlı əsəri üzrə 2 pərdəli balet.Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru – SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatı laureatı və Üzeyir Hacıbəyov adına Dövlət mükafatı laureatı Niyazi. Librettosu və quruluşu RSFSR Əməkdar İncəsənət xadimi, C.Nehru adına mükafat laureatı N.V.Danilova. Dekorasiya və geyimləri SSRİ Xalq rəssamı, C.Nehru adına mükafat laureatı M.Q.Abdullayevindir. M.F.Axundov adına Lenin ordenli Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet teatrı. Bakı, 1971-ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15399.

35. Cüzeppe Verdinin "Aida" operasının proqramı. 4 pərdəli. Libretto müəllifi – Ghizlanzoni, dirijor – Alberto Zetta, quruluş - Aydın Gün. Türk Dövlət operası. 6 iyun 1973-cü il (türk dilində). DK № 15400.

36. Simfonik konsert proqramı. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestri. Dirijor – orkestrin bədii rəhbəri və baş dirijoru SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatları və Ü.Hacıbəyov adına Respublika mükafatı laureatı Niyazi. Solist – Azəörbaycan SSRİ Əməkdar artisti, Praqa və Lissabon Beynəlxalq müsabiqələr laureatı Fərhad Bədəlbəyli. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. Bakı, 21 iyun 1974-cü il (rus dilində). DK № 14338.

37. Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin konsertinin proqramı. Dirijor - SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatı laureatı və Üzeyir Hacıbəyov adına Dövlət mükafatı laureatı, C.Nehru adına mükafat laureatı Niyazi, Solist – Lalə Sadıxova (skripka). Mühazirəçi – musiqişünas – Janna Dozortseva (Moskva). M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. Bakı, 26 dekabr 1980-ci il (rus dilində). DK № 14722/96.

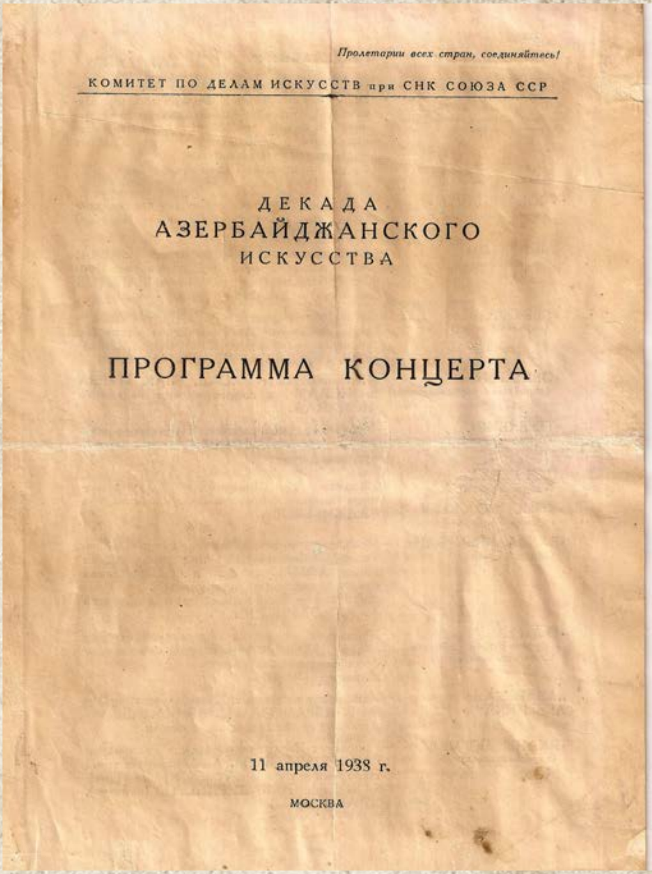
38. Xalq mahnılarının istedadlı gənc ifaçıları I respublika baxış – müsabiqəsi qaliblərinin və Azərbaycan Həmkarlar İttifaqları uşaq bədii özfəaliyyət kollektivlərinin yekun konsertinin proqramı. Konsertin bədii rəhbəri, dirijor – orkestrin bədii rəhbəri və baş dirijoru SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatları və Ü.Hacıbəyov adına Respublika mükafatı laureatı Niyazi. Musiqi rəhbəri Azərbaycan SSR Əməkdar incəsənət xadimi Vasif Adıgözəlov. V.İ.Lenin adına saray. 10 iyun 1981-ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15398.

39. Aşıq Alının anadan olmasının 180 illiyinə həsr olunmuş təntənəli konsertin proqramı. Konsertin bədii rəhbəri – Həsən Adıgözəlzadə, quruluşçu rejissor – İlham Xanbudaqov. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 22 dekabr 1981-ci il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 14722/97.

40. Tixon Nikolayeviç Xrennikovun müəllif konsertinin proqramı. SSRİ-nin 60 illiyi münasibəti ilə. Üzeyir Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestri. Dirijor - SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatı laureatı və Üzeyir Hacıbəyov adına Dövlət mükafatı laureatı, C.Nehru adına mükafat laureatı Niyazi. Solistlər – Tixon Xrennikov, RSFSR xalq artisti İqor Oystrax, RSFSR xalq artisti Leonid Boldin. Giriş sözü – musiqişünas Janna Dozortseva. Sumqayıt şəhəri, S.Vurğun adına Mədəniyyət evi. 21 yanvar 1982-ci il. Üzərində: Niyazinin aftoqrafı, Aqşin Əlizadənin hədiyyə yazısı (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 14722/98.

41. Şərq xalça sənəti üzrə Beynəlxalq simpozium iştirakçıları üçün konsertin proqramı. Konsertin bədii rəhbəri – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı, SSRİ xalq artisti Niyazi. Baş quruluşçu rejissor – Azərbaycan SSR xalq artisti Kərim Kərimov. V.İ. Lenin adına saray. 10 sentyabr 1983-cü il (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 15396.

42. Azərbaycan incəsənət ustalarının konsert proqramı. Konsert qəhrəman Vyetnam xalqının azadlıq mübarizəsinə həsr edilir. Konsertin bədii rəhbəri - SSRİ xalq artisti Niyazi (Azərbaycan və rus dillərində). DK № 14722/99.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ при СНК СОЮЗА ССР

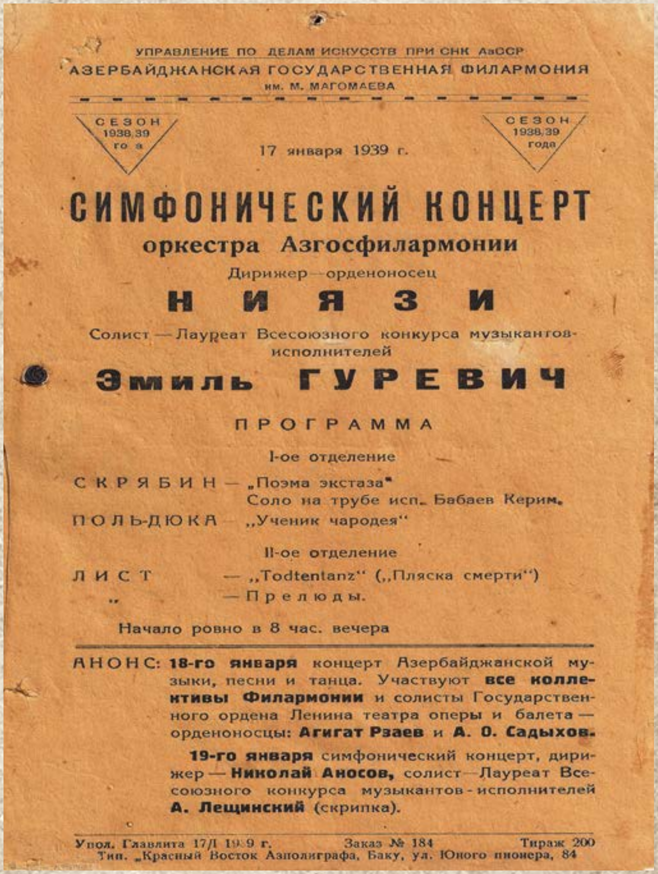
ДЕКАДА
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО
ИСКУССТВА

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

11 апреля 1938 г.

МОСКВА

Azərbaycan incəsənəti dekadasının proqramı. Moskva, 11 aprel 1938-ci il



УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СНК АзССР
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
им. М. МАГОМАЕВА

СЕЗОН 1938/39 года — 17 января 1939 г. — СЕЗОН 1938/39 года

СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ
оркестра Азгосфилармонии
Дирижер—орденоносец
НИЯЗИ
Солист — Лауреат Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей
Эмиль ГУРЕВИЧ

ПРОГРАММА

I-ое отделение

СКРЯБИН — „Поэма экстаза"
Соло на трубе исп. Бабаев Керим.
ПОЛЬ-ДЮКА — „Ученик чародея"

II-ое отделение

ЛИСТ — „Todtentanz" („Пляска смерти")
" — Прелюды.

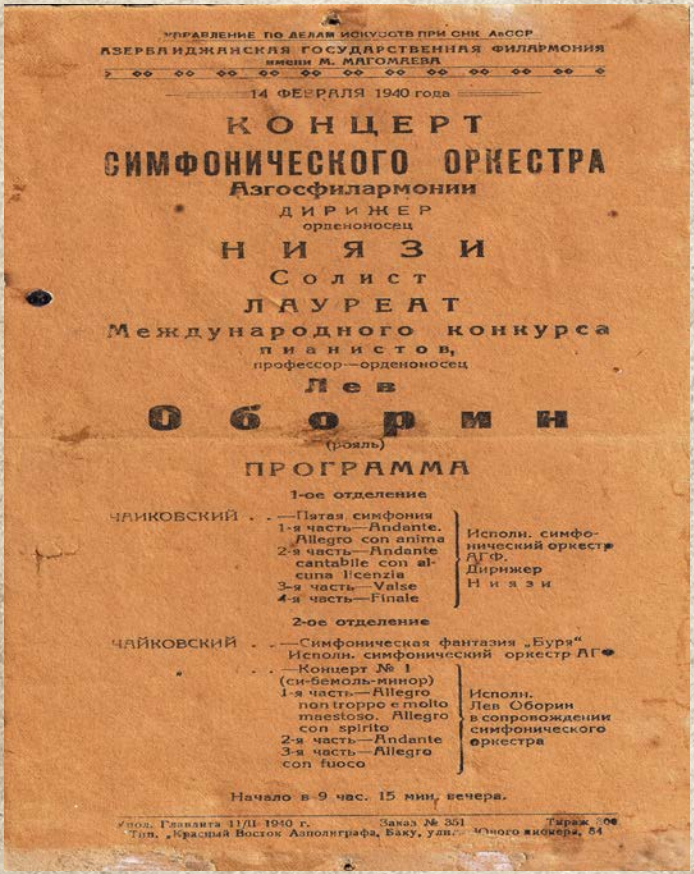
Начало ровно в 8 час. вечера

АНОНС: **18-го января** концерт Азербайджанской музыки, песни и танца. Участвуют **все коллективы Филармонии** и солисты Государственного ордена Ленина театра оперы и балета — орденоносцы: **Агигат Рзаев** и **А. О. Садыхов.**

19-го января симфонический концерт, дирижер — **Николай Аносов,** солист — Лауреат Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей **А. Лещинский** (скрипка).

Упол. Главлита 17/I 1939 г. Заказ № 184 Тираж 200
Тип. „Красный Восток" Азполиграфа, Баку, ул. Юного пионера, 84

Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası orkestirinin konsert proqramı. Dirijor-Niyazi, solist- Emil Qureviç. 17 yanvar 1939-cu il



УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ ИСКУССТВ ПРИ СНК АзССР
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
имени М. МАГОМАЕВА

14 ФЕВРАЛЯ 1940 года

КОНЦЕРТ
СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
Азгосфилармонии
ДИРИЖЕР
орденоносец
НИЯЗИ
Солист
ЛАУРЕАТ
Международного конкурса
пианистов,
профессор—орденоносец
Лев
Оборин
(рояль)

ПРОГРАММА

1-ое отделение

ЧАЙКОВСКИЙ . . —Пятая симфония
1-я часть—Andante. Allegro con anima
2-я часть—Andante cantabile con alcuna licenzia
3-я часть—Valse
4-я часть—Finale
Исполн. симфонический оркестр АГФ. Дирижер Н и я з и

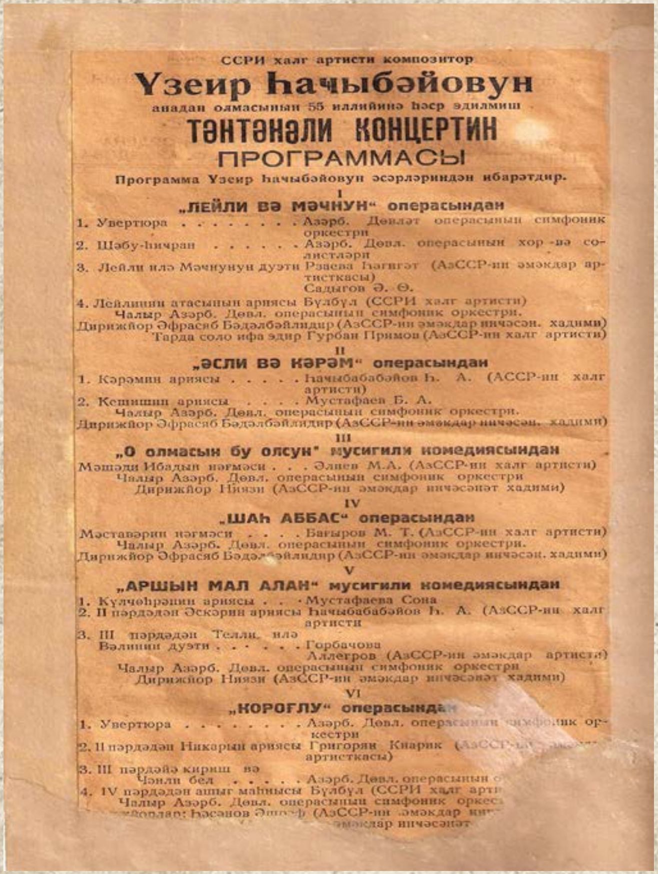
2-ое отделение

ЧАЙКОВСКИЙ . . —Симфоническая фантазия „Буря"
Исполн. симфонический оркестр АГФ
. . —Концерт № 1 (си-бемоль-минор)
1-я часть—Allegro non troppo e molto maestoso. Allegro con spirito
2-я часть—Andante
3-я часть—Allegro con fuoco
Исполн. Лев Оборин в сопровождении симфонического оркестра

Начало в 9 час. 15 мин. вечера.

Упол. Главлита 11/II 1940 г. Заказ № 351 Тираж 300
Тип. „Красный Восток" Азполиграфа, Баку, ул. Юного пионера, 84

Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası orkestirinin konsert proqramı.Dirijor-Niyazi, solist-Lev Oborin. 14 fevral 1940-cı il



ССРИ халг артисти композитор
Үзеир Һачыбәйовун
анадан олмасынын 55 иллийинә һәср эдилмиш
ТӘНТӘНӘЛИ КОНЦЕРТИН
ПРОГРАММАСЫ
Программа Үзеир Һачыбәйовун әсәрләриндән ибарәтдир.

I
„ЛЕЙЛИ ВӘ МӘЧНУН" операсындан
1. Увертүра . . . . Азәрб. Дөвләт операсынын симфоник оркестри
2. Шәбу-һичран . . . . . . Азәрб. Дөвл. операсынын хор-вә солистләри
3. Лейли илә Мәчнунун дуэти Рзаева Һагигәт (АзССР-ин әмәкдар артисткасы) Садыгов Ә. Ө.
4. Лейлинин атасынын ариясы Бүлбүл (ССРИ халг артисти)
Чалыр Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркестри.
Дирижйор Әфрасяб Бәдәлбәйлидир (АзССР-ин әмәкдар инчәсән. хадими)
Тарда соло ифа эдир Гурбан Примов (АзССР-ин халг артисти)

II
„ӘСЛИ ВӘ КӘРӘМ" операсындан
1. Кәрәмин ариясы . . . . . Һачыбабабәйов Һ. А. (АССР-ин халг артисти)
2. Кешишин ариясы . . . . Мустафаев Б. А.
Чалыр Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркестри.
Дирижйор Әфрасяб Бәдәлбәйлидир (АзССР-ин әмәкдар инчәсән. хадими)

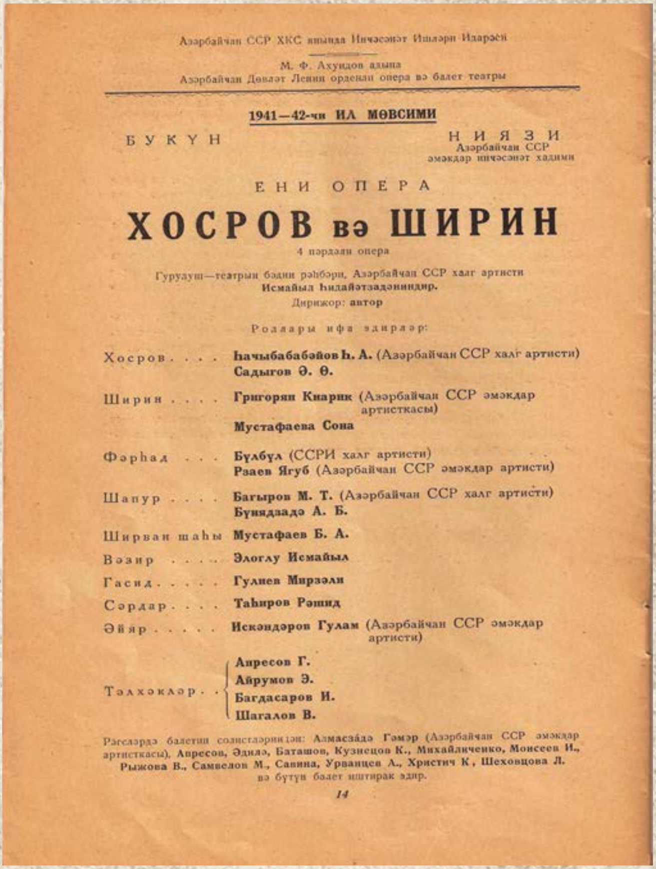
III
„О олмасын бу олсун" мусигили комедиясындан
Мәшәди Ибадын нәғмәси . . . Әлиев М.А. (АзССР-ин халг артисти)
Чалыр Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркестри
Дирижйор Нијази (АзССР-ин әмәкдар инчәсәнәт хадими)

IV
„ШАҺ АББАС" операсындан
Мәставәрин нәғмәси . . . . Бағыров М. Т. (АзССР-ин халг артисти)
Чалыр Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркестри.
Дирижйор Әфрасяб Бәдәлбәйлидир (АзССР-ин әмәкдар инчәсән. хадими)

V
„АРШЫН МАЛ АЛАН" мусигили комедиясындан
1. Күлчөһрәнин ариясы . . . Мустафаева Сона
2. II пәрдәдән Әскәрин ариясы Һачыбабабәйов Һ. А. (АзССР-ин халг артисти
3. III пәрдәдән Телли илә Вәлинин дуэти . . . . . . Горбачова Аллегров (АзССР-ин әмәкдар артисти)
Чалыр Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркестри
Дирижйор Нијази (АзССР-ин әмәкдар инчәсәнәт хадими)

VI
„КОРОҒЛУ" операсындан
1. Увертүра . . . . Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркестри
2. II пәрдәдән Никарын ариясы Григорян Киарик (АзССР-ин [illegible] артисткасы)
3. III пәрдәйә кириш вә Чәнли бел . . . . . Азәрб. Дөвл. операсынын [illegible]
4. IV пәрдәдән ашыг маһнысы Бүлбүл (ССРИ халг арти[illegible]
Чалыр Азәрб. Дөвл. операсынын симфоник оркес[illegible]
[illegible]йорлар: Һәсәнов Әшрәф (АзССР-ин әмәкдар ин[illegible]
[illegible] әмәкдар инчәсәнәт [illegible]

Üzeyir Hacıbəyovun anadan olmasının 55 illiyinə həsr olunmuş təntənəli konsertin proqramı. Opera və Balet teatrı.
18 sentyabr 1940-cı il



Азәрбайчан ССР ХКС յанында Инчәсәнәт Ишләри Идарәси

М. Ф. Ахундов адына
Азәрбайчан Дөвләт Ленин орденли опера вә балет театры

1941—42-чи ИЛ МӨВСИМИ

БУКҮН

НИЯЗИ
Азәрбайчан ССР
әмәкдар инчәсәнәт хадими

ЕНИ ОПЕРА

ХОСРОВ вә ШИРИН

4 пәрдәли опера

Гурулуш—театрын бәдии рәһбәри, Азәрбайчан ССР халг артисти
Исмайыл Һидайәтзадәниндир.
Дирижор: **автор**

Ролларı ифа едирләр:

Хосров . . . . **Һачыбабабәјов Һ. А.** (Азәрбайчан ССР халг артисти)
Садыгов Ә. Ө.

Ширин . . . . **Григорян Киарик** (Азәрбайчан ССР әмәкдар артисткасы)
Мустафаева Сона

Фәрһад . . . **Бүлбүл** (ССРИ халг артисти)
Рзаев Ягуб (Азәрбайчан ССР әмәкдар артисти)

Шапур . . . . **Багыров М. Т.** (Азәрбайчан ССР халг артисти)
Бүнядзадә А. Б.

Ширван шаһы **Мустафаев Б. А.**

Вәзир . . . . **Элоглу Исмайыл**

Гасид . . . . . **Гулиев Мирзәли**

Сәрдар . . . . **Таһиров Рәшид**

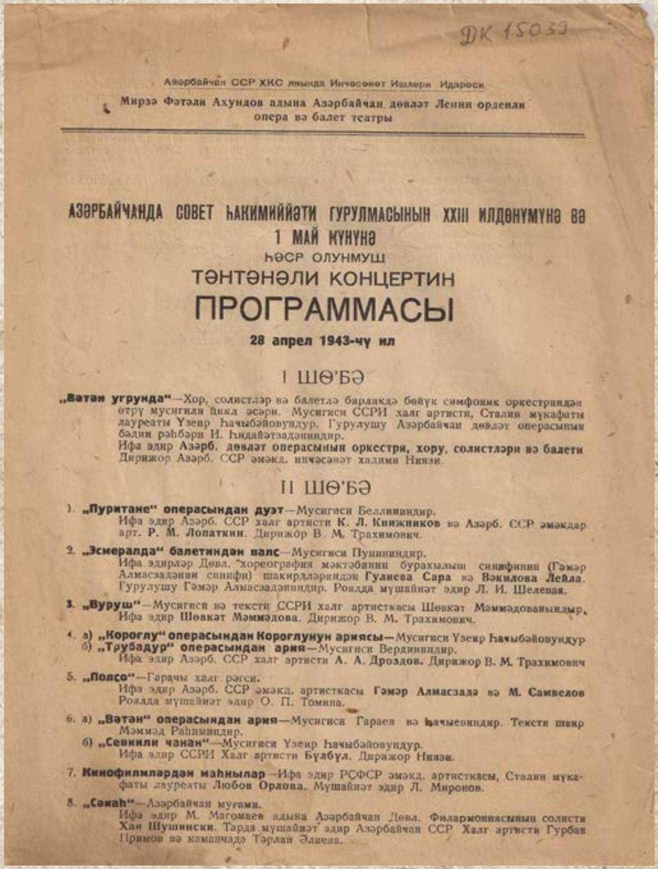
Әййар . . . . . **Искәндәров Гулам** (Азәрбайчан ССР әмәкдар артисти)

Тәлхәкләр . . **Апресов Г.**, **Айрумов Э.**, **Багдасаров И.**, **Шагалов В.**

Рәгсләрдә балетин солистләриндән: **Алмасзадә Гәмәр** (Азәрбайчан ССР әмәкдар артисткасы), **Апресов, Әдилә, Баташов, Кузнецов К., Михайличенко, Моисеев И., Рыжова В., Самвелов М., Савина, Урванцев А., Христич К., Шеховцова Л.** вә бүтүн балет иштирак едир.

14

Niyazinin ‘‘Xosrov və Şirin’’ operasının proqramı. Opera və Balet teatrı. 1941-42-ci illər mövsümü



ДК 15039

Азәрбайчан ССР ХКС յанында Инчәсәнәт Ишләри Идарәси

Мирзә Фәтәли Ахундов адына Азәрбайчан дөвләт Ленин орденли опера вә балет театры

АЗӘРБАЙЧАНДА СОВЕТ ҺАКИМИЙЙӘТИ ГУРУЛМАСЫНЫН XXIII ИЛДӨНҮМҮНӘ ВӘ 1 МАЙ КҮНҮНӘ

ҺӘСР ОЛУНМУШ

ТӘНТӘНӘЛИ КОНЦЕРТИН

ПРОГРАММАСЫ

28 апрел 1943-чү ил

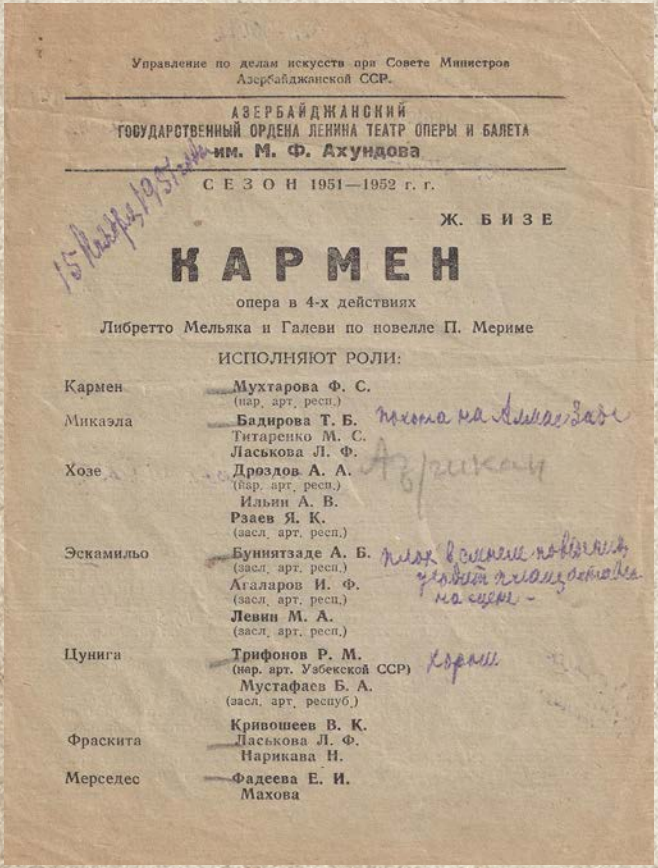
I ШӨ'БӘ

„Вәтән угрунда"—Хор, солистләр вә балетлә бирликдә бөйүк симфоник оркестриндән өтрү мусигили цикл әсәри. Мусигиси ССРИ халг артисти, Сталин мүкафаты лауреаты Үзеир Һачыбәйовундур. Гурулушу Азәрбайчан дөвләт операсынын бәдии рәһбәри И. Һидайәтзадәниндир.
Ифа эдир Азәрб. **дөвләт операсынын оркестри, хору, солистләри вә балети**
Дирижор Азәрб. ССР әмәкд. инчәсәнәт хадими Ниязи.

II ШӨ'БӘ

1. **„Пуритане" операсындан дуэт**—Мусигиси Беллининдир.
Ифа эдир Азәрб. ССР халг артисти **К. Л. Книжников** вә Азәрб. ССР әмәкдар арт. **Р. М. Лопаткин**. Дирижор В. М. Трахимович.
2. **„Эсмералда" балетиндән валс**—Мусигиси Пунининдир.
Ифа эдирләр Девл. хореография мәктәбинин бурахылыш синифинин (Гәмәр Алмасзадәнин синифи) шакирдләриндән **Гулиева Сара** вә **Вәкилова Лейла**. Гурулушу Гәмәр Алмасзадәниндир. Роялда мүшайиәт эдир Л. И. Шелевая.
3. **„Вуруш"**—Мусигиси вә тексти ССРИ халг артисткасы Шөвкәт Мәммәдованындыр.
Ифа эдир **Шөвкәт Мәммәдова**. Дирижор В. М. Трахимович.
4. а) **„Короглу" операсындан Короглунун ариясы**—Мусигиси Үзеир Һачыбәйовундур
б) **„Трубадур" операсындан ария**—Мусигиси Вердининдир.
Ифа эдир Азәрб. ССР халг артисти **А. А. Дроздов**. Дирижор В. М. Трахимович
5. **„Полсо"**—Гарачы халг рәгси.
Ифа эдир Азәрб. ССР әмәкд. артисткасы **Гәмәр Алмасзадә** вә **М. Самвелов**
Роялда мүшайиәт эдир О. П. Томина.
6. а) **„Вәтән" операсындан ария**—Мусигиси Гараев вә Һачыевиндир. Тексти шаир Мәммәд Раһиминдир.
б) **„Севимли чанан"**—Мусигиси Үзеир Һачыбәйовундур.
Ифа эдир ССРИ Халг артисти **Бүлбүл**. Дирижор Ниязи.
7. **Кинофилмлардән маһнылар**—Ифа эдир РСФСР әмәкд. артисткасы, Сталин мүкафаты лауреаты **Любов Орлова**. Мүшайиәт эдир **Л. Миронов**.
8. **„Сәгаһ"**—Азәрбайчан муғамы.
Ифа эдир М. Магомаев адына Азәрбайчан Девл. Филармониясынын солисти **Хан Шушински**. Тарда мүшайиәт эдир Азәрбайчан ССР Халг артисти Гурбан Примов вә каманчада Тәрлан Әлиева.

Azərbaycanda sovet hakimiyyətinin qurulmasının 23-cü ildönümünə və 1 may gününə həsr olunmuş təntənəli konsertin proqramı. Opera və Balet teatrı. 28 aprel 1943-cü il



Управление по делам искусств при Совете Министров
Азербайджанской ССР.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
им. М. Ф. Ахундова

СЕЗОН 1951—1952 г. г.

Ж. БИЗЕ

КАРМЕН

опера в 4-х действиях

Либретто Мельяка и Галеви по новелле П. Мериме

ИСПОЛНЯЮТ РОЛИ:

Кармен	Мухтарова Ф. С. (нар. арт. респ.)
Микаэла	Бадирова Т. Б. Титаренко М. С. Ласькова Л. Ф.
Хозе	Дроздов А. А. (нар. арт. респ.) Ильин А. В. Рзаев Я. К. (засл. арт. респ.)
Эскамильо	Буниятзаде А. Б. (засл. арт. респ.) Агаларов И. Ф. (засл. арт. респ.) Левин М. А. (засл. арт. респ.)
Цунига	Трифонов Р. М. (нар. арт. Узбекской ССР) Мустафаев Б. А. (засл. арт. респуб.)
Фраскита	Кривошеев В. К. Ласькова Л. Ф. Нарикава Н.
Мерседес	Фадеева Е. И. Махова

J.Bizenin *"Karmen"* operasının proqramı.
Dirijor Niyazi. Opera və Balet teatrı.
1951-52-ci illər mövsümü

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР

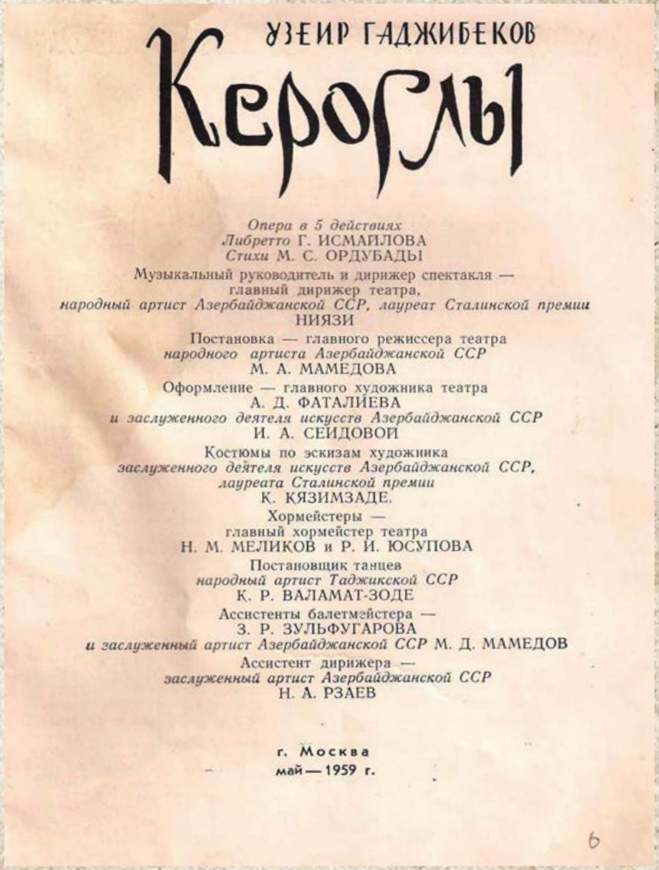
ПРОГРАММА

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО КОНЦЕРТА
ДЕКАДЫ
ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ
АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР

1 июня 1959 года

БОЛЬШОЙ ТЕАТР СОЮЗА ССР
МОСКВА

Moskvada Azərbaycan incəsənəti və ədəbiyyatı
dekadasının yekun konsertinin proqramı. SSR
İttifaqı Böyük teatrı.
1 iyun 1959-cu il



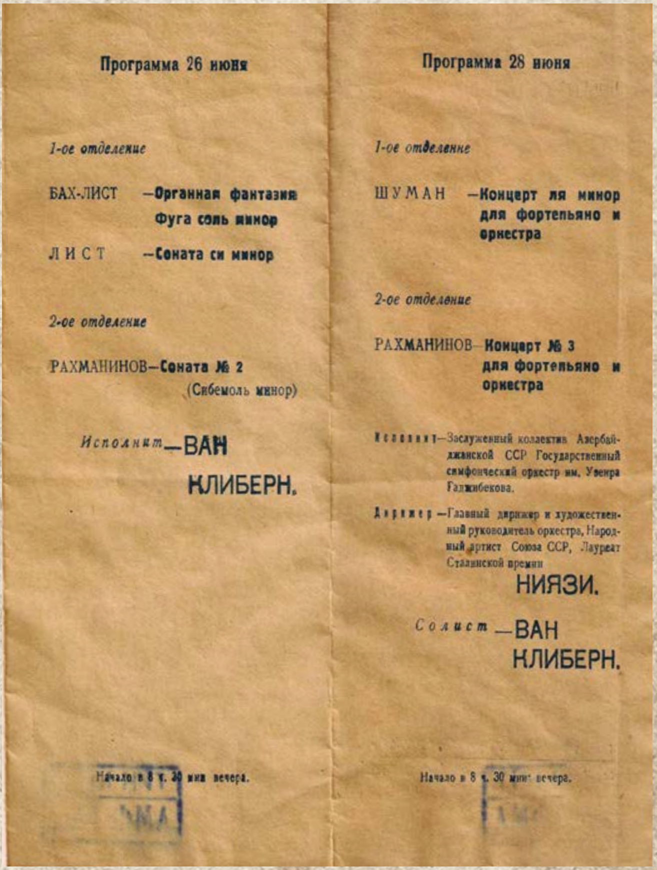
УЗЕИР ГАДЖИБЕКОВ

Кероглы

Опера в 5 действиях
Либретто Г. ИСМАЙЛОВА
Стихи М. С. ОРДУБАДЫ
Музыкальный руководитель и дирижер спектакля —
главный дирижер театра,
народный артист Азербайджанской ССР, лауреат Сталинской премии
НИЯЗИ
Постановка — главного режиссера театра
народного артиста Азербайджанской ССР
М. А. МАМЕДОВА
Оформление — главного художника театра
А. Д. ФАТАЛИЕВА
и заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР
И. А. СЕЙДОВОЙ
Костюмы по эскизам художника
заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР,
лауреата Сталинской премии
К. КЯЗИМЗАДЕ.
Хормейстеры —
главный хормейстер театра
Н. М. МЕЛИКОВ и Р. И. ЮСУПОВА
Постановщик танцев
народный артист Таджикской ССР
К. Р. ВАЛАМАТ-ЗОДЕ
Ассистенты балетмейстера —
З. Р. ЗУЛЬФУГАРОВА
и заслуженный артист Азербайджанской ССР М. Д. МАМЕДОВ
Ассистент дирижера —
заслуженный артист Азербайджанской ССР
Н. А. РЗАЕВ

г. Москва
май — 1959 г.

Üzeyir Hacıbəyovun “Koroğlu” operasının proqramı. Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru Niyazi. Moskva, 1959-cu il



Программа 26 июня

1-ое отделение

БАХ-ЛИСТ —Органная фантазия
Фуга соль минор

ЛИСТ —Соната си минор

2-ое отделение

РАХМАНИНОВ—Соната № 2
(Сибемоль минор)

Исполнит—ВАН КЛИБЕРН.

Начало в 8 ч. 30 мин вечера.

Программа 28 июня

1-ое отделение

ШУМАН —Концерт ля минор для фортепьяно и оркестра

2-ое отделение

РАХМАНИНОВ—Концерт № 3 для фортепьяно и оркестра

Исполнит—Заслуженный коллектив Азербайджанской ССР Государственный симфонический оркестр им. Узеира Гаджибекова.

Дирижер —Главный дирижер и художественный руководитель оркестра, Народный артист Союза ССР, Лауреат Сталинской премии
НИЯЗИ.

Солист —ВАН КЛИБЕРН.

Начало в 8 ч. 30 мин. вечера.

P.İ.Çaykovski adına Beynəlxalq müsabiqə laureatı Van Klibernin konsert programı. Dirijor Niyazi. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 26, 28 iyun 1960-cı il

Пятница 6 июля 1962 г.

А. МЕЛИКОВ

ЛЕГЕНДА о ЛЮБВИ

Балет в 3 действиях

Сценарий лауреата Международной премии мира
Назыма Хикмета

Ширин . . . . Народная артистка РСФСР **И. А. Колпакова**

Ферхад . . . . Заслуженный артист РСФСР **А. И. Грибов**

Мехменэ Бану . . . . Заслуженная артистка РСФСР **О. И. Моисеева**

Визирь . . . . **А. В. Гридин**

Незнакомец . . . . Заслуженный артист РСФСР **А. А. Сапогов**

Друзья Ферхада . . . . **В. И. Иванов**, **В. П. Ульянов**, **Ю. И. Умрихин**, **А. Б. Шавров**

В танцах участвуют:

Танец золота . . . . Заслуженная артистка РСФСР **Г. П. Кекишева**

Танец придворных танцовщиц . . . . Заслуженная артистка РСФСР **И. Г. Генслер**, **В. К. Потемкина**

Танец шутов . . . . Заслуженный артист РСФСР **А. Г. Лившиц**

Подруги Ширин . . . . **Р. Г. Грибова**, **Л. В. Ковалева**, **Н. Н. Сахновская**

Дирижер — Народный артист СССР **НИЯЗИ**

Балетмейстер-постановщик — Заслуженный артист РСФСР **Ю. Н. ГРИГОРОВИЧ**

Художник — Народный художник РСФСР **С. Б. ВИРСАЛАДЗЕ**

Главный балетмейстер — Народный артист СССР **К. М. СЕРГЕЕВ**

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ БАЛЕТА

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Картина первая

Покои царицы Мехменэ Бану. Ее младшая сестра, принцесса Ширин, смертельно больна. Царица охвачена глубокой скорбью. Придворные и визирь — в отчаянии.

Воины вводят незнакомого человека — он берется исцелить принцессу. Мехменэ Бану бросает к его ногам золото, но незнакомец отказывается от него. За исцеление сестры царица готова отдать свою корону. Но и корона не нужна незнакомцу. Пусть Мехменэ Бану ради спасения сестры откажется от своей красоты! После мучительных колебаний царица соглашается...

Незнакомец возвращает Ширин к жизни. Она встает со смертного ложа и с ужасом глядит на обезображенное лицо Мехменэ Бану, не узнавая се...

Картина вторая

Сад дворца, построенного для принцессы Ширин. Группа рисовальщиков, среди которых и молодой мастер Ферхад, расписывают арку.

В сопровождении свиты шествуют Мехменэ Бану и Ширин — они пришли осмотреть новый дворец. Взоры сестер прикованы к Ферхаду: они поражены его красотой.

Торжественная процессия удаляется; увлеченный работой Ферхад остается один. Вдруг его окликает какая-то девушка. Она нравится ему, их неодолимо влечет друг к другу. Но вот Ферхад узнает, что пленившая его девушка — сама принцесса Ширин. Значит она недосягаема для него, простого рисовальщика...

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Картина первая

Над иссохшим источником стоит народ. Воды нет. Чтобы добыть воду, нужно пробить огромную гору. Это не под силу людям... Издалека привозят воду лишь во дворец.

Arif Məlikovun *"Məhəbbət əfsanəsi"* baletinin proqramı
Dirijor Niyazi.Kremlin Qurultaylar sarayı. Moskva, 6 iyul 1962-ci il

Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская Государственная
ФИЛАРМОНИЯ
им. М. Магомаева

ПРОГРАММА КОНЦЕРТОВ

7 и 9 марта 1968 года

7 марта

ВЕЧЕР ФОРТЕПЬЯННОЙ МУЗЫКИ

Исполнитель:
Лауреат Международного конкурса
Айшегюль САРЫДЖА
(ТУРЦИЯ)

I отделение

И. С. Бах — Хроматическая фантазия и фуга.
Бетховен — Соната № 31 ля-бемоль мажор, соч. 110.
Равель — «Ночные видения».

II отделение

Форэ — Ноктюрн ми-бемоль мажор.
— Экспромт фа минор.
Кодаи — Марошеские танцы.

9 марта

КОНЦЕРТ

Заслуженного коллектива —
Азербайджанского государственного
СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
им. Уз. Гаджибекова.

Художественный руководитель
и главный дирижер —
Народный артист Советского Союза,
лауреат Государственных премий СССР
и Республиканской премии
им. Уз. Гаджибекова

НИЯЗИ

Солистка — пианистка
Лауреат Международного конкурса
Айшегюль САРЫДЖА
(ТУРЦИЯ)

I отделение

Чайковский — Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».
Рахманинов — Рапсодия на тему Паганини для фортепьяно с оркестром

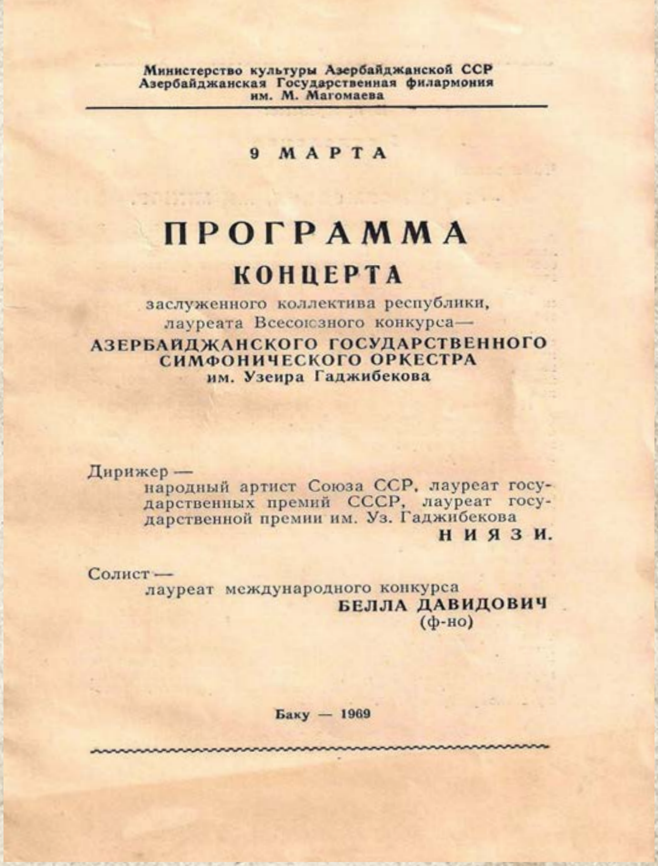
II отделение

Бетховен — Концерт № 4 для фортепьяно с оркестром.

Город Баку | Начало в 8 часов вечера | Цена 18 коп.

Тип. АзИНЕФТЕХИМа.

Fortepiano musiqisi gecəsinin proqramı. Dirijor Niyazi, solist Ayşegül Sarıca (Türkiyə). Azərbaycan Dövlət Flarmoniyası.
7, 9 mart 1968-ci il



Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская Государственная филармония
им. М. Магомаева

9 МАРТА

ПРОГРАММА
КОНЦЕРТА

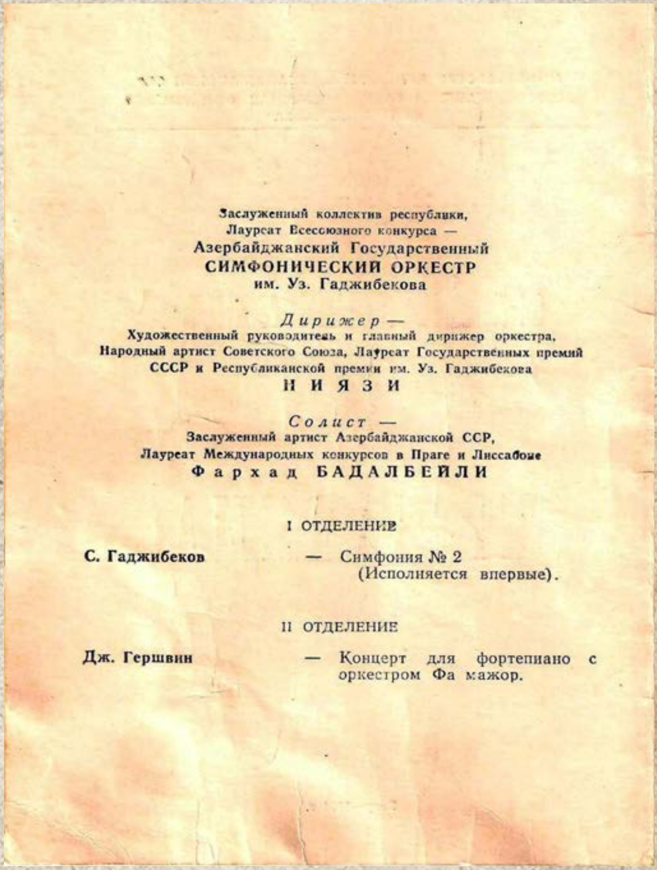
заслуженного коллектива республики,
лауреата Всесоюзного конкурса—
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
им. Узеира Гаджибекова

Дирижер —
народный артист Союза ССР, лауреат государственных премий СССР, лауреат государственной премии им. Уз. Гаджибекова
НИЯЗИ.

Солист —
лауреат международного конкурса
БЕЛЛА ДАВИДОВИЧ
(ф-но)

Баку — 1969

Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin konsert proqramı.Dirijor Niyazi, solist Bella Davidoviç. 8-9 mart 1969-cu il



Заслуженный коллектив республики,
Лауреат Всесоюзного конкурса —
Азербайджанский Государственный
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
им. Уз. Гаджибекова

Дирижер —
Художественный руководитель и главный дирижер оркестра,
Народный артист Советского Союза, Лауреат Государственных премий
СССР и Республиканской премии им. Уз. Гаджибекова
НИЯЗИ

Солист —
Заслуженный артист Азербайджанской ССР,
Лауреат Международных конкурсов в Праге и Лиссабоне
Фархад БАДАЛБЕЙЛИ

I ОТДЕЛЕНИЕ

С. Гаджибеков — Симфония № 2 (Исполняется впервые).

II ОТДЕЛЕНИЕ

Дж. Гершвин — Концерт для фортепиано с оркестром Фа мажор.

Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik orkestrinin konsert proqramı. Dirijor Niyazi, solist Fərhad Bədəlbəyli. 21 iyun 1974-cü il

AFİŞALAR

(daxilolma nömrələrinin ardıcıllığı ilə)

1. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Bədii rəhbər və baş dirijor – SSRİ xalq artisti, Dövlət mükafatları laureatı Niyazi (rus dilində). DK № 735

2. Kirov rayonu müəllimləri üçün SSRİ-nin 60 illiyinə həsr olunmuş konsert. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor – Niyazi. Proqramda Ü.Hacıbəyov və Niyazinin əsərləri. Aparıcı-musiqişünas: Abram Neyman. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 30 may (rus dilində). DK № 983.

3. P.Çaykovskinin “Yatmış gözəl” tamaşası. Ş.Perronun nağılı əsasında. Məktəbli abonementi № 3. Dirijor – Niyazi. Baletmeyster – Qəmər Almaszadə, rəssam – F.T. Qusak. M.F.Axundov adına Opera və Balet teatrı, 22 aprel 1962–ci il (rus dilində). DK № 8354.

4. Özbəkistan SSR–də Azərbaycan ədəbiyyatı və incəsənəti günləri. Respublikanın Əməkdar kollekltivi, Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor-Niyazi. İştirak edir: Azərbaycan Dövlət Xor Kapellası. 14 dekabr 1979–ci il (rus dilində). 2 əd. DK № 13567; DK № 13568.

5. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Bədii rəhbər və baş dirijor – Niyazi. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası (rus dilində). DK № 13576.

6. Ü.Hacıbəyovun “Əsli və Kərəm” operası. 6 pərdəli, ilk dəfə. Dirijor – Niyazi. Quruluşçu rejissor – Hüseyn Rzayev. Rollarda: Həqiqət Rzayeva (Əsli), H.Hacıbababəyov (Kərəm). M.F.Axundov adına Opera və Balet teatrı, 31 dekabr. Çərşənbə axşamı (rus dilində). DK № 14413/3.

7. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin afişa-plakatı. Bədii rəhbər və baş dirijor – Niyazi. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası (rus dilində). DK № 14722.

8. Əhməd Adnan Sayqunun “Yunus Emre” oratoriyası. Dirijor – Niyazi Tağızadə. Ankara Dövlət Opera və Balet teatrı. 1973-cü il (türk dilində). 2 ədəd. DK № 14722/130 a,b.

9. Əhməd Adnan Sayqunun “Koroğlu” operası. Dirijor – Niyazi. İstanbul Dövlət Opera və Balet teatrı. Atatürk Kültür mərkəzi. 1973–cü il (türk dilində). DK № 14722/131.

10. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Bədii rəhbər və baş dirijor – Niyazi (orkestrin şəkli ilə), (rus dilində). 3 əd. DK № 14790/149 a;b;c.

11. Ümumittifaq müsabiqə və Lenin komsomolu mükafatı laureatı, Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Bədii rəhbər və baş dirijor - SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatları laureatı, Ü.Hacıbəyov adına Respublika Dövlət mükafatı və C.Nehru adına Beynəlxalq mükafat laureatı – Niyazi (taxta üzərində, rus dilində). DK № 14831a.

12. “Azərbaycan Sovet bəstəkarlarının yaradıcılığı” silsiləsindən Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Proqramda Ü.Hacıbəyov, M.Maqomayev, A.Zeynallı, Q.Qarayev, F.Əmirov, Q.Burşteyn, Ə.Abbasovun əsərləri. Dirijor – Niyazi. Solistlər: H.Hacıbababəyov, Z.Rəhimova, K.Kərimov. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 17 aprel (rus dilində). DK № 14831b.

13. B.Smetana adına Beynəlxalq müsabiqə laureatı Fərhad Bədəlbəylinin konserti. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası (rus dilində). 3 əd. DK № 15420/1-3.

14. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Bədii rəhbər və baş dirijor - SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatları laureatı və Ü.Hacıbəyov adına Respublika Dövlət mükafatı laureatı – Niyazi. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası (rus dilində). 4 əd. DK № 15421/1-4.

15. Ümumittifaq Lenin komsomolu müsabiqəsi və mükafatı laureatı, Respublikanın Əməkdar kollektivi Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Bədii rəhbər və baş dirijor – SSRİ Xalq artisti, SSRİ Dövlət mükafatları laureatı, Ü.Hacıbəyov adına Respublika Dövlət mükafatı və C.Nehru adına Beynəlxalq mükafat laureatı – Niyazi (rus dilində). 2 əd. DK № 15421/5-6.

16. Gənc dirijorların baxış müsabiqəsinin 2-ci turu. İfaçılar: Filarmoniyanın Simfonik Orkestri, dirijor – Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənəıt xadimi – Niyazi (Bakı). Proqramda: Əmirovun, Raxmaninovun əsərləri, solist – M.U.Xalfın. Leninqrad Dövlət Filarmoniyası. Böyük zal (rus dilində). 1946-cı il. DK № 15422.

17. Simfonik konsert. Dirijor – Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi Niyazi (Bakı). Solist - T.Barbitova. Proqramda: Q.Qarayev – “Leyli və Məcnun” simfonik poeması, F.Əmirov – “Simfonik muğam”, P.Çaykovski – “Romeo və Cülyetta” üvertura-fantaziyası. Orkestrin müşayiəti ilə üç romans. Xarkov Dövlət Filarmoniyası (ukrayna dilində). DK № 15423.

18. Məşhur Sovet dirijoru və bəstəkarı, Sisialist Əməyi qəhrəmanı, SSRİ Xalq artisti, Cəvahirləl Nehru adına Beynəlxalq mükafat laureatı Niyazinin (Niyazi Zülfüqar oğlu Tağızadə - Hacıbəyov) anadan olmasının 70, yaradıcılıq və içtimai fəaliyyətinin 50 illiyinə həsr olunmuş təntənəli yubiley gecəsi. Proqramda: Niyazim haqqında söz və salamlama, bədii hissə. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası (rus dilində). 17 mart 1983-cü il. DK № 15424.

19. Moskva Dövlət Filarmoniyasının Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Azərbaycan SSR Xalq artisti Niyazi. Proqramda: Çaykovski – 4-cü simfoniya, İtalyan kapriççiosu, Qarayev – “İldırımlı yollarla” baletindən süita (ilk ifa). Moskva Dövlət Filarmoniyası. Çaykovski adına konsert zalı. 16 yanvar 1953-cü il (rus dilində). DK № 15425.

20. SSRİ Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijorlar - Azərbaycan SSR Əməkdar İncəsənət xadimi – Niyazi və O.Aqarkov. Solistlər - S.Rixter və D. Snayderman. Proqramda: Çaykovski – “Romeo və Cülyetta ” fantaziya–üvertürası, Raxmaninov – orkestr və fortepiano üçün konsert, Əmirov - Azərbaycan muğamı,

Kabalevski – skripka və orkestr üçün konsert, Knipper – “Əsgər mahnıları” (süita). Moskva Dövlət Filarmoniyası. Konservatoriyanın Böyük zalı. 12 mart 1948-1949-cu illər mövsümü (rus dilində). DK № 15426.

21. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan SSR Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor - orkestrin bədii rəhbəri və baş dirijoru, SSRİ xalq artisti, Stalin mükafatı laureatı Niyazi. Solist – Van Klibern (ABŞ). Proqramda: R.Şumanın “Fortepiano ilə orkestr üçün konserti” və S.Raxmanovun “Fortepiano ilə orkestr üçün 3 №-li konserti”. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası, 23 iyun 1960–cı il (rus dilində). DK № 15427.

22. Gənc dirijorların yekun baxış konserti. İfaçılar: Filarmoniyanın Simfonik Orkestri, dirijorlar - İ.Qusman (Çernovtsı), R.Matsov (Tallin), Niyazi (Bakı), K.Simeonov (Kiyev), A.Yansons (Riqa). Leninqrad Dövlət Filarmoniyası, Böyük zal, 23 iyul 1946–cı il (rus dilində). DK № 15428.

23. İstanbul festifalı. 21.06.–15.07.1973 –cü il (türk dilində). 2 əd. DK № 15429/1,2.

24. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi.. Solistlər: F.Əhmədova, B.Davidoviç, P.Serebryakov, E.Nəzirova. Proqramda: Ü.Hacıbəyovun , Q.Qarayevin, F.Əmirovun, Motsartın, Qriqin, Vaqnerin, Listin, Dvorjakın, Bethovenin əsərləri. Dzintari Konsert zalı, Riqa, Latviya SSR Filarmoniyası, 29 iyul – 19 avqust 1959–cu il (latış dilində). DK № 15430.

25. Buxarest Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Viktor Merjanov. Proqramda: Çaykovski və Raxmaninovun əsərləri. “Ateneul” Konsert salonu. Buxarest, Rumıniya, 28 avqust 1954-cü il (rumın dilində). DK № 15431.

26. Buxarest Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solistlər: Y.Sitkovetski (skripka), Y.Slobodkin (violonçel). Proqramda: Niyazi, Xaçaturyan, Qarayev, Çaykovski, Eneskunun əsərləri. “Ateneul” konsert salonu. Buxarest, Rumıniya, 9 sentyabr 1954–cü il (rumın dilində). DK № 15432.

27. “Yaşasın Lenin-Stalin komsomolu - 20 il” plakatı. Qabaqcıl Azərbaycan gəncləri arasında Niyazinin şəkli. Bakı, 15. X.. 1933-cü il. DK № 15433.

28. Simfonik Orkestrin konserti. Dirijor - Niyazi. Solist – İqor Jukov. Proqramda: Brams, Çaykovskinin əsərləri. Budapeşt, Macarıstan. 2 aprel 1960-cı il (macar dilində). DK № 15434.

29. Simfonik Orkestrin konserti. Dirijor - Niyazi. Proqramda: P.İ.Çaykovskinin, Mendelsonun əsərləri. F.List adına Budapeşt Filarmoniyası. Budapeşt, Macarıstan, 23 mart 1960-cı il (macar dilində). DK № 15435.

30. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin vida konserti. Dirijor – Niyazi. Dzintari Konsert zalı, Riqa, Latviya SSR Filarmoniyası. 17 -19 avqust 1959–cu il (latış və rus dilində). DK № 15436.

31. Karlovı Varı Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Karin Georgianova (violonçel). Proqramda: Balakirev, Şostakoviç, Musorqskinin əsərləri. Karlovı Varı, Çexoslovakiya. 1970–ci ilin payızı (çex dilində). DK № 15437.

32. “Praqa baharı” festivalı çərçivəsində Praqa Filarmoniyasının Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solistlər - Yakob Zak (klavir) və Aleksandr Vlasov (violonçel). Proqramda: Raxmaninov, Prokofyev, Çaykovskinin əsərləri. Praqa, Çexoslovakiya, 30 may 1951–ci il (çex dilində). 2 əd. DK. № 15438/1,2.

33. “Praqa baharı” festivalı çərçivəsində Sovet ifaçılarının böyük konserti. Dirijor – Niyazi. Çexoslovakiya. 1951–ci il (çex dilində). DK № 15439.

34. “Praqa baharı” festivalı çərçivəsində Sovet ifaçılarının konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – V.Maksimova (SSRİ). Proqramda: Myaskovski, Qarayev, Qlierin əsərləri. Çexiya Filarmoniyası, 26 may 1951–ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15440/1,2.

35. Çexiya Filarrmoniyasının Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Nelli Şkolnikova. Çexoslovakiya, 11 sentyabr 1956 –cı il (çex dilində). DK № 15441.

36. Rumıniya Filarmoniyasının Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solistlər: Yevgeniya Smolenskaya və Yevgeni Belov. Proqramda: Çaykovski, Qlinka, Qarayevin əsərləri. Buxarest, Rumıniya, 3 sentyabr1954- cü il (rumın dilində). DK № 15442.

37. Praqa Filarmoniyasının Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Nelli Şkolnikova. Proqramda: Rimski – Korsakov, Motsart, C.Hacıyevin əsərləri. Çexoslovakiya. 21 sentyabr 1956–cı il (çex dilində). DK № 15443.

38. Simfonik Orkestrin konserti. Dirijor – Niyazi. Proqramda: Niyazinin “Rast” simfonik muğamı, Motsart, Çaykovskinin əsərləri. Almaniya Demokratik Respublikası, 17 sentyabr, 1964-1965-ci illər mövsümü (alman dilində). DK № 15444.

39. “Praqa baharı” festivalı çərçivəsində B.Smetana adına Beynəlxalq klavir festivalı. 1951–ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/1a:1b.

40. “Praqa baharı” Beynəlxalq musiqi festivalı. Proqramda F.Şopenin əsərləri. Solist - Yakob Zak. Çexoslovakiya, 10 iyun 1951- ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/2a,2b.

41. “Praqa baharı” musiqi festivalı çərçivəsində klavir gecəsi. İfaçı – Yuri Brüçkov (SSRİ). Proqramda: Bethoven, List, Qlinka, Çaykovski, Kabalevskinin əsərləri. Çexoslovakiya, 5 iyun 1951–ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/3a,3b.

42. “Praqa baharı” Beynəlxalq musiqi festivalı. İfaçı: A.Vlasov (violonçel). Proqramda: Raxmaninov, Şubert, Şopen, Çaykovskinin əsərləri. Çexoslovakiya, 8 iyun 1951–ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/4a,4b.

43. “Praqa baharı” Beynəlxalq musiqi festivalı. İfaçılar: N.Yemelyanova, Ma Su-Kunq. Proqramda: Jan Sikker, Çaykovski, Ma Su-Kunqun əsərləri. Çexoslovakiya, 28 may 1951-ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/5a,5b.

44. “Praqa baharı – 1951” musiqi festivalı çərçivəsində Sovet incəsənət ustalarının böyük konserti. Çexoslovakiya, 1 iyun 1951-ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/6a,6b.

45. “Praqa baharı” Beynəlxalq musiqi festivalı çərçivəsində Smetana adına Beynəlxalq klavir müsabiqəsinin laureatları Nina Slesareva və Qleb Akselrodun (SSRİ) konserti. Çexoslovakiya, 7 iyun 1951-ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/7a,7b.

46. “Praqa baharı” Beynəlxalq festivalı çərçivəsində Sovet incəsənət ustalarının konserti. İfaçılar: Fyodorova bacıları, V.Yakovlev və P.Neçeporenko. Çexoslovakiya, 12 iyun 1951-ci il (çex dilində). 2 əd. DK № 15445/8a,8b.

47. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – SSRİ Xalq artisti Niyazi. Solist – Beynəlxalq müsabiqələr laureatı Fərhad Bədəlbəyli. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası, 26 dekabr 1963-cü il (rus dilində). DK № 15445/9.

48. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Lalə Sadıxova (skripka). Proqramda: Motsart, R.Vaqner, Q.Qarayevin əsərləri. Mühaziræçi-musiqişünas: Janna Dozortseva. Sumqayıt şəhəri, 27 dekabr (rus dilində). 2 ədəd. DK № 15445/10a,b.

49. Niyazinin 70 illiyinə həsr olunmuş elmi sessiya. Azərbaycan SSR Elmlər Akademiyasının binasının dairəvi salonu. 16 mart 1982-ci il. DK № 15445/11.

50. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Niyazi. Solist – Türkiyənin Dövlət artisti Sona Kan (skripka). Proqramda Necil Kazım Aksesin əsərləri. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 25 iyun 1971-ci il (rus dilində). DK № 15445/12.

51. Əməkdar kollektiv Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor –SSRİ xalq artisti, Dövlət mukafatları laureatı, C.Nehru adına Beynəlxalq mükafat laureatı Niyazi. Solist – Azərbaycan SSR xalq artisti, Beynəlxalq mükafatlar laureatı F.Bədəlbəyli. Proqramda: Çaykovski, Qerşvin, Qarayevin əsərləri. Konservatoriyanın Böyük zalı. 6 noyabr, cümə 1981-82-ci illər mövsümü. DK № 15445/13.

52. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Özbəkistanda Azərbaycan ədəbiyyatı və incəsənəti günləri. Dirijor – Niyazi. Solist – F.Bədəlbəyli. 17 dekabr 1979-cu il (rus dilində). DK № 15445/14.

53. Niyazinin xatirəsinə (anadan olmasının 80 illiyinə) həsr olunmuş Rusiya Milli Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor- Yalçın Adıgözəlov (Türkiyə). Proqramda Niyazi, Q.Qarayev, F.Əmirovun əsərləri. Moskva Dövlət Filarmoniyası. Konservatoriyanın Böyük zalı. 29 noyabr, 1992-93-cü illər mövsümü (rus dilində). DK № 15445/15.

54. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin 60 illik yubileyinə həsr edilmiş təntənəli gecə. 16 iyul 1982-ci il. V.İ.Lenin adına saray. Afişanın rəssamı R.Məmmədov (rus dilində). DK № 15445/16.

55. Görkəmli Azərbaycan dirijoru və bəstəkarı Niyazinin anadan olmasının 80 illiyinə həsr olunmuş təntənəli gecə. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 27 oktyabr 1992-ci il. DK № 15445/17.

56. Azərbaycanın görkəmli dirjoru və bəstəkarı, Sosialist Əməyi Qəhrəmanı, SSRİ xalq artisti, Dövlət mukafatları laureatı Niyazinin anadan olmasının 90 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi. Bakı, Respublika sarayı. 6 dekabr 2002–ci il. 2 əd. DK № 15445/18 a,b.

57. Tixon Xrennikovun müəllif konserti. İfaçılar: Əməkdar kollektiv Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor – Niyazi. Solistlər: İ. Oystrax (skripka), L.Boldin (bas), T. Xrennikov (fortepiano). Giriş sözü – Moskva Dövlət Filarmoniyasının musiqişünası Janna Dozortseva. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası, 20 yanvar 1982–ci il (rus dilində). 2 ədəd. DK № 15445/19 a,b.

58. Respublikanın Əməkdar kollektivi, Ümümittifaq müsabiqə laureatı, Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor - orkestrin bədii rəhbəri və baş dirijoru Niyazi. Solist - Azərbaycan SSR Əməkdar artisti, Beynəlxalq müsabiqələr laureatı Fərhad Bədəlbəyli. Proqramda: S.Hacıbəyov, C.Qerşvinin əsərləri. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 21 iyun (rus dilində). DK № 15445/20.

59. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor - Niyazi. Solist - Fərhad Bədəlbəyli (fortepiano). Proqramda: F.Əmirov, Q.Qarayev, K.Sen-Sans, Q.Berliozun əsərləri. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 15 fevral 1966-cı il (rus dilində). DK № 15445/21.

60. 26 Bakı komissarları adına rayonun müəllimləri üçün konsert. SSRİ-nin 60 illiyinə. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor-Niyazi. Solist: Azərbaycan SSR Əməkdar artisti, Beynəlxalq müsabiqələr laureatı Fidan Qasımova. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 30 yanvar (rus dilində). DK № 15445/22.

61. Balet süitaları gecəsi. Respublikanın Əməkdar kollektivi, Ümümittifaq müsabiqə laureatı, Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Bədii rəhbər və baş dirijor – Niyazi. Dirijor Rauf Kərimov. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası (rus dilində). DK № 15445/23 .

62. V.İ.Lenin adına Ümümittifaq pioner təşkilatının 50 illiyinə həsr olunmuş Nərimanov rayonunun uşaq musiqi məktəblərinin gənc ifaçılarının son baxış konserti. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor-Niyazi. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 16 aprel. 3 ədəd (rus dilində). DK № 15445/24.

63. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. V.İ.Leninin anadan olmasının 100 illiyinə həsr olunmuş Moskvada SSRİ xalqları incəsənət bayramına hazırlanmış proqramın nümayişi. Dirijor- SSRİ xalq artisti, SSRİ Dövlət mukafatları laureatı, C.Nehru adına Beynəlxalq mükafat laureatı Niyazi. Solist – Azərbaycan SSR Əməkdar artisti Azad Əliyev. Proqramda: A.Məlikov, F.Əmirov, K.Sen-Sansın əsərləri. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. 21 aprel 1970-ci il (rus dilində). DK № 15445/25.

64. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Abonement № 7. Bədii rəhbər və baş dirijor – Niyazi. Dirijorlar: Niyazi və Çingiz Hacıbəyov. M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası. S. Vurğun adına Mədəniyyət sarayı. Sumqayıt şəhəri. Oktyabr-may. 1968-1969-cu illər mövsümü (rus dilində). DK № 15445/26.

65. Əməkdar kollektiv Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin abonement konserti. Dirijor – SSRİ xalq artisti, SSRİ Dövlət mukafatları laureatı, C.Nehru adına Beynəlxalq mükafat laureatı Niyazi. Solistlər – Respublikanın Əməkdar artisti Valeri Qurbanov və Vaqif Kərimov. Giriş sözü: musiqişünas Sabir Kərimov. S.Vurğun adına Mədəniyyət Evi. Sumqayıt şəhəri, 23 iyun 1969–cu il (rus dilində). DK № 16184/52.

66. Lüdviq van Bethovenin anadan olmasının 200 illiyinə həsr olunmuş yubiley gecəsi. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor – Niyazi. Solistlər – Valeri Qurbanov (bas), Sərvər Qəniyev (skripka) və b. Giriş sözü: Elmira Abbasova. 16 dekabr 1977-ci il . DK № 16184/53.

67. Simfonik konsertlər silsiləsindən (V.İ.Leninin “sevimli musiqisi”) Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti. Dirijor – Çingiz Hacıbəyov. Solist-Valeri Qurbanov. Proqramda: Motsart, Bethoven, Bize, Qlinka, Çaykovskinin əsərləri. Giriş sözü: musiqişünas Sabir Kərimov. 5-6 iyul 1969-cu il (rus dilində). DK № 16184/54.

68. Musiqiçi-ifaçıların IV Zaqafqaziya müsabiqəsinin III turu. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor-Niyazi. Azərbaycan Dövlət Teleradio verilişləri komitəsinin simfonik orkestri. Dirijorlar: Qivi Azmaytaraşvili, Ramiz Məlik-Aslanov. 25-30 oktyabr 1972-ci il (rus dilində).3 ədəd. DK № 16184/55 a,b,c.

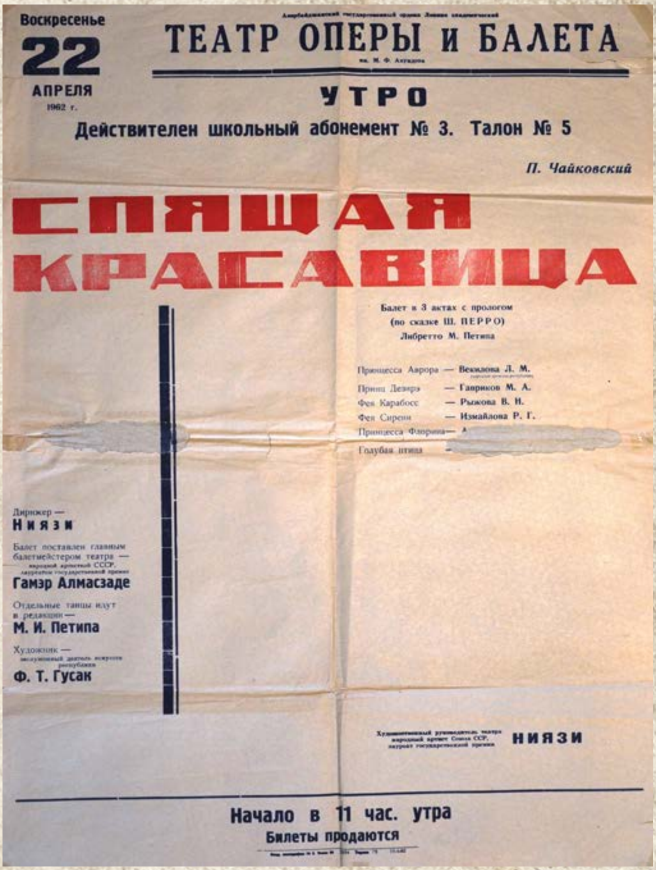
69. “Avazı xoş ulu muğam” adlı konsert. H.Əliyevin xatirəsinə ithaf olunur. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor-Yalçın Adıgözəlov. Proqramda Niyazinin “Rast” simfonik muğamı. Solistlər: M.İbrahimov, T.Bayramov, B.Mirzəyeva, E.Həşimov, E.Əhmədov. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası, 10 may 2007-ci il. DK № 16270.

70. Şuşada keçirilən III Azərbaycan Musiqi Festivalı. Ü.Hacıbəyov adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri. Dirijor-Niyazi. Solistlər: Ramiz Quliyev, artistlər Yaqut Abdullayeva, Səxavət Məmmədov, Səfa Qəhrəmanov, Saleh Bədəlov, Qəndab Quliyeva, Mais Məmmədov, Vahid Abdullayev, Məhəbbət Kazımov. Azərbaycan Dövlət Filarmoniyası və Şuşa şəhər zəhmətkeş deputatları soveti. 1 avqust 1983-cü il. DK № 16445/23.

Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская Государственная филармония им М Магомаева
ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ
АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТ=
ВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ИМЕНИ УЗЕИРА ГАДЖИБЕКОВА
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР,
НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР, ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРЕМИЙ СССР
И РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ПРЕМИИ ИМ. УЗЕИРА ГАДЖИБЕКОВА
НИЯЗИ

PRAŽSKÉ JARO 1951
MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL
Středa 30. května
SMETANOVA SÍŇ
Začátek ve 20 hod.
RACHMANINOV: 4. klavírní koncert
PROKOFĚV: 3. klavírní koncert
ČAJKOVSKIJ: Rokokové variace
ČAJKOVSKIJ: Francesca da Rimini
Sólisté:
JAKOB ZAK · ALEXANDR VLASOV
KLAVÍR
VIOLONCELLO
Dirigent: NIJAZI
SYMFONICKÝ ORCHESTR PRAŽSKÉHO ROZHLASU
Vstupenky ve všech předprodejích

MĚSÍC ČESKOSLOVENSKO-SOVĚTSKÉHO PŘÁTELSTVÍ
Neděle 11. listopadu 1956 - Smetanova síň v 19.30 hod.
P. I. ČAJKOVSKIJ
Symfonie V.
Houslový koncert D-dur
Ouvertura Romeo a Julie
Dirigent
NIJAZI
národní umělec AZSSR, hlavní dirigent Azerbejdžanské filharmonie
Sólistka
NELLI ŠKOLNIKOVOVÁ
laureátka mezinárodních soutěží
Státní orchestr
ČESKÁ FILHARMONIE
nositel Řádu republiky a laureát státní ceny
Spolupořádá: Ústř. výbor Svazu čs. - sovět. přátelství - Vstupenky v obvyklých předprodejích


Воскресенье
22
АПРЕЛЯ
1962 г.
ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА
им. М. Ф. Ахундова
УТРО
Действителен школьный абонемент № 3. Талон № 5
П. Чайковский
СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА
Балет в 3 актах с прологом
(по сказке Ш. ПЕРРО)
Либретто М. Петипа
Принцесса Аврора — Векилова Л. М.
Принц Дезирэ — Гавриков М. А.
Фея Карабосс — Рыжова В. Н.
Фея Сирени — Измайлова Р. Г.
Принцесса Флорина —
Голубая птица —
Дирижер —
Ниязи
Балет поставлен главным балетмейстером театра — народной артисткой СССР, лауреатом государственной премии
Гамэр Алмасзаде
Отдельные танцы идут в редакции —
М. И. Петипа
Художник —
Ф. Т. Гусак
НИЯЗИ
Начало в 11 час. утра
Билеты продаются

Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская Государственная
ФИЛАРМОНИЯ
им. М. Магомаева
ВТОРНИК
15
февраля 1966 года
КОНЦЕРТ
Заслуженного коллектива — Азербайджанского государственного
СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
им. Уз. Гаджибекова
ДИРИЖЕР -
Художественный руководитель и главный дирижер оркестра,
Народный артист СССР, Лауреат Государственных премий Советского Союза
НИЯЗИ
СОЛИСТ-
ФАРХАД
БАДАЛБЕЙЛИ
(ФОРТЕПЬЯНО)
Программа:
Ф. АМИРОВ - Струнная симфония „Памяти Низами"
К. КАРАЕВ - Симфоническая поэма „Лейли и Меджнун"
К. СЕН-САНС - Второй концерт для фортепьяно с оркестром
Г. БЕРЛИОЗ - Римский карнавал
Начало в 8 часов вечера

Азербайджанская Государственная
ФИЛАРМОНИЯ
им. М. Магомаева
25 июня
Заслуженный коллектив республики, Лауреат Всесоюзного конкурса —
Азербайджанский Государственный
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
им. Узеира Гаджибекова
Дирижер -
Народный артист СССР, Лауреат Государственных премий СССР
и Государственной премии им. Уз. Гаджибекова
НИЯЗИ
Солистка -
Государственная артистка ТУРЦИИ
СУНА КАН
(СКРИПКА)
В программе - произведения Турецкого композитора
НЕДЖИЛЬ КЯЗЫМ АКСЕСА
Симфония - 1966
Концерт - 1969 для скрипки с оркестром
Начало в 8 час. 30 мин. вечера

Ankara DEVLET OPERA ve BALESİ
ahmed adnan
saygun
yunus emre
oratoryo
ÜSTLER :
Müfide ÖZGÜÇ
emaliye KIYICI
ekin KIRGIZ
yhan BARAN
Şef : NİYAZİ TAGİZADE
ANKARA DEVLET OPERA VE BALESİ ORKESTRASI
(Konzertmeister : İlhan Özsoy)
ANKARA DEVLET OPERASI KOROSU
(Koro Şefi : Andrea GIORGI)

30 января
Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская Государственная
ФИЛАРМОНИЯ
имени М. Магомаева
30 января
К 60-летию СССР
КОНЦЕРТ
для учителей района 26-ти Бакинских комиссаров
Лауреата Всесоюзного конкурса
и премии Ленинского комсомола республики,
заслуженного коллектива
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
имени народного артиста СССР Узеира Гаджибекова
ДИРИЖЕР -
НИЯЗИ
СОЛИСТКА -
Заслуженная артистка Азербайджанской ССР,
лауреат Международных конкурсов
ФИДАН КАСИМОВА
В программе:
Узеир Гаджибеков - Увертюра к опере „Кер-оглы"
Арии и романсы азербайджанских композиторов
Ниязи - Симфонический мугам „Раст"

Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская Государственная
ФИЛАРМОНИЯ
им. М. Магомаева
16 декабря
ЮБИЛЕЙНЫЙ
ВЕЧЕР
— посвящённый 200-летию —
ЛЮДВИГА ван БЕТХОВЕНА
УЧАСТВУЮТ:
Заслуженный коллектив, Лауреат Всесоюзного конкурса —
Азербайджанский Государственный
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
имени Народного артиста СССР Уз. Гаджибекова
Дирижер -
НИЯЗИ
ВАЛЕРИЙ КУРБАНОВ
(БАС)
САРВЕР ГАНИЕВ
(СКРИПКА)
ГЮЛЬНАР САДЫХОВА
(ФОРТЕПИАНО)
ЧИНГИЗ МАМЕДОВ
(АЛЬТ)
ЮРИЙ АБДУЛЛАЕВ
(ВИОЛОНЧЕЛЬ)
БАЯНДУР МЕХТИЕВ
(СКРИПКА)
Вступительное слово -
ЭЛЬМИРА АББАСОВА
Начало в 8 часов вечера

Союз композиторов СССР
Министерство культуры Азербайджанской ССР
Азербайджанская государственная филармония имени М. Магомаева
СРЕДА 20 ЯНВАРЯ 1982 г.
АВТОРСКИЙ КОНЦЕРТ
СРЕДА 20 ЯНВАРЯ 1982 г.
Герой Социалистического Труда, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий СССР и РСФСР,
композитор
Тихон ХРЕННИКОВ
I ОТДЕЛЕНИЕ
Симфония № 3
Концерт № 2 для скрипки с оркестром
II ОТДЕЛЕНИЕ
Концерт № 2 для фортепиано с оркестром
Адажио из балета „Гусарская баллада"
Вокальные произведения
ИСПОЛНИТЕЛИ:
ЛАУРЕАТ ВСЕСОЮЗНОГО КОНКУРСА, ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР имени Уз. ГАДЖИБЕКОВА
ДИРИЖЕР —
художественный руководитель и главный дирижер оркестра — народный артист СССР, лауреат Государственных премий и премии им. Д. Неру
НИЯЗИ
Солисты:
народный артист РСФСР
Игорь ОЙСТРАХ
(скрипка)
народный артист РСФСР
Леонид БОЛДИН
(бас)
композитор
Тихон ХРЕННИКОВ
(фортепьяно)
Вступительное слово — музыковед Московской государственной филармонии
Жанна ДОЗОРЦЕВА
Начало в 20 часов

СЕЗОН 1981—1982
пятница 6 ноября
СЕЗОН 1981—1982
БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ
ЧАЙКОВСКИЙ – Четвертая симфония
ГЕРШВИН – Концерт для фортепьяно с оркестром
КАРАЕВ – „Лейли и Меджнун" – симфоническая поэма
Заслуженный коллектив республики
АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
имени народного артиста СССР
УЗЕИРА ГАДЖИБЕКОВА
ДИРИЖЕР –
народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР,
НИЯЗИ
СОЛИСТ –
народный артист Азербайджанской ССР, лауреат международных конкурсов
Фархад БАДАЛБЕЙЛИ
Начало в 19 час. 30 мин.
Билеты продаются

70
Торжественный юбилейный вечер, посвященный
70-летию со дня рождения и 50-летию творческой
и общественной деятельности
выдающегося советского дирижера и композитора,
Героя Социалистического Труда,
народного артиста СССР,
лауреата Государственных премий СССР,
республиканской премии имени Узеира Гаджибекова
и Международной премии имени Джавахарлала Неру
НИЯЗИ
(Ниязи Зульфугаровича Тагизаде-Гаджибекова).
В ПРОГРАММЕ:
1. Слово о Ниязи и приветствия.
2. Художественная часть.
Вечер состоится 17 марта 1983 года в Азербайджанской государственной филармонии имени М. Магомаева.
Начало в 18.00 часов.
Оргкомитет.

1 август
М. Магомајев адына Азәрбајҹан Дөвләт
ФИЛАРМОНИЈАСЫ
вә ШУША шәһәр зәһмәткеш депутатлары совети
1 август
III-чү АЗӘРБАЈҸАН МУСИГИ ФЕСТИВАЛЫ КЕЧИРИР
Иштирак едирләр
Әмәкдар коллектив Үмумиттифаг мүсабигәси
вә Республика Комсомолу мүкафаты лауреаты Үзејир Һаҹыбәјов адына
АЗӘРБАЈҸАН ДӨВЛӘТ СИМФОНИК ОРКЕСТРИ
Дирижор-
ССРИ халг артисти, Сосиалист әмәји гәһрәманы
НИЈАЗИ
Республиканын әмәкдар артисти
РАМИЗ ГУЛИЈЕВ
Артистләрдән-
Јагут АБДУЛЛАЈЕВА
Сахавәт МӘММӘДОВ
Сәфа ГӘҺРӘМАНОВ
Салеһ БАДАЛОВ
Гәндаб ГУЛИЈЕВА
Маис МӘММӘДОВ
Ваһид АБДУЛЛАЈЕВ
Мәһәббәт КАЗЫМОВ
Мүшајәт едир:
Республиканын әмәкдар артисти Ислам РЗАЈЕВИН рәһбәрлији илә
ИНСТРУМЕНТАЛ АНСАМБЛ
Фируз ӘЛИЈЕВ
Симфоник оркестрин дирижору - МУСТАФАЈЕВ
Консерт саат
дә башланыр
Билетләр сатылыр